

TV

RADIOCORRIERE

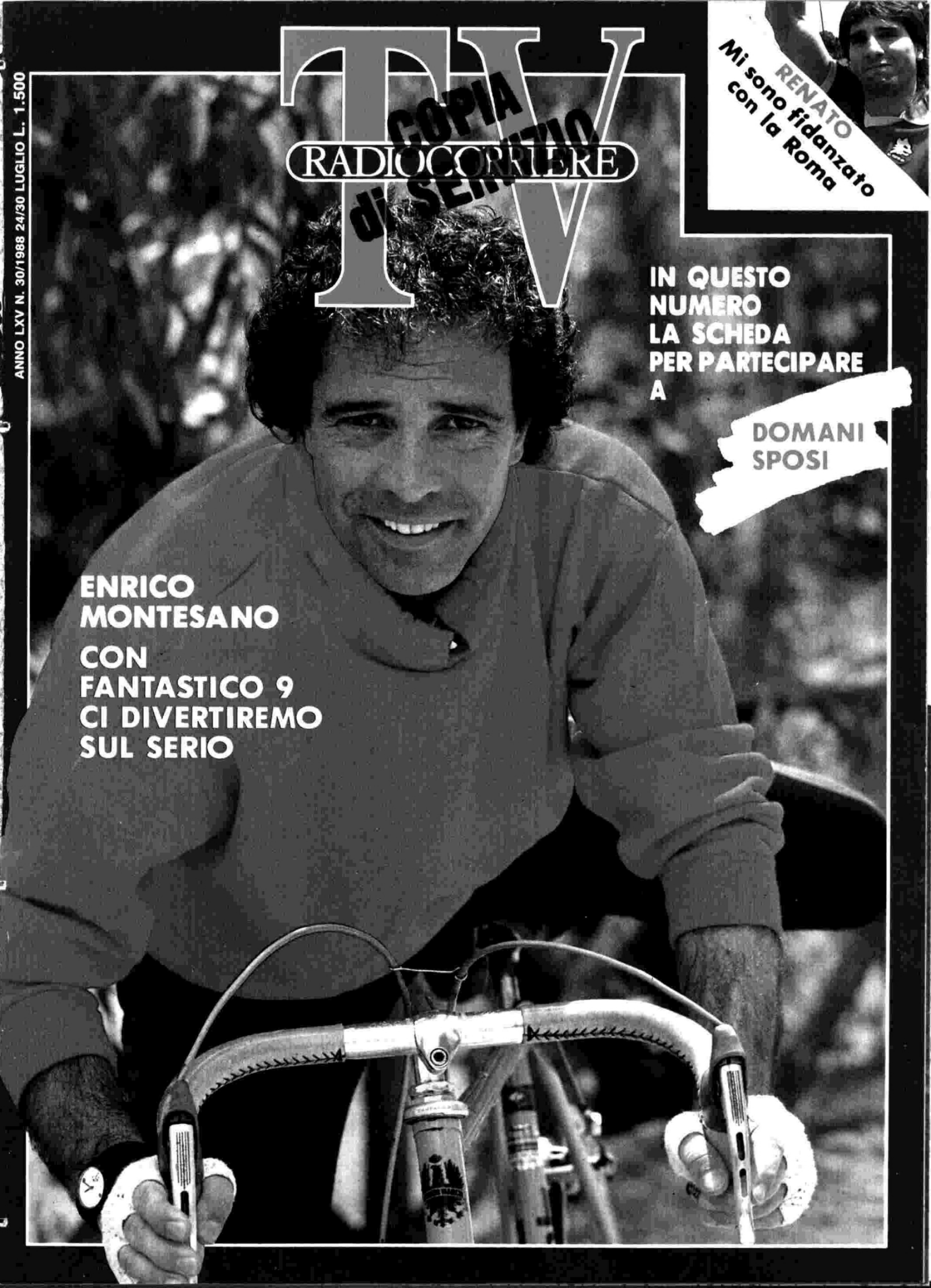
COPIA di SERVIZIO

RENATO
Mi sono fidanzato
con la Roma

**IN QUESTO
NUMERO
LA SCHEDA
PER PARTECIPARE
A**

**DOMANI
SPOSI**

**ENRICO
MONTESANO
CON
FANTASTICO 9
CI DIVERTIREMO
SUL SERIO**





Brancamenta
quel piacere unico, quel fresco magico.



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*), Lana Agostini (*vice*)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (*inviato*), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (*Torino*), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografia*)

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hennessy*)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzza, Mauro Scaramuzza

Documentazione: Clemente Ronconi (*caporedattore*), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquino Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stella Catà (*budget*), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226766 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Sciaioja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4 - Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggere Internazionale: V. Calabria, 23/20090 Fizzano Scalo di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Sped. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino: 348 del 18/12/48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITA' - POLITICA E CULTURA

grande concorso VACANZE



LANCIA THEMA

2

FIAT TIPO



2 CUCINE

10.000 LITRI DI BENZINA

30 CARTE SÌ BANCO DI ROMA DA 1 MILIONE
SOGGIORNI VACANZE - SET DA GIARDINO

È una pubbl.
CINO del DUCA

58 PREMI PER L. 1.21.295.240 PER RACCOLGERE 5 TAGLIANDI ENTRO IL 20-8-1988. ESTRAZIONE IL 15-9-88. ELENCO VINCITORI SU "STOP". (Aut. Min. in corso)

FORTUNISSIMA '88

GIOCA E VINCI AL

Eccoci all'appuntamento estivo con il LOTTO. Questo concorso è pensato per soddisfare il desiderio di rivalsa dei giocatori più tradizionali del LOTTO pubblico.

Ogni domenica, in diretta su Raiuno alle 13.55, arriva **FORTUNISSIMA '88**. Ogni domenica il *TV Radiocorriere* mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Lora, Vivident, Michelin e Crodino. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare tre combinazioni del LOTTO per un importo di **500.000 lire**. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è **06-31.39**) su articoli, servizi, titoli, sul contenuto cioè del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità di una delle quattro opportunità in palio.

Uno spazio televisivo alla grande per realizzare un sogno: fare — almeno una volta nella vita — una, due, tre combinazioni di giocare al LOTTO pubblico per un importo complessivo di lire 500.000.

Il lettore mette i **numeri** e indica le **ruote** su cui intende giocare: al resto pensiamo noi.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina. Il lettore indicherà, ovviamente, la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare, nell'insieme, le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, sarà messa a concorso con un tagliando per consentire di partecipare anche a quei lettori che non sono riusciti a entrare in diretta con il programma televisivo.

In questo caso il tagliando (che è a sinistra) va compilato e spedito alla Nuova ERI - Edizioni Rai - Concorso **FORTUNISSIMA '88** - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Questa quinta giocata — assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori che invieranno la loro partecipazione — sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO. Tutte le **giocate** parteciperanno all'estrazione del LOTTO del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso. La vincita sarà a disposizione dei titolari. Se il premio non verrà ritirato dal vincitore entro trenta giorni verrà devoluto a favore dell'Ente Comunale di Assistenza di Roma.

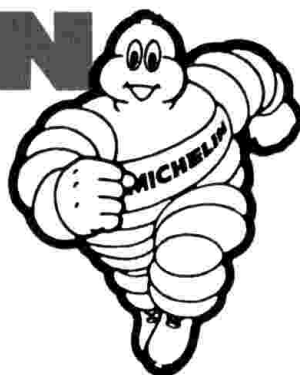
	NUMERI											
BARI	55	83	52	50	68	48	45	30	22	30	10	61
SETTIMANE	57	52	52	52	51	51	45	43	41	41	41	39
CAGLIARI	39	7	34	21	56	30	55	89	53	43	60	23
SETTIMANE	64	61	59	53	48	41	39	36	35	35	34	33
FIRENZE	36	25	75	32	17	63	3	49	70	58	76	87
SETTIMANE	61	56	54	53	51	46	45	43	40	40	39	38
GENOVA	37	18	49	32	60	45	65	55	15	50	12	79
SETTIMANE	76	59	53	51	49	47	46	46	42	39	38	34
MILANO	25	26	12	47	20	42	50	29	8	56	16	18
SETTIMANE	129	91	68	64	63	54	51	48	47	45	45	41

OME
OME
Desidero partecipare al sorteggio del Lotto del
CITTA

LOTTO CON NOI

MICHELIN

*tecnologia vincente
per la tua passione*



CRODINO

IN RITARDO

NAPOLI	32	86	4	60	68	89	28	43	55	31	50	58
SETTIMANE	70	67	64	62	61	59	53	52	49	39	37	35
PALERMO	29	70	25	24	79	48	16	54	6	89	58	88
SETTIMANE	119	73	60	49	41	37	36	32	32	30	30	28
ROMA	30	82	2	55	39	6	54	48	38	7	45	49
SETTIMANE	63	60	57	56	55	48	45	40	36	33	30	29
TORINO	25	78	58	36	89	28	27	41	12	55	86	1
SETTIMANE	94	74	64	62	60	57	56	51	50	49	46	46
VENEZIA	31	58	81	90	19	61	13	73	55	79	67	30
SETTIMANE	123	75	69	61	60	54	52	49	45	44	44	43

I GEMELLI

Con il nome di gemelli si indicano gli otto numeri composti da due cifre uguali; sono perciò gemelli l'11, il 22, il 33 e così via fino al 77 e all'88.

Con gli otto gemelli si possono formare 28 ambi diversi e a questo singolare gruppo di coppie gli studiosi rivolgono spesso il loro interesse; oggi ce ne occupiamo anche noi.

Innanzitutto diciamo che la ruota che da più tempo non produce un ambo gemellare è quella di Venezia, alla quale l'ultimo fu l'11-33 estratto 29 settimane fa, il 16 dicembre del 1987.

Per gli ambi che invece ritardano da più settimane su tutte le ruote troviamo in testa il 55-66 con 166 settimane (ultima uscita a Napoli il 4 maggio 1985) mentre al secondo posto c'è il 33-55 con 103 settimane (ultima uscita a Milano il 19 luglio 1986).

Vediamo infine gli ambi gemellari più ritardati in assoluto: al primo posto si segnala il 55-66 di Roma con 2.080 estrazioni di assenza; al secondo il 22-33 di Bari con 2.009 settimane; al terzo il 33-55 di Genova con 1.802 settimane.

I VERTIBILI

Anche questo è un termine del gergo lottistico; esso viene utilizzato per indicare quelle coppie di numeri composti da due cifre e rappresentanti l'uno l'inverso dell'altro. Sono quindi ambi vertibili il 12-21, il 13-31, il 14-41 e così via fino al 67-76 e 78-87.

Analogamente a quanto visto per i gemelli, anche gli ambi vertibili sono 28 per cui è possibile confrontare tra loro anche i dati relativi ai vari ritardi.

Cominciamo con la ruota che da più tempo non fornisce di queste coppie: si tratta di Genova che registra un ritardo di 17 turni e cioè dalla sortita dell'ambo 46-64 avvenuta il 12 marzo scorso.

Passando agli ambi più ritardati a tutte le ruote, ne troviamo ben tre sopra le 100 estrazioni: il 45-54 con 149 settimane (ultima uscita a Bari il 31 agosto 1985); il 23-32 con 120 settimane (ultima uscita a Napoli il 22 marzo 1986); il 24-42 con 101 settimane (ultima uscita a Venezia il 2 agosto 1986).

Ultima nota per gli ambi vertibili più ritardati in assoluto: al primo posto il 67-76 di Bari con 2.821 settimane di assenza; al secondo il 23-32 di Venezia con 2.193 settimane; al terzo il 27-72 di Bari con 2.112 settimane.

Alan Petrozzi

*I ritardi e i consigli di gioco sono
aggiornati all'estrazione n. 28
del 14 luglio 1988*

Renault: la ricerca più avanzata, e soprattutto la sua più concreta applicazione, con l'uomo al centro del sistema. L'intuizione delle straordinarie possibilità del turbo e la realizzazione della Vesta 2 - una vera auto e non il solito prototipo da record, che ha ribaltato il concetto di consumo con 51,4 km/litro alla media di 100,9 km/h - hanno già dimostrato quanto la tecnica pura possa essere finalizzata al quotidiano.

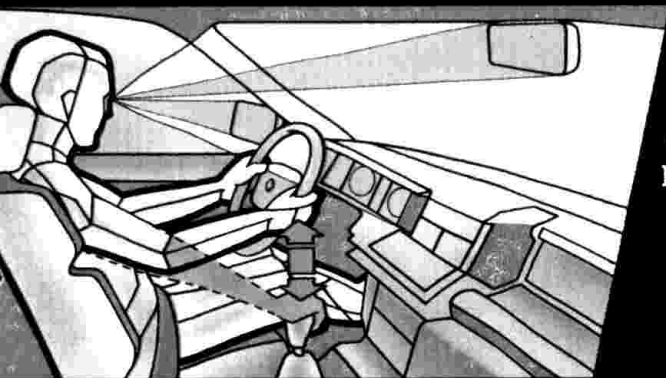
Oggi, le quattro ruote direttrici e la regolazione elettronica delle sospensioni, in fase avanzata di sperimentazione, come lo sviluppo più evoluto della trazione integrale con l'adozione di materiali compositi, ribadiscono ed accentuano una filosofia costruttiva che privilegia l'automobilista nel modo più globale.

TECNOLOGIA FORMULA



Renault sceglie lubrificanti **elf**

A RENAULT: A UOMO.



Come nella Renault 21 2 litri Turbo: le sensazioni intense di 227 km/h e 175 CV, unite al perfetto controllo garantito da 4 freni a disco, sistema ABS ed assetto nato per correre; lo sfruttamento più completo del propulsore in lega leggera e doppio intercooler grazie all'ottimizzazione della pressione del turbo per il miglior rapporto potenza-coppia. E il sentirsi a bordo di un vero gioiello tecnologico, con l'opportunità di viaggiare tra il cuoio e l'aria condizionata.

Perché Muoversi, oggi, vuol dire muoversi meglio sotto ogni aspetto: per l'auto, ma soprattutto per chi la possiede.

RENAULT

Muoversi, oggi.



Renault 21 2 litri Turbo
(227 km/h, 0-100 in 7"4)



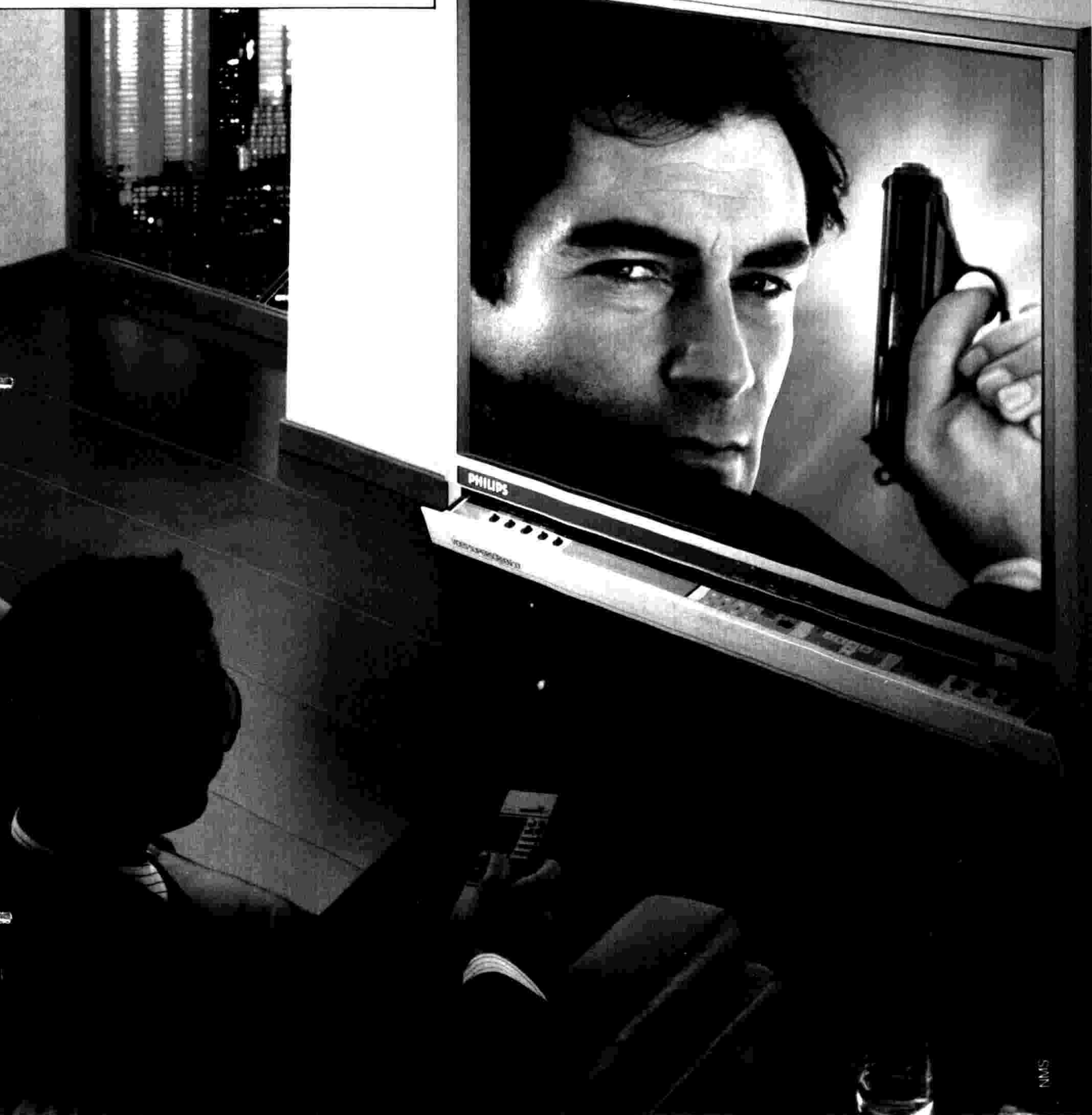
PHILIPS M

L'emozionante presenza del nuovo Agente 007 James Bond
sul grande schermo Philips Magnum, il nuovo TVC
dall'effetto-cinema ultrarealistico.

Timothy Dalton interpreta James Bond in "007 Zona Pericolo". © 1987 Danjaq S.A. and
United Artists Company all rights reserved.

SCHERMO GRANDE

MAGNUM



GRANDE EMOZIONE

Nuovo televisore
a schermo "gigante".
37" ad alta luminosità.
60 watt hi-fi stereo. Televideo.
Dimensioni: 104x84x52.



SPONSOR UFFICIALE
DELLE OLIMPIADI 1988

PHILIPS



La salute fa gola a tutti. Ed è un gioco di equilibrio.



Il nostro corpo ha bisogno di tutto, non di troppo. La salute è un gioco di equilibrio. L'equilibrio non solo delle quantità – che sono sempre in relazione all'energia che si spende – ma anche delle giuste combinazioni di alimenti. Date perciò un'occhiata al riquadro che classifica gli alimenti secondo le loro specifiche proprietà nutritive.

La salute è bella perché è varia: quale paese al mondo vanta una maggiore varietà

Ecco una classificazione degli alimenti secondo i loro specifici apporti di sostanze nutritive (vitamine, grassi, carboidrati, proteine e minerali). Un corretto progetto alimentare prevede ogni giorno in tavola almeno un alimento di ognuno dei gruppi, ma non sempre lo stesso.

- 1 - Carne, pesce e uova.
- 2 - Latte, yaghurt e formaggi.
- 3 - Pane, pasta, riso, altri cereali e patate.
- 4 - Legumi secchi: fagioli, piselli, ecc.
- 5 - Grassi da condimento: olio di oliva, altri olii, ecc.
- 6 - Frutta e ortaggi giallo-arancione o verde scuro: pesche, albicocche, uva, carote, peperoni, ecc.
- 7 - Ortaggi a gemma e frutta acidula: agrumi, cavolfiore, lattuga, fragole, ecc.

di prodotti alimentari del nostro? Olio, pasta, riso, ortaggi, frutta, uova, pollame, formaggi, carni e pesci di casa nostra...

La salute è un frutto di stagione. Un frutto goloso e ricco, maturato al sole e colto al momento giusto, quand'è nel pieno trionfo delle sue sostanze nutritive. Ed è, oltretutto, anche più a buon mercato. Salute, insomma, è mangiare all'italiana: una tradizione intelligente e sana. E soprattutto buona.



Una tradizione buona, intelligente, sana. Mangiare all'italiana.

NEL PROSSIMO NUMERO LA SECONDA PUNTATA

*Quando la vita
è un romanzo*

IL ROMANZO DI STELLA FLORENCE

N. 30 - DAL 24 AL 30 LUGLIO 1988

4	Concorso TV Radiocorriere - Gioca e vinci al Lotto con noi
26	Concorso TV Radiocorriere - Vota il campione - I vincitori
27	Concorso TV Radiocorriere - Il riflettore d'oro
35	Concorso TV Radiocorriere - TV rebus
37	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
38	Enrico Montesano a Fantastico 9 - Quest'autunno vi farò divertire sul serio <i>di Anna Moretti</i>
42	Gianni Morandi - Voglia di cantare <i>di Lina Agostini</i>
46	Anteprima tv - Il re ferito <i>di Stefania Barile</i>
50	Maigret dall'A alla Z <i>di Carlo Scaringi</i>
54	Calcio - Renato Forza Luppi <i>di Francesco De Vitis</i>
58	Goffredo Petrassi - A ottant'anni sono più rivoluzionario che mai <i>di Mario Gamba</i>
63	Il diario di una ex moglie. 1ª puntata <i>di Stella Florence</i>
75	I vincitori di «Festa della mamma»

LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 15 Persone e fatti □ 16 Pink parade □ 18 Week end -
La salute □ 21 Cinema □ 23 Video □ 25 Palcoscenico □ 28 Musica □
30 Top parade □ 32 Sport e campioni □ 77 Tutte le tv, la radio, la
filodiffusione □ 78 Film in tv □ 130 L'oroscopo - Una risposta dalle
stelle

42

Gianni Morandi
Ha sempre
voglia
di cantare



46

Elliott Gould
Il re ferito
ha raggiunto
la felicità



37

**Fidanzati
e non
vi invitiamo
a nozze**



Lui | Lei

nome

cognome

età

professione

città

via

tel.

hobby

50

Jean Richard
Il commissario
Maigret
torna in tv



58

Goffredo Petrassi
A 80 anni
più rivoluzionario
che mai



tu t'innamorerai di me.

Non mi conosci, vero?
Io sono l'aperitivo gustoso
e l'amaro amabile che cerchi,
io ho quella natura
semplice e delicata che tu ami.
Io sono Zucca, l'amaro elegante
che svela con discrezione
il tuo successo.
Come puoi non amarmi?



rabarbaro

ZUCCA



RISPONDE
ALDO
FALIVENA



VIOLENZA E AMORE

Ho quarant'anni, due figlie di quindici e dodici anni, viviamo in una grande città e io sono sempre più preoccupata

quando le ragazze sono fuori casa: chi incontreranno? Cosa potrebbe succedere? Sui giornali, e anche alla televisione, si leggono e si vedono quasi tutti i giorni storie allarmanti su tutti i tipi di violenza cui possono andare incontro. Per me, e credo per molte madri, come per molti padri, c'è un tipo di violenza che chissà perché fa più paura degli altri: è la violenza sessuale. Ho seguito perciò con molto interesse la discussione che c'è stata, al Senato, della legge sulla violenza sessuale. A questo proposito vorrei dirle che ho notato come sui giornali si dica sempre «legge sulla violenza sessuale», invece io credo che si dovrebbe scrivere e dire «contro la violenza sessuale».

A parte questo, se ho capito bene, mi sono rimasti alcuni dubbi e, se possibile, le chiedo di chiarirmi.

Primo. Quando si parla di «minori» (è l'argomento che più mi interessa) si punisce «d'ufficio» chi usa violenza a un minore di quattordici anni? Allora cosa significa, e perché lo hanno inserito in una legge, il fatto che non sono punibili i rapporti sessuali fra coetanei se hanno tredici anni?

Secondo. La violenza sessuale non è più, finalmente, un reato contro la morale o il pubblico costume, ma un reato contro la persona. Allora, le chiedo: se nella coppia c'è bisogno della querela di parte nel caso che uno dei coniugi usi violenza sessuale contro l'altro, perché quando un marito (o una moglie) picchia l'altro, può essere denunciato da chiunque? Perché questa differenza se un reato è comunque un reato e la persona è sempre una persona?

La ringrazio.

(lettera firmata)

I due articoli della legge cui lei si riferisce, dopo l'approvazione del Senato, saranno discussi dalla Camera dei deputati.

Per quanto riguarda la sua osservazione sui minori credo che lo spirito della legge sia rivolto a tutelare la spontaneità dei rapporti fra coetanei, anche se minori, e punisce comunque, invece, la violenza.

Quanto ai due pesi e alle due misu-

re nei rapporti fra coniugi credo, anche qui, che lo spirito della legge, influenzato dalla tradizione che si fa costume, tenda a proteggere da ogni interferenza esterna l'intimità sessuale di una coppia fra le mura domestiche, visto anche che è difficile provarne la violenza.

Insomma la legge cerca di adeguarsi ai tempi, un passo alla volta. Avanti sì, ma con «juicio».

IN DIRETTA SUL PALLONE

Gentile dottor Falivena, siamo rimasti un po' male leggendo il servizio del TV Radiocorriere sui telecronisti. Anzi, malissimo. Tutto seguirà come prima... Bruno Pizzul afferma: «Il cronista deve dire ciò che allo spettatore

sfugge». Benissimo, giustissimo: ma lui fa proprio l'esattissimo contrario. Ci dice (e ride) ciò che noi vediamo e capiamo benissimo da soli: che il pallone è passato molto lontano dalla porta e, quindi, il portiere non s'impensierisce, il punteggio rimane invariato, il gioco riprenderà con una semplice rimessa dal fondo. Dice che il pallone è termi-

po e di mente. Mi stava parlando, mi diceva che aveva dormito bene, erano le 7,40 di mattina, ha chiuso gli occhi ed è morto.

Arresto cardiaco totale. I medici non sono riusciti a dare spiegazione di questo. Una morte inspiegabile. Ci hanno detto che si sono trovati di fronte un cadavere sano.

Ecco perché desidererei tanto avere notizie. Devo trovare un senso a tutto questo per continuare a vivere.

(lettera firmata)

L'autore della poesia è Corrado Guerzoni. La scrisse in memoria di suo fratello morto in un incidente d'auto. Quella mattina Guerzoni l'ha

nato in fallo laterale e quindi il gioco riprenderà con una rimessa con le mani. Ai telecronisti gli passa per la mente che noi arriviamo da soli a capire tutto ciò? Un bambino (sic!) capisce che il portiere si accinge a effettuare la rimessa e che la rimessa avviene «in questo preciso momento». È commento da radiocronisti. Anche a noi piace assistere alla partita accanto a un esperto. Costui, però, non si azzarderebbe mai a dirci: «Adesso, come vede, l'arbitro si avvicina al giocatore per accertarsi se cadendo s'è fatto male». Bisognerà convincersi che il telespettatore, a casa sua, vede meglio del telecronista. Insomma noi desideriamo, e invochiamo, che ci si dia l'illusione di starci, lì allo stadio. E per darci tale illusione non bisogna riempirci di parole scontatissime. Siamo troppo severi?

(Carlo Cuini e Walter Lattanzi - Porto S. Elpidio)

Sì.

PREGO, MI DIA UN NERO WOLFE

Egregio direttore, ho assistito tempo fa a una serie di telefilm, forse una delle prime, sul personaggio di Nero Wolfe, interpretato da Tino Buazzelli in modo magistrale. L'attore creò un'atmosfera perfetta.

Gradirei rivedere questa serie di gialli, visto che la serie trasmessa attualmente su una tv privata e prodotta in America non rispecchia il personaggio creato da Rex Stout.

La Rai ha accontentato gli appassionati di Perry Mason, ora tocca ai fans di Nero Wolfe.

(Marco Oppezzo - Casale Monferrato)

Caro Marco, lei mi chiede un Nero Wolfe d'annata come si può chiedere un bicchiere di vino doc alle cantine, sempre più rare, per degustatori. Io passo la «comanda» in cucina. Però se, dalla cucina, mi domandano per quanti devono apparecchiare, cosa rispondo?

inserita fra altri brani letti in trasmissione, senza citare l'autore.

Ed ecco i versi che ha ascoltato: «Fratello, qualche volta io piango pensando / gli anni trascorrono e sta venendo sera / ma tu in pieno giorno te ne sei andato / non hai emesso un solo grido / un solo lamento nel tuo volto di cera / nella tua carne immota la vita adagio s'è spenta / senza un sussulto / non t'ha retto il cuore ad affiorare di nuovo / al riso e al pianto / o è stato perché se il grano non muore / non dà il frutto?».

Non aggiungo parole, solo una informazione: il programma radiofonico 3131 riprenderà in ottobre.

OTTOBRE CON 3131

Dottor Falivena, durante la trasmissione di 3131 in onda la mattina di venerdì 1° luglio (mi sembra l'ultima, per ora) che, purtroppo, ho sentito solo in parte, Corrado Guerzoni diceva delle poesie sulla morte.

In particolare mi ha colpito una poesia. Parlava di un amico morto in pieno giorno senza un lamento, senza muovere un muscolo e terminava: «Forse sei morto perché il grano deve morire per rinascere». Pressappoco.

Il mio unico figlio quasi 5 mesi fa, a 23 anni, è morto così. Era sano di cor-

TORNA IL PIACERE DELLA CITTA'.



**Il piacere
di vedere,
trovare,
scoprire.**



TuttoCittà
FA PIU' TUA LA CITTA'.

TUTTOCITTA' E' UNA PUBBLICAZIONE



SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

L'ARCO BIANCO ROSSO E BLU

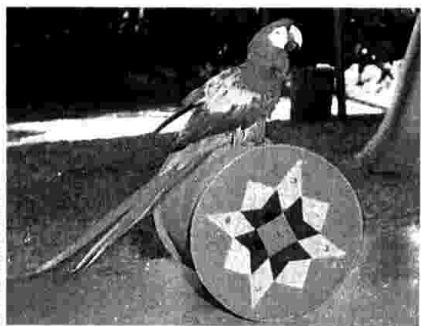
L'Arco di Trionfo è malato. Mentre esperti lavorano al suo restauro, un'enorme bandiera copre il monumento. Dirige i lavori Catherine Feff, nella foto, con il modello dell'Arco «vestito».



Sigma/Neri

SCUOLA DI... PAPPAGALLI

Scuola di pappagalli a Miami in Florida. Qui istruttori insegnano agli uccelli molti esercizi: «I pappagalli hanno più memoria e sono più attenti degli uomini», dicono.



Crollanza/Neri

IL BARONETTO DIVENTA DOTTORE

Paul McCartney, 46 anni, è da una settimana, oltre che baronetto, anche dottore. L'Università del Sussex, in Inghilterra, gli ha conferito, infatti, la laurea honoris causa. All'importante appuntamento McCartney si è presentato, insieme ad altri mille laureandi, vestito di rosso, fiocco bianco e classico copricapo nero.



IL PREMIO ITALIA COMPIE 40 ANNI

Il Premio Italia compie quarant'anni e li festeggerà proprio a Capri, dove si svolse la sua prima edizione. Trentatré i Paesi che partecipano alla manifestazione, cinquantadue gli organismi radiotelevisivi in corsa per i tre generi ammessi al Premio: musica, dramma e documentario. Si potrà concorrere anche per l'ecologia, dal momento che il premio destinato a un'opera in difesa dell'ambiente suggerito dal direttore generale della Rai, Biagio Agnes, ha avuto molti consensi. A un componente del mondo intellettuale sarà riservato inoltre un premio che, alla presenza di Simone Veil, gratificherà chi ha contribuito alla qualità della «fiction» televisiva. La cerimonia inaugurale è fissata per il 12 settembre prossimo, nella Certosa San Giacomo, a Capri, messa a disposizione dalla Soprintendenza ai Beni Artistici e Culturali della Campania, e che diventerà, insieme al Teatro Quisisana, uno dei due centri di lavoro della rassegna. La cerimonia della premiazione, il 25 settembre, avverrà nel Teatro San Carlo di Napoli.



Marcello Mencarini

UNA NOTTE DA STREGA

A Gesualdo Bufalino (nella foto con Guido Alberti) il Premio Strega 1988 per *Le menzogne della notte*, il romanzo edito da Bompiani. Il numero dei voti ottenuti dallo scrittore al Ninfèo di Valle Giulia di Roma ha confermato le previsioni della vigilia che lo davano vincente: 159 su 370 votanti. Al secondo posto (58 voti) Giuliana Berlinguer con *Il braccio d'argento* (ed. Camunia) e al terzo Giorgio Montefoschi con *Lo sguardo del cacciatore*, ed. Rizzoli, 51 voti.

CAMPIONATI DI CARAMBOL

Gianfranco De Laurentiis e Giorgio Martino, giornalisti sportivi del TG2, si allenano a carambol, ovvero il biliardo da tavolo, in vista dei campionati italiani che si terranno a Roma nel prossimo aprile. Da settembre cominceranno le selezioni (informazioni al numero 06/5742633).



Makros

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

POVERO MONTECARLO



Eddie Barclay con la sua ottava moglie, **Caroline Gigante**. Sotto **Cher**, 42 anni premiata con l'Oscar quest'anno, con il suo fidanzato italo americano **Bob Cameletti**, 24 anni

Vestita come la pupa di un guerriero della notte, Stefania di Monaco "chiude le ostilità" ogni sera al "Tango's", un locale di Los Angeles dove pare che sia finita più di una volta sotto i tavoli. Che differenza di stile: Caroline a Porto Cervo a mostrare i segni di una probabile quarta maternità, lei, Stefania, spalle e scarpe grosse ma cervello poco fino,

esce tutte le sere con Ron Bloom. Costui, che musicalmente potremmo definire un poco di buono (è lui che scrive i testi e cura i dischi di lei) è l'uomo che nel cuore di Stefania ha sostituito Mario Jutard, momentaneamente alle prese con Kathy Lynn Davis (ex Stallone).

Montecarlo, stilizzata con un trono e un tavolo, entrambi da gioco, subisce il colpo, tiene banco ma tiene anche il conto dei flirt: per Stefania dopo Jean-Luc Lahaye e Pierre Rey questo è il terzo. Dall'inizio dell'estate, si capisce.



Bruce Willis 33 anni e Cybill Shepard 38. È la coppia scelta da Steven Spielberg per un kolossal dal sapore di Via col vento. Insomma saranno i nuovi Rhett e Rossella, amanti più di prima



PATSY KENSIT - DAN DONOVAN (-)

1

Per i teenagers inglesi è la coppia dell'estate. Dan, figlio di un famoso fotografo, suona con i Big Audio Dynamite. Per lui Patsy ha abbandonato Barry Kamen, fratello meno fortunato di Nick.

BRUCE WILLIS - CYBILL SHEPHERD (-)

2

E passiamo agli Stati Uniti, dove si parla di questi due come i nuovi Clark Gable e Vivien Leigh in *Via col vento* firmata Steven Spielberg. Avremo un Rhett ancor più canaglia e una Rossella ancor più cinica?

CAROLINE KENNEDY - ED SCHLOSSBERG (4)

3

Arrivano le prime fotografie di Rose, figlia di Caroline e nipote di Jackie ma non c'è "glamour". Per gli americani è quasi un dovere, per gli europei appena un chiacchiericcio accennato.

MARISA WAYNE - JACE ROMICK (-)

4

Ecco invece ciò che interessa gli americani: il matrimonio della figlia ventiduenne del grande John Wayne. Con chi poteva sposarsi la figlia del più americano fra gli americani? Naturalmente con un campione di rodeo!

EDDIE BARCLAY - CAROLINE GIGANTE (1)

5

Altro che crisi del disco! Il vecchio Barclay ha preso con slancio e rincorsa questo suo ottavo matrimonio, neanche fosse il primo (effettuato in un'epoca quando ancora non si sapeva bene cosa fosse un disco).

ELIZABETH TAYLOR - MALCOM FORBES (2)

6

A proposito di ottavo matrimonio: c'è Liz che continua solo a minacciarlo, per giunta con un uomo rozzo e ricco, di quelli che, proprio volendo esser pignoli, creano qualche problemino durante, mai dopo. Cosa aspetta?

CHER - BOB CAMELETTI (3)

7

Lui aspira al ruolo di stallone italiano e insiste su un unico aspetto: "Viva la differenza". Non solo d'età, ma di dieta e di stile. Sempre più affascinante lei, vestita sommariamente.

LIONEL RICHIE - BRENDA (5)

8

Richie ci aveva abituato alla sua dance sofisticata e all'appuntamento annuale con il Grammy. Da un po' di tempo, le cronache parlano di botte, calci, sputi e pugni dati e ricevuti dalla sua ex moglie Brenda.

BRITT EKLAND - JIM McDONNELL (6)

9

La mamma di mezza età più bella del mondo ostenta, in un sol colpo, l'ultimo nato e il suo marito-pargolo, un rockability pentito che ha appeso il ciuffo al chiodo per lei. Non è da tutti.



CARLOS FITZ JAMES STUART - MATILDE (7)

10

Che tristezza le teste coronate il giorno dopo la sbornia del matrimonio! Figuriamoci in questo caso, visto che siamo tre settimane oltre. È una questione di tempo massimo, in un settore dove gli abbuoni non contano.

SUCCHI



Solo la frutta
mi  li piace
diventa 



Nella preparazione dei succhi e polpa di frutta viene utilizzata solo frutta fresca della migliore qualità, maturata al punto giusto e quindi particolarmente ricca di vitamine.



Un'alimentazione sana e naturale è quella che vogliamo tutti, in particolare per i nostri bambini. Datelo con fiducia ai Vostri ragazzi, perché bere un "Succo G" è come mangiare la frutta migliore.

CONFRUIT
CONSERVATI DI FRUTTA S.p.A.

Confruit S.p.A. - Via E. Ponente 4 - 48018 FAENZA (RA) - Tel. 0546/660600

● IL GIRAMONDO

VACANZE
ARCHEOLOGICHE
IN 10 REGIONI

Una volta era un'attività per privilegiati. Figuravano perfino teste coronate, come re Gustavo di Svezia, fra quanti venivano d'estate a trascorrere le vacanze in Italia per dedicarsi alle ricerche archeologiche. Ora la febbre delle antiche pietre, dei tesori da andare a cercare nel sottosuolo, armati di piccozza, ha contagiato un po' tutti, particolarmente i giovani. E si moltiplicano le iniziative per consentirci di trascorrere in tutto o in parte le vacanze come Sherlock Holmes del passato, magari in veste di scopritori di qualche capolavoro come i Bronzi di Riace, che furono individuati da un dilettante subacqueo.

GLI ARCHEOCLUB Esiste un'organizzazione, quella degli Archeoclub d'Italia, che ha ramificazioni in tutta Italia e una sede centrale a Roma in Via Arco dei Banchi 8, tel. 06/6875838. Ogni estate vengono organizzati numerosi «campi» di ricerche archeologiche a cui tutti possono partecipare. Lo scenario è di zone di scavi, di castelli medioevali, di monumenti ancora semisepolti. Corsi culturali, visite guidate, proiezioni fan-



no da contorno alle attività archeologiche vere e proprie, alle quali si collabora con la supervisione di qualificati specialisti. Restano varie ore libere per dedicarsi a gite, escursioni e, nelle località vicine al mare, alle parentesi acquatiche.

DURATA E COSTI Viene assicurato un trattamento di pensione completa, con alloggi «alla buona» e pasti

completi. La quota di partecipazione tutto compreso è di 189 mila lire per una settimana (fino a un massimo di tre settimane). Da aggiungere 13.000 lire per iscrizione all'Archeoclub. Le domande per la località desiderata vanno indirizzate alla sede centrale di Roma che abbiamo indicata.

DOVE I «campi» previsti quest'anno sono 15 in 10 regioni. Si svolgeranno nel periodo estivo (generalmente agosto) nelle seguenti località: isola di Lazzaretto nella Laguna di Venezia, San Gimignano in provincia di Siena, Massa Carrara, Pavullo in provincia di Modena, Valle Castellana in provincia di Teramo, Alife in provincia di Caserta, Barletta in provincia di Bari, Caltagirone in provincia di Catania, Castelnuovo di Conza in provincia di Salerno, Crecchio in provincia di Chieti, Cupramarittima e Camerino nelle Marche, Squillace in provincia di Catanzaro, Norma e Magliano Sabina nel Lazio. Gli alloggi sono previsti in pensioni, collegi universitari, case dello studente, ostelli della gioventù, edifici comunali.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

ERNIA
VELENI
DIABETE

Sono un uomo di 45 anni e soffro di ernia inguinale. Da anni mi viene consigliato l'intervento chirurgico ma ho paura. Ci sono nuovi metodi per correggere questo fastidioso disturbo? In che cosa consiste esattamente l'ernia? (Angelo R. - Perugia)

«L'ernia inguinale», spiega il professor Walter Montorsi, direttore della Clinica chirurgica dell'Università di Milano, «è una condizione che si viene a creare quando un'ansa dell'intestino, sotto spinta della pressione addominale, va ad insinuarsi nella cavità naturale creata dai legamenti inguinali. Di recente al convegno mondiale di chirurgia a Milano è emersa una nuova metodica chirurgica basata su sistemi di riparazione attraverso piccole protesi, che sembra garantire una guarigione definitiva. Si tratta di rinforzare dall'interno le pareti addominali con reticelle di contenimento realizzate con materiali biologici sintetici ben tollerati dall'organismo. Ancora poco conosciuta in Italia, la nuova tecnica è molto praticata allo Shoultice Hospital di Thornhill in Canada. Il professor Bendavid che dirige il reparto ha fatto conoscere al congresso di Milano risultati interessanti. Finora

sono stati operati circa 180 mila casi al ritmo di 7500 all'anno. Le recidive sono state solo dello 0,3 per cento. L'intervento si esegue in anestesia locale, il malato dopo appena un giorno esce dall'ospedale guarito».

Come mai non esistono vaccini o sieri contro il veleno di api, vespe e altri insetti la cui puntura, soprattutto durante l'estate, può essere oltre che fastidiosa anche pericolosa? (Gianfranco Figliuzzi - Catanzaro).

«Il problema dell'ipersensibilità agli imenotteri (api, vespe, formiche) non è stato per il passato molto studiato, forse perché tale ipersensibilità è relativamente infrequente (0,4 - 0,8 della popolazione)», osserva il professor Mario Ricci, autorità mondiale nel campo delle ricerche in allergologia, direttore della Clinica medica dell'Università di Firenze, «ma anche perché gli estratti diagnostici e curativi non davano risultati attendibili e pro-

curavano gravi inconvenienti. Oggi con la possibilità di ottenere l'estratto del veleno intero dall'insetto mediante elettrostimolazione, vi sono prospettive di cura per questa allergia».

Mia madre ha 62 anni ed è diabetica da circa otto anni. È grassa e anche io, a soli 27 anni, lo sono. Diventerò a mia volta diabetica? (Marietta Solari-Sondrio).

«Non si eredita il diabete, bensì la predisposizione ad ammalarsi di diabete», spiega il professor Aldo Isidori dell'Università di Roma, uno dei maggiori studiosi a livello mondiale. «Nottevole fattore di rischio per l'insorgenza del diabete non insulino dipendente (definito in questo modo perché si manifesta soprattutto dopo i 40-50 anni) è l'obesità. Una donna che abbia questa predisposizione deve, qualora è in sovrappeso, raggiungere e mantenere il peso ideale in rapporto ai noti parametri: età, sesso e altezza. Per raggiungere il peso ideale bisogna evitare zuccheri e dolci, limitare pasta e pane, nonché cibi e condimenti ricchi di grassi. Prima è consigliabile sottoporsi agli esami di glicemia a digiuno ed entro due ore dopo i pasti principali».

a cura di Jvan Miceli

SOLO RIMMEL POTEVA DARTI UN OMBRETTO COSI' MORBIDO DENTRO UNA MATITA.

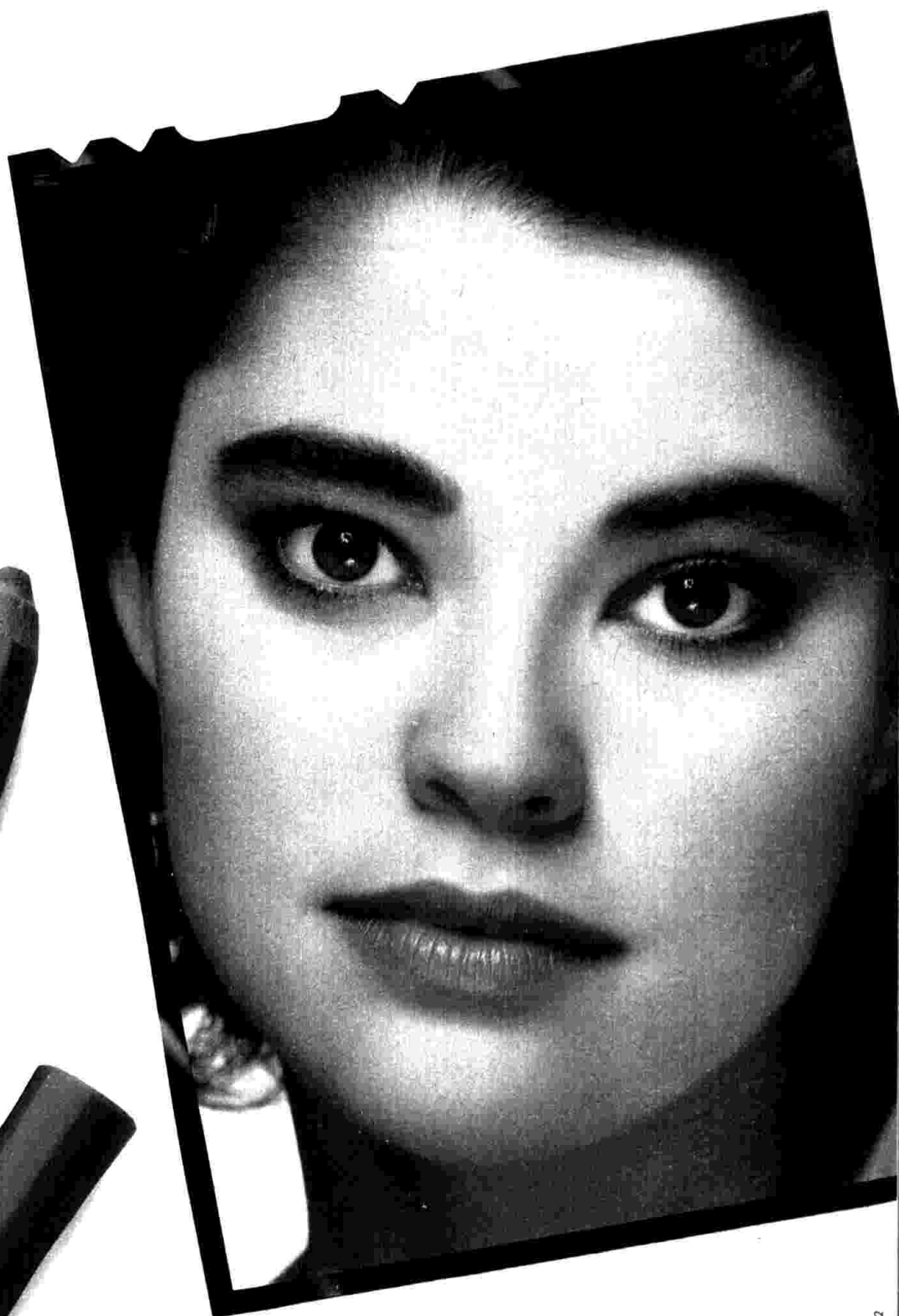
Un ombretto in polvere
compatto, coprente e mor-
bido ma al tempo stesso
preciso e facile da usare
come una matita.

Scegli i colori che preferi-
sci tra le attualissime pro-
poste moda.



Per ogni matitone
uno speciale
temperino
in omaggio
ad esaurimento scorte.

Aut. Min. n. 4/53049 del 13/1/88



RIMMEL

PRODOTTI IPOALLERGICI

VIDEO PARADE

IN EDICOLA



FOCUS
**GIRARE
IN VIDEO**
2ª PARTE

ZOOM
**ENRICO
CHEZZI**



COFANETTO
EDDY MURPHY
IL SORRISO D'ORO

HOPPER
IL RIBELLE

● VISTO DA

di ERNESTO BALDO

UN AMORE TRA CIELO E TERRA

UN AMORE DI DONNA ★★★

(Italia 1988) di Nelo Risi con Laura Morante, Bruno Ganz, Claudine Auger e Ivan Desny

Un amore di donna è la storia semplice ed elegante di un incontro tra un uomo normale e una donna complessata. Gabriella, del resto, ha difficoltà a liberarsi delle inquietudini e dei condizionamenti che le sono stati trasmessi fin dalla tenera età dal comportamento di una madre fredda ed egoista; e Franco è un cinquantenne collaudatore dell'Aeronautica militare che, sebbene innamorato del suo lavoro come lo sono tutti gli uomini che scelgono questa professione, intravede nella donna che ha appena incontrato l'ultima occasione. Ma gli manca la grinta per imporsi su Gabriella. Tuttavia abbandonerà per Gabriella l'attività di collaudatore giustificando la decisione che «non ha più l'età per volare». Un film nel quale non si ritrova forse la personalità del regista Nelo Risi se non nella suggestione delle immagini e nel gusto formale. *Un amore di donna*, una volta esaurito lo sfruttamento cinematografico, arriverà sui teleschermi di Raiuno dove avrà certamente maggiore fortuna, anche se il piccolo schermo finirà inevitabilmente con il penalizzare le immagini più spettacolari legate al fascino delle acrobazie aeree.

REGISTA Nelo Risi, fratello di Dino Risi, è prima di tutto un intellettuale che si divide tra poesia e immagini audiovisive. Da parecchio tempo si era però dedicato alla televisione: infatti il suo precedente lavoro, *La colonna infame*, risale a quindici anni fa. Adesso in *Amore di donna* si sente tuttavia che l'apporto di Nelo Risi è «di complemento». Il soggetto è infatti del produttore Franco Levati che ne ha affidato la sceneggiatura ad un collettivo di scrittori di cinema: Nelo Risi, Antonio Porta, Alberto e Gianni Buscaglia. Nel marzo scorso in occasione degli *Incontri di cinema e di televisione*, di Conegliano Veneto, era stata allestita un'ampia rassegna delle opere di questo regista-poeta di sangue milanese.

TRAMA Gabriella è una donna che porta rancore alla madre, colpevole di aver provocato la morte del padre, e all'avvocato di famiglia al quale fu sposata giovanissima e che

ora si rifiuta di concederle il divorzio. Tra l'altro l'avvocato è anche l'amante della madre. Il racconto è ovviamente incentrato sull'incontro tra Gabriella e il cinquantenne collaudatore d'aerei, nel quale essa ritrova un'immagine paterna.

Nonostante la disponibilità di Franco il rapporto tra i due risulta piuttosto difficile per l'insicurezza di Ga-



Bruno Ganz, 46 anni, e Laura Morante, 32, sono i protagonisti del film di Nelo Risi, 68. Il regista era assente dal cinema da quindici anni

★ si può anche non vedere ★★ per i giovani
★★★ piacevole per tutti ★★★★ da non perdere

briella che forse trova nel lavoro un certo equilibrio.

INTERPRETI Asciutta e incisiva Laura Morante nella parte di Gabriella, incolore, e per questa ragione ancor più credibile, la presenza di Bruno Ganz (Franco). I ruoli della madre di Gabriella e dell'avvocato di famiglia sono affidati a Claudine Auger e a Ivan Desny.

● PROSSIMAMENTE

● Da quest'anno la Fondazione Premio Napoli, accanto ai riconoscimenti per la narrativa, la saggistica e il giornalismo, ha istituito il Premio Napoli nel mondo da attribuire ad una «personalità dell'intelligenza che abbia onorato la civiltà partenopea». Il riconoscimento 1988 è stato assegnato a Sophia Loren e gli verrà consegnato nel prossimo dicembre a Napoli.

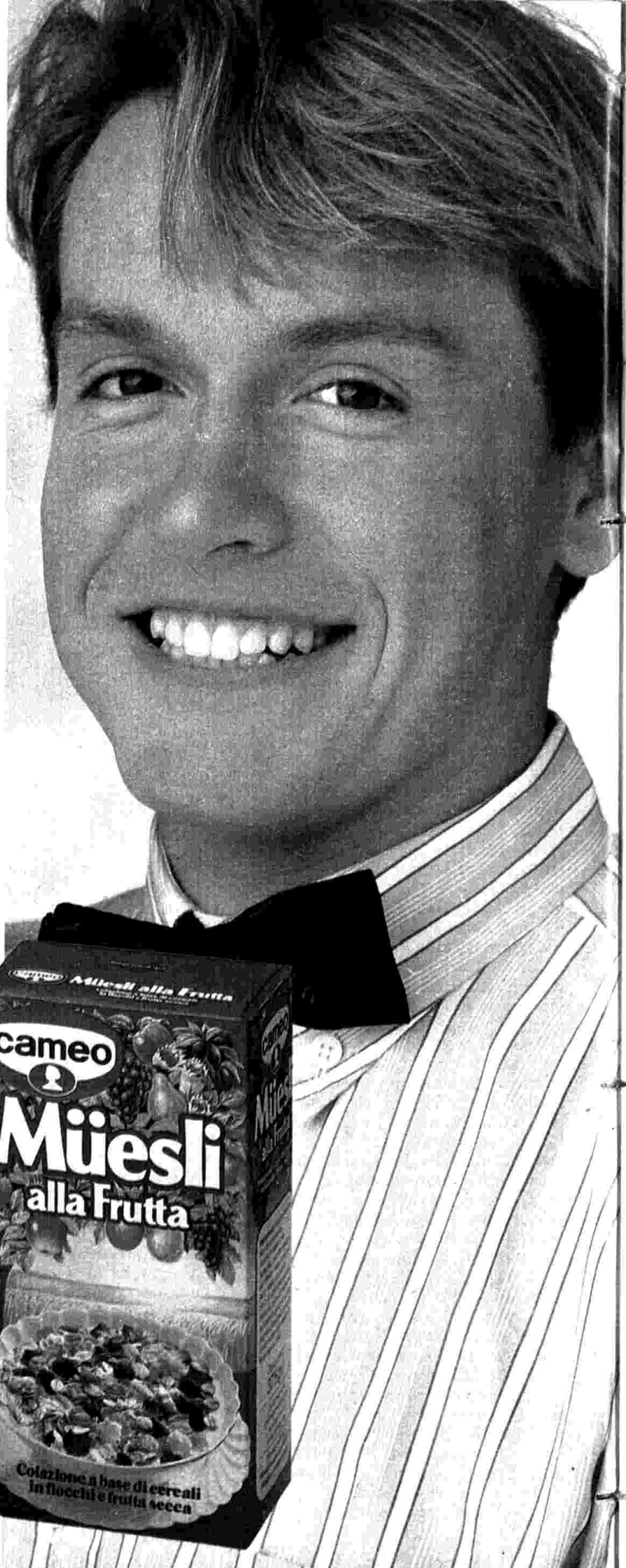
● Oltre al Nastro d'Argento 1988, vinto da Angelo Barbagallo in veste di produttore, Nanni Moretti si è aggiudicato quest'anno la quarta edizione del Premio Paolo Valmarana che gli è stato attribuito dal Sindacato Nazionale

Giornalisti Cinematografici «per aver raggiunto i migliori risultati possibili nella collaborazione tra cinema e televisione producendo opere di qualità, come *Accadde domani* e *Notte italiana* con autori esordienti». Un riconoscimento quest'ultimo che sottolinea il rapporto tra cinema e televisione realizzato tra la giovane casa di produzione di Nanni Moretti e Angelo Barbagallo e Raiuno, accomunati dal desiderio di scoprire nuovi talenti nel nome di Paolo Valmarana, critico e intellettuale del cinema, che per questa collaborazione ha dedicato molto del suo impegno. Negli anni passati il Premio era stato assegnato ai fratelli Taviani, a Carlo Lizzani e a Franco Giraldi.

cameo Müesli

*"Mi sveglio con il caffè.
Ma affronto
la mia giornata
con l'energia
di Cameo Müesli!"*

Regalarsi il meglio è anche fare
una buona prima colazione.
E' scegliere cereali integrali, miele,
tanta frutta secca a pezzetti
e aggiungervi latte o yogurt.
E assicurarsi una giornata
di benessere e di energia.
E' **cameo Müesli**.
In tre gusti:
alla Frutta, Croccante,
Croccante al
Cioccolato.



● MERCATO

VIDEO
ELECTRONICS
CLUB

È la prima organizzazione ad entrare in attività in Italia per la vendita diretta delle videocassette: per corrispondenza, quindi, o «porta-a-porta», scavalcando il circuito dei videoclub e proponendo la vendita rateale. Video Electronics Club si è ufficialmente presentato di recente a Roma in una conferenza stampa presieduta dal proprio presidente Angelo Corona e dai principali partners: Vincenzo Romagnoli presidente dell'Acqua Marcia, Lucio Salvini amministratore delegato della Fonit Cetra, Guido Rignano presidente della Ricordi, Pierantonio Bertè presidente dell'Istituto Luce, Antonio Capocasa direttore marketing RAI. Durante l'incontro Corona ha sottolineato i piccoli numeri espressi, sinora, da questo mercato, ma che vanno compresi alla luce degli inefficaci sistemi di vendita utilizzati. L'esperienza del gruppo viene dalla Treccani, dove ha già ampiamente collaudato tali metodologie. Cosa vendere per corrispondenza? Non i film, è stato detto, bensì quel patrimonio detenuto dalla videocassetta e che ancora non è stato valorizzato:



il documentario e la didattica. L'accordo con l'Istituto Luce merita la giusta evidenza, rappresentando la grande opportunità di avere finalmente, «a casa propria», le immagini che hanno «fatto» la storia d'Italia negli ultimi cinquant'anni. Gli accordi tra Video Electronics Club, Fonit Cetra (RAI) e Ricordi seguono analoghi obiettivi: mettere a disposizione dei soci programmi di significato culturale. L'enorme archivio RAI viene così reso disponibile per la videocassetta, sebbene lo stesso Capocasa abbia tenuto a dire che non ci si aspettano, per i prossimi cinque anni, risultati di fatturato entusiasmanti. Questo mercato, però, ha guadagnato intanto un'altra postazione in grado di portarlo ancora più nei pressi dell'analogo mercato librario: il «club dei videofili». Nella foto in alto, Barbara Bouchet, protagonista di *Body Body* della Video Electronics, e Lucio Salvini, amministratore delegato della Fonit Cetra.

● CLASSIFICA i film più venduti e noleggiati

- | | |
|--|--|
| 1 - Via Montenapoleone
Vanzina (RCA-Columbia) | 11 - Revolution
Hudson (De Laurentiis-Ricordi) |
| 2 - Un piedipiatti a Beverly Hills II
Scott (RCA-Columbia/CIC) | 12 - 52 gioca o muori
Frankenheimer (Warner Home Video) |
| 3 - Mosquito Coast
Weir (CBS/Fox-Panarecord) | 13 - Il caso Moro
Ferrara (RCA-Columbia) |
| 4 - Jumpin' Jack Flash
Marshall (CBS/Fox-Panarecord) | 14 - Platoon
Stone (RCA-Columbia) |
| 5 - La vedova nera
Rafelson (CBS/Fox-Panarecord) | 15 - Figli di un dio minore
Haines (RCA-Columbia/CIC) |
| 6 - Il cielo sopra Berlino
Wenders (General Video) | 16 - Il tempio di fuoco
Lee Thompson (Warner Home Video) |
| 7 - Gunny
Eastwood (Warner Home Video) | 17 - Mission
Joffé (Warner Home Video) |
| 8 - Highlander
Mulcahy (Multivision) | 18 - Un tassinaro a New York
Sordi (Domovideo) |
| 9 - Un americano a Roma
Steno (Fonit Cetra) | 19 - Ricercati: ufficialmente morti
Hill (Avo Film) |
| 10 - Peggy Sue si è sposata
Coppola (CBS/Fox-Panarecord) | 20 - Top gun
Scott (RCA-Columbia/CIC) |
| | 21 - Un ragazzo di Calabria
Comencini (Domovideo) |
| | 22 - Star Trek IV: rotta verso la Terra
Nimoy (RCA-Columbia/CIC) |
| | 23 - Mr. Crocodile Dundee
Faïman (CBS/Fox-Panarecord) |
| | 24 - Amadeus
Forman (Warner Home Video) |
| | 25 - Over the top
Golan (Domovideo) |

**Revolution
rappresenta il
maggior
successo di
queste settimane
per la
De Laurentiis-
Ricordi:
all'11° posto**



Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988

● FILM

I FRATELLI KARAMAZOV

di Richard Brooks
con Yul Brynner
e Maria Schell
USA - 1958
MGM/UA-Panarecord
(VHS) 146 m 95.000
video: mediocre
audio: mono
vers.: integrale
videoteca: ★★★½



The Brothers Karamazov, tratto dalla tragedia di Dostoevskij, è la lotta tra quattro fratelli per il possesso dell'eredità paterna, nella Russia zarista del XIX secolo. Con Claire Bloom, Lee J. Cobb (vincitore di Oscar) e Richard Basehart. Altri 7 di Brooks in cassetta su MGM (*La gatta sul tetto*) e RCA (*Lord Jim*).

MON ONCLE



di Jacques Tati
con Jacques Tati
e Jean-Pierre Zola
Francia - 1958
Mastervideo
(VHS) 120 m 75.000
video: buono
audio: mono
vers.: integrale
videoteca: ★★★★★

Mon oncle è il primo film a colori di Tati, vincitore di Oscar e di premio a Cannes; il protagonista è sempre lo strambo Hulot, personaggio che troviamo anche in *Playtime* e *Le vacanze di Monsieur Hulot* (Mastervideo), e in *Monsieur Hulot nel caos del traffico* (Avo Film). Ancora di Tati in video *Giorno di festa* (Mastervideo).

VOGLIAMO VIVERE

di Ernst Lubitsch
con Carole Lombard
e Jack Benny
USA - 1945
M & R Film & Film
(VHS) 98 m 40.000
video: bianconero
audio: mono
vers.: integrale
videoteca: ★★★½



To be or not to be è il primo film di Lubitsch ad arrivare in videocassetta, e questo grazie alla volontà della M & R e all'entusiasta *Cineteca di Tullio Kezich*. C'è un altro importante «debutto» in video: quello di Carole Lombard nella sua ultima interpretazione. La commedia è ambientata a Hollywood durante la guerra.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

IL GIOCO DI TURANDOT

TURANDOT

di Carlo Gozzi, adattamento Luigi Lunari; coproduzione: Cooperativa Bruno Cirino Teatro Oggi e III Festival delle Ville Vesuviane Progetto '700, con Lina Sastri, Aldo Giuffrè, e con Roberto Bisacco; regia Luca de Fusco



L'AUTORE Carlo Gozzi (Venezia, 1720-1806) è oggi più noto per la rivalità con Goldoni che per le sue «fiabe» teatrali. Fra queste c'è la mitica *Turandot* (1762) che dal 1924, anche se già musicata (da Busoni nel 1906), diventerà la celebre incompiuta pucciniana. L'interesse di Puccini per il soggetto, consigliato da amici tedeschi, era dovuto alla fama d'una messa in scena goethiana sulla romantica versione di Schiller. I librettisti di Puccini (Renato Simoni e Giuseppe Adami, veneti) avrebbero restituito alla fiaba orientale qualcosa della Venezia sognante e giocosa di Gozzi se in quei giorni il Maestro non fosse stato ossessionato dalla drammaturgia wagneriana.

LA STORIA Ispirata da motivi di leggende persiane, la fiaba della bella principessa che odia gli uomini e si comporta come una sfinge spietata, è esemplare: Turandot pone tre enigmi ai suoi pretendenti e chi non li scioglie viene decapitato. Il principe decaduto Calaf supera la prova, ma cavallerescamente propone un contro-enigma: rinuncia al premio, che la principessa

concede di malagrazia, se lei indovina il suo nome. Una schiava di Turandot (Adelma, torva ombra della Liù di Puccini) ama Calaf che ha conosciuto in tempi più felici, e ne rivela il nome a Turandot perché la sorte li divida. Ma la principessa, ormai innamorata, non approfitta della vittoria e lo sposa, facendo felice il padre Altoum e le maschere cortigiane. Anche Adelma è liberata dalla schiavitù: per i romantici era un dramma d'amore e



lo. La Primattrice, ridestata dal sogno, protesta; disincantato, Brighella la consola: «Il teatro è vita per chi lo fa, ma per gli altri — che stanno un po' al gioco e poi ne escano — non è che un attimo».

Lina Sastri, 36 anni, e Roberto Bisacco, 49, sono i protagonisti di Turandot, la commedia di Carlo Gozzi in scena con la regia di Luca de Fusco. In alto, Lina Sastri è con Aldo Giuffrè, 64 anni

● NOTES DI MEZZA ESTATE

Turandot è programmata in questi giorni anche al Teatro Romano di Ostia Antica.

Mercanti di bugie di David Mamet, dopo il debutto spoletino (contemporaneo a quello della *Metamorfosi* di Roman Polanski), è stato ospitato anche dal Festival di Asti Teatro, fra le prime nazionali dei testi italiani (di Enzo Moscato e Angelo Longoni) e quelle di Lars Noren e

di Martin Walser, di cui parleremo.

All'Orto Botanico romano si conclude la VII Rassegna Internazionale di Danza *E lucean le stelle* col Manhattan Ballet di Charla Genn (musiche di Gershwin, Aaron Copland, Paco de Lucia).

Al Festival delle Ville Vesuviane dopo *La festa del principe*, con Peppe e Concetta Barra, si è rappresentata *La francese in Italia* di Alberto Gozzi (ora

di morte, ma Carlo Gozzi vuol mandare a casa tutti contenti).

LO SPETTACOLO Numeri di Teatro nel Teatro (creati da Luigi Lunari per la regia di Luca de Fusco) ci mostrano i comici non protetti dalla soglia magica: Brighella capocomico (Aldo Giuffrè) lancia una nuova Primattrice (Lina Sastri) che può celare le sue origini rustiche nel costume esotico di Turandot. Per contratto il Primattore (Roberto Bisacco) è tenuto a fare Calaf, e gli giova la scena mattoriale per gettare qualche sprazzo di ironia sull'eroe amoroso; mentre un giovane attore (Lauro Versari) sogna di fare Calaf e deve tromboneggiare come vecchio Ajo. Poi, nella reggia del fiero Altoum (Piero Caretto), parte la *Turandot* quasi come da copione: lazzi di Tartaglia e Truffaldino (Vittorio De Bisogno e Natale Russo), manovre politiche (Giuffrè s'incarna nell'ambiguo, insidioso eunuco), smanie ancillari (passionali di Loredana Martinez, sospirose di Stefania Spagnini) e tanti versi di Carlo Gozzi. Lo spettacolo (nello Spettacolo) è interrotto: per l'illustre pubblico è ora di andare al bal-

lo. La Primattrice, ridestata dal sogno, protesta; disincantato, Brighella la consola: «Il teatro è vita per chi lo fa, ma per gli altri — che stanno un po' al gioco e poi ne escano — non è che un attimo».

Lina Sastri, 36 anni, e Roberto Bisacco, 49, sono i protagonisti di Turandot, la commedia di Carlo Gozzi in scena con la regia di Luca de Fusco. In alto, Lina Sastri è con Aldo Giuffrè, 64 anni

a Milano, Teatro di Porta Romana) di cui parleremo; sempre a Ercolano, a Villa Campolieto, va in scena (dal 22/7) *Le 99 disgrazie di Pulcinella* di Roberto De Simone, e a Villa Bruno si replica *L'uccello bianco* di Diderot.

Alla Versiliana (Marina di Pietrasanta), parte l'evocazione di Giancarlo Sepe dei fantasmi romanzeschi della decadente Belle Epoque (da *Il piacere* di Gabriele D'Annunzio).

Marco Nesi

LA PIOVRA



dalla sceneggiatura
di Ennio De Concini

ERI ORAUONO

GIALLO NERO ROSA

Il brivido,
la suspense,
l'amore,
in un libro
di grande
successo.

Nuova ERI

GRUPPO ODG

PRETURA DI LONATO

Il Pretore di Lonato ha pronunciato la seguente sentenza di condanna nel procedimento penale contro:

1. **DIENG MBAYE**, nato in Senegal il 10-3-1966
2. **NIANG ADAMA**, nato in Senegal il 10-3-1967
3. **GUEYE MODON**, nato in Senegal il 2-8-1964

IMPUTATI

Il primo:

- a. del reato di cui agli artt. 1, 2 e 8 L. 20-4-1971 n. 173 per avere posto in vendita 24 accendini sprovvisti del prescritto contrassegno di Stato;
- b. del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-1981 n. 426 per avere posto in vendita 49 musicassette contraffatte;
- c. del reato di cui all'art. 517 C. P. per avere posto in vendita cinture per calzoni con nomi e marchi atti a indurre in inganno il compratore sulla qualità della merce.

Il secondo:

- a. del reato di cui agli artt. 1, 2 e 8 L. 20-4-1971 n. 173 per avere posto in vendita 46 accendini sprovvisti del prescritto contrassegno di Stato;
- b. del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-1981 n. 426 per avere posto in vendita 45 musicassette contraffatte;
- c. del reato di cui all'art. 517 C. P. per avere posto in vendita cinture per calzoni con nomi e marchi atti a indurre in inganno il compratore sulla qualità della merce.

Il terzo:

- a. del reato di cui agli artt. 1, 2 e 8 L. 20-4-1971 n. 173 per avere posto in vendita 10 accendini sprovvisti del prescritto contrassegno di Stato;
 - b. del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-1981 n. 426 per avere posto in vendita 33 musicassette contraffatte;
 - c. del reato di cui all'art. 517 C. P. per avere posto in vendita cinture per calzoni con nomi e marchi atti a indurre in inganno il compratore sulla qualità della merce.
- In Desenzano il 25-3-1988.

o m i s s i s

P.Q.M. - IL PRETORE

visti gli artt. 483, 488 c.p.p. dichiara gli imputati colpevoli dei reati loro ascritti e, ritenuto sussistente il nesso della continuazione, in concorso con generiche attenuanti, li condanna alla pena di mesi due di arresto e L. 800.000 di ammenda, oltre al pagamento, in solido, delle spese processuali.

Ordina la confisca degli oggetti in sequestro.

Ordina la pubblicazione di estratto della presente sentenza su *Il Giornale di Brescia* e sul settimanale *TV Radiocorriere*. Concede a tutti i prevenuti i benefici della sospensione condizionale della pena e della non menzione e per l'effetto ne ordina la scarcerazione immediata se non detenuti per altra causa. Lonato, 26-3-1988.

Sentenza irrevocabile dal 26-4-1988.

Per estratto conforme: Lonato 3-6-1988.

IL CANCELLIERE
DIRETTORE DI DIVISIONE
Bisignano

LA PRIMA RIVISTA SCRITTA DAI LETTORI



GREEN
amicizia natura poesia
sogno arte genio follia

La rivista per chi ama la natura, la poesia, la fotografia, il giornalismo, la narrativa e tutte le altre forme espressive. La rivista per chi vuole farsi conoscere. Ogni numero 200 nuovi autori.

GREEN TI DÀ SPAZIO

Chiedila in edicola

Quick Data Editrice
Via Torino, 72 - 04016 SABAUDIA (LT)

SEMINATORE '87

VOTA I CAMPIONI

DECIMA SETTIMANA

Vince una vettura Lancia Thema IE:

LUIGI TEMPO - Via Giulia di Barolo, 7 - 10124 Torino

Vince una vettura Lancia Prisma 1600 IE:

SERGIO ZAPPÀ - Via Furnari, 58 - 89100 Reggio Calabria

Vincono un ciclomotore Piaggio:

FRANCESCO MANISCALCO - Via Lago di Lesina, 57 - 00199 Roma - **GIANCARLO RISI** - Via Rorine, 35 - Alba (CN)

Vincono una bicicletta Bianchi Spluga:

LUIGINA FLABOREA - Via Caduti sul Lavoro, 7 - 31100 Treviso - **DANIELA GAYS** - Via Ciriè, 36 - 10071 Borgaro (TO) - **PLACIDA MARIA SACCO** - Via Carducci, 42 - 35123 Padova - **CARLA ROSSI** - Via L. Calda, 32 - 17153 Sestri Ponente (GE) - **MARIA ISABELLA COLONNA** - Via Luigi Sturzo, 156 - 95131 Catania - **FRANCO VIANELLO** - Via S. G. Emiliani, 23 - 31100 Treviso - **GIULIA FRANCESCONI** - Via Moretto, 1 - 25030 Mairano (BS) - **FRANCO NATI** - Via Ancherani, 3 - 48010 Bagnara (RA) - **GRAZIA FAVENTO** - Via Revoltella, 74 - 34139 Trieste - **LUIGI DELAZZARO** - Via Giacomo Boni, 20 - 00162 Roma

Vincono una radiocuffia:

LUCIA CAMPESTRIN - Via Marighetto, 128 - 38100 Trento - **GIOVANNI TRAVERSO** - Via Bassano del Grappa, 4 - 39100 Bolzano - **MARIA CARLA PANCACCINI** - Via Amendola, 217 - 55100 Lucca - **BARBARA POZZI** - Via XXV Aprile, 98 - 26014 Romanengo (CR) - **ROBERTO TOMELLERI** - Piazza Vescovado, 9 - 37121 Verona - **RITA MARESCA** - Via Matteo Rossi, 20/22 - 84100 Salerno - **ADRIANO CIASCA** - Via C. Battisti, 329 - 74100 Taranto - **GIANCARLO POMERO** - Via Bolla, 3 - 14036 Moncalvo (AT) - **FERNANDO GEMIGNANI** - Via C. Nigra, 2 - 50136 Firenze - **NICOLA FRISOLI** - Viale Giotto, 34 - 71100 Foggia - **ALESSANDRO PELLEGRATTI** - Via Monti, 14 - 30172 Venezia-Mestre (VE) - **NOEMI ARDOINO** - Via Mazzini, 13 - 18013 Diano Marina (IM) - **ILARIO FANTINI** - Via Rocca, 2 - 41045 Montefiorino (MO) - **LINA BONAZZI** - Via Primaticcio, 27 - 40129 Bologna - **FLAVIA BRIVIO** - Via Luzzano, 23 - 22054 Mandello Lario (CO) - **LEONARDO BOCOLA** - Piazza Repubblica, 13 - 10090 Rivoli (TO) - **ALESSANDRO GIANCOLA** - Via L. Da Vinci, 21 - 13100 Vercelli - **ERNESTA FRA** - Via Miglietti, 22 - 10070 Germagnano (TO) - **ENRICO ROMANO** - Via L. Sturzo, 32 - 95030 S. Agata Li Battiati (CT) - **LUCA BANI** - Via Del Asparra, 39 - 50142 Firenze - **CARLO FIASCHETTI** - Via Campaldino, 20 - 50047 Prato (FI) - **PAOLA MARETTA** - Via Montoggio, 49 - 00168 Roma - **FERRUCCIO VITALI** - Via Picotti, 22 - 56100 Pisa - **MARIA MIGLIO** - Via Libertà, 216 - 28043 Beninzago (NO) - **MARIA ARBEIA** - Via Panceromi, 10 - 28047 Oleggio (NO) - **PIETRO FONTANA** - Via Genola, 10 - 11041 Torino - **MARCO GRAVINO** - Via De Canal, 34 - 10137 Torino - **BEATRICE GELMINI** - Via A. Toscanini, 1 - 24011 Almé (BG) - **SALVO ALESSI** - Via Filippo Di Giovanni, 77 - 90146 Palermo - **LUCA BELLONE** - Via Roma, 33 - Limone Piemonte (CN) - **BIAGIO PALMIERI** - Corso Cirillo, 142 - 80028 Grumo Nevano (NA) - **BENITO GOFFI** - Via Vivaldi, 28 - 25032 Chiari (BS) - **SANDRO FRIGERIO** - Via Tortona, 18 - 20144 Milano - **VITTORINA GUALANDI** - Via Rivella, 14 - 36051 Creazzo (VI) - **ALESSANDRA TOSONI** - Via Firenze, 4 - 37051 Bovolone (VR) - **ANNA TERESA SORRENTINO** - Via Carlo Santoro, 4 - 84013 Cava dei Tirreni (SA)

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

LA FIAMMATURA

Per fiammatura si intende l'operazione che si esegue per servire i piatti «alla fiamma». Si procede cospargendo il cibo fatto cuocere in precedenza o confezionato con un distillato a piacere ad alta gradazione alcolica, quindi si dà fuoco ad un angolo del cibo che si infiammerà immediatamente propagando il fuoco a tutto il piatto.

BANANE ALLA FIAMMA

Ingredienti per 4 persone:

Sbucciate quattro banane, spolverizzatele di zucchero, passatele nella farina quindi in un uovo sbattuto ed ancora una volta nella farina. In una padella fate sciogliere 50 gr. di margarina Gradina e quando è ben sciolta fatevi rosolare le banane preparate per qualche minuto. Spolverizzatele di zucchero, cospargetele di brandy, infiammate il tutto e servite subito.

FRITTATINE ALLA FIAMMA

Ingredienti per 4 persone:

Miscelate in una terrina 2 uova con 100 gr. di farina, un poco di zucchero ed un bicchiere e mezzo di latte. Con questo composto formate quattro sottili frittatine in una capace padella unta con olio Maya, spalmatele di marmellata, ripiegatele in quattro, adagiatele in una padella con dei fiocchetti di margarina Gradina, spolverizzatele di zucchero, bagnatele con del brandy, infiammatele e servitele.

FILETTINI ALLA FIAMMA

Ingredienti per 4 persone:

Prendete 4 fette alte di filetto di manzo, infarinatelo leggermente e fatele rosolare in una padella con un poco di margarina Gradina. Giratele, salatele, spolverizzatele con un poco di parmigiano grattugiato, pepe rosa e 2 dl. di panna fresca. Lasciate cuocere per qualche minuto, spruzzate con un poco di brandy, fiammeggiate e servite.

INVOLTINI ALLA FIAMMA

Ingredienti per 4 persone:

Sopra ad 8 fette sottili di vitello adagiate delle fettine di prosciutto crudo e mezze fette di formaggio Milkana Le Dolci. Arrotolate bene il tutto, formate degli involtini e fateli cuocere in una padella con un poco di salvia e margarina Gradina. A cottura ultimata cospargete di vodka, fiammeggiate e servite subito.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi

SPOLTORE ENSEMBLE '88

RIFLETTORE D'ORO

A Spoltore, una cittadina nella vallata di Pescara, da sei anni vive la rassegna festival *Spoltore Ensemble*.

È un appuntamento per il teatro, la musica, la danza, inventato e voluto dall'attore-regista William

Zola. Quest'anno per la prima volta è stato abbinato alla manifestazione un premio, *Il riflettore d'oro*, che verrà assegnato a un attore, per il settore teatro, e a un ballerino, per il settore danza. Unica limitazione sarà l'età: infatti i vincitori devono essere drasticamente «under 45», al di sotto dei quarantacinque anni.

Per aiutare nella scelta i nostri lettori ecco un elenco di attori e ballerini che nelle ultime stagioni abbiamo seguito sul palcoscenico.

Teatro Flavio Bucci, Sergio Castellitto, Massimo Venturiello, Massimo Ranieri, Franco Branciaroli, Gabriele Lavia, Luca Barbareschi, Michele Placido, Luca De Filippo, Pino Micol, Alessandro Haber, Maddalena Crippa, Margaret Mazzantini, Elisabetta Pozzi, Mariangela Melato, Monica Guerritore, Laura Lattuada, Pamela Villosesi, Lina Sastri, Giuliana De Sio,

Benedetta Buccellato, Marina Confaloni, Ivana Monti, Micaela Esdra.

Danza Alessandra Ferry, Maria Grazia Galante, Alessandra Martines, Oriella Dorella, Gabriella Cohen, Raffaele Paganini, Marco Pierin, Davide Bonbana, Mario Marozzi, Alessandro Molin.

Ecco la cartolina che vi permette di votare l'artista da voi preferito nel settore del teatro e della danza. Riempitela in tutti i particolari e inviatela in busta chiusa a:
Nuova Eri - TV Radiocorriere, Via del Babuino 51, 00187 Roma

SPOLTORE ENSEMBLE 1988

Rassegna-festival di teatro, danza, concerti
sulle colline dannunziane

15-28 agosto 1988

REFERENDUM PER L'ASSEGNAZIONE DEL

RIFLETTORE D'ORO



Il mio artista preferito è:

☐ Teatro _____

☐ Danza _____

Nome / Cognome _____

Via _____

Cap _____ Città _____

Un'ape americana vola nei cieli toscani di Montepulciano: è *L'ape musicale* l'opera che Lorenzo da Ponte - da tutti celebrato come il librettista per eccellenza del secondo Settecento - scrisse a New York nel 1830. Il singolare spettacolo va in scena il 29 luglio, inaugurando la tredicesima edizione del Cantiere Internazionale d'arte (che proseguirà fino al 10 agosto). Simpatia figura di libertino, Lorenzo da Ponte deve la sua fama alla collaborazione con Mozart; per ironia della sorte, se al divino fanciullo salisburghese era toccata un'esistenza breve, al nostro autore era destinata una vita lunga ed avventurosa, con l'inedito epilogo nel "nuovo mondo". *L'ape musicale* è infatti il primo libretto d'opera scritto nelle lontane americhe: narra dell'arrivo di una giovane cantante italiana in una delle "isole fortunate", dove l'attendono un impresario e un poeta. Per il debutto della bella cantatrice sarà approntato un dramma nuovo di zecca: come l'ape sceglie fior da fiore così il poeta sceglierà le musiche delle opere di maggiore successo. Ne viene fuori un *pasticcio*, saporito collage di brani musicali dalle opere di Gioacchino Rossini, Nicola Zingarelli, Domenico Cimarosa e Antonio Salieri. Affidato alle cure di Giovanni Piazza - che ha riscritto sinfonie e recitativi - il *pasticcio* d'apontiano è stato ricostruito: lo dirigerà Vittorio Parisi, alla testa dell'European Touring Orchestra. Lo spettacolo, realizzato in collaborazione con La Fenice di Venezia, è firmato da tre giovani artisti: Fabio Sparvoli regista, Giorgio Ricchelli scenografo, Giuseppina Giustino co-



● MONTEPULCIANO '88

UN'APE AL CANTIERE

stumista.

Sempre in tema di riscrittura, **Rubrum Laudis** è una cantata scenica in prima esecuzione, nata per la piazza Grande di Montepulciano e commissionata al compositore Carlo Crivelli. Il 7 agosto i giovanissimi esecutori del Concentus Politanus daranno vita alla storia antica e sempre attuale di una

lotta tra l'uomo e il diavolo, sotto la guida della Regina della Luce. Un salto all'indietro nella memoria collettiva dei nostri anni sessanta è l'omaggio al poeta cantautore Piero Ciampi, figura tra le più affascinanti e "maledette" della canzone italiana: *L'assenza è un assedio*, scritto da Pino de Grassi e diretto da Angela Bandini, è interpretato dagli attori Patrizia Sileoni ed Edoardo Siravo (1 e 2 agosto). Il secondo spettacolo di prosa, ancora in prima assoluta, è *Di timide invidie*, scritto da Mario Scaletta per la compagnia teatrale I penultimi (4 e 5 agosto). È poi di scena la danza, con *Morgana* di Roberto Cocconi, in collaborazione con Sosta Palmizi e il Festival di Villa Medici, sul palcoscenico della Fortezza Medicea (5 e 6 agosto). Numerosi i concerti sinfonici e cameristici affidati a giovani interpreti o a grandi maestri. L'appuntamento finale è affidato a Gianluigi Gelmetti, sul podio della Deutsche Kammer Philharmonie col coro di Graz e tre giovani solisti (Amelia Felle, Maurizio Comencini e Natale De Carolis); sotto le volte rinascimentali del Tempio di San Biagio risuoneranno le note solenni de *La creazione* di Haydn.

Vincenzo De Vivo



Galliano Passerini (2)

Gianluigi Gelmetti, 43 anni, chiuderà la XIII edizione del 'Cantiere' dirigendo La Creazione di Haydn. Sopra: Floriana Sovilla, 32 anni, interprete dell'Ape Musicale (29, 31 luglio e 3 agosto)

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- | | | | |
|---|---|----|---|
| 1 | ANDAMENTO LENTO
TULLIO DE PISCOPO | 6 | GIORNI RANDAGI
ENRICO RUGGERI |
| 2 | VITA
DALLA-MORANDI | 7 | L'AMORE RUBATO
LUCA BARBAROSSA |
| 3 | PREGHEREI
SCIALPI | 8 | TEQUILA
SERGIO CAPUTO |
| 4 | ALZATI LA GONNA
STEVE ROGERS BAND | 9 | E TI VENGO A CERCARE
FRANCO BATTIATO |
| 5 | MUSICA È
EROS RAMAZZOTTI | 10 | QUESTI POSTI DAVANTI...
IVANO FOSSATI |

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- | | | | |
|---|--|----|---------------------------------------|
| 1 | TELL ME
NICK KAMEN | 6 | GIMME FIVE
JOVANOTTI |
| 2 | BOY AND GIRL
MANDY SMITH | 7 | I'M NOT SCARED
EIGHT WONDER |
| 3 | ALPHABET STREET
PRINCE | 8 | RECKLESS
AFRICA BAMBATAA |
| 4 | LOVE IS STRONGER
SADE | 9 | WONDERFULL LIFE
BLACK |
| 5 | GIMME HOPE JO' ANNA
E. GRANT | 10 | LOST IN YOU
ROD STEWART |

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

AVANGUARDIA E TRADIZIONE



Un'indagine pericolosa per l'ex poliziotto **Stewart Copeland** che ha confezionato, per la nuova etichetta No Speak-I.R.S. del fratello Miles,

The Equalizer & Other Cliff Hanger, colonna sonora di un serial televisivo. Musica per immagini, dunque, a conferma dell'esigenza già espressa dal musicista in occasione di *Rumblefish*, e ricerca di un equilibrio, non facile, tra avanguardia e tradizione. Il risultato, al di là di una certa pretenziosità, suona astratto e sfuggente, anche se non mancano momenti suggestivi. Sperimentando, ad un passo dall'emozione.

DAI PAESI DEL SOLE



Non è certo un ragazzino di primo pelo, questo **Bruce Hornsby** balzato alla ribalta lo scorso anno con le ballate di *The way it is*. *Scenes from the*

Southside, l'album realizzato con i fedeli **Range** per la RCA, dichiara le radici sudiste del suo autore, nato in un piccolo centro della Virginia. Tra citazioni soul e pop, l'altro Bruce mette in evidenza la sua natura di narratore malinconico, distante anni luci dal caos metropolitano. Se non fosse per il tessuto accurato, delle tastiere, si potrebbe quasi parlare di folk.

Francesco De Vitis



Daryl Hall & John Oates, *Ooh Yeah!* (Rca). Il pop tecnologico del duo sulla strada di una sintesi sempre maggiore. Forse troppo.



Art Garfunkel, *Lefty* (Cbs). Ormai orfano di Paul Simon, Art torna con un disco soft e melodioso. A piedi nudi nel parco.



Nino D'Angelo, *Le canzoni che cantava mamma* (Ricordi). Repertorio classico per il cantante napoletano. Rigoroso.

DANZANDO NELL'OSCURITÀ



Sonny Rollins, ammiratissimo nei concerti italiani della primavera scorsa, è il mattatore d'un gustoso album della Milestone, *Dancing In*

The Dark. Il "saxophone colossus", come lo chiamano, rimette a nuovo, sviscerandole nelle sue torrenziali improvvisazioni, due canzoni di mezzo secolo fa: quella del titolo e *I'll String Along With You*. Poi ci sono quattro sue composizioni (tra le quali un nuovo calypso). Tra i partner di Sonny fanno spicco il trombonista Clifton Anderson e soprattutto il perentorio batterista Marvin "Smitty" Smith.

TUTTI I PREMI DI BARGA '87



Bruno Tommaso dirige la Big Band di *Barga Jazz* in un album *Splash* dedicato ai vincitori dell'edizione 1987 del concorso di arrangiamento e

composizione che si svolge ogni anno in provincia di Lucca. I premiati sono Fabio Morgera, Marco Tiso, Vito Andrea Morra, Roger Mazzoncini, Mauro Grossi, Franco Piana e Giuseppe Parmigiani. L'orchestra (19 elementi) è vivace e molto ben affiatata. Tra i solisti: Alessandro Di Puccio, Tommaso Lama, Paolo Fresu, Diego Carraresi, Luca Flores. I brani sono dal vivo.

Salvatore G. Biamonte



Charlie Christian, *The Genius Of The Electric Guitar* (Cbs). Uno dei precursori del jazz moderno. Disco da non perdere.



The Crusaders, *Life In The Modern World* (Wea). Le ultime novità di Joe Sample & C. con qualche ospite di riguardo.



Ben Webster & Sweet Edison, *Ben And Sweets* (Cbs). Due solisti "classici" in un'affascinante jam degli anni '60.

PICCOLA È BELLA



Considerato da Rossini un autore di «piccola musica», vissuto tra il 1782 e il 1871, **Daniel-François-Esprit Auber** scrisse soprattutto ope-

re comiche. Di lui si ha un ricordo piuttosto sbiadito, e non si può dire che la sua vena semplice meritasse di più. Però la sua opera seria *La muette de Portici* ebbe un ammiratore speciale: Richard Wagner. Nella trama troviamo Masaniello e la sua rivolta. Un'accurata e vivace versione dell'opera esce ora per la Emi diretta da **Thomas Fulton**. Nel cast i grossi nomi di **June Anderson** e **Alfredo Kraus**.

MA CHE OPERA D'EGITTO!



Philip Glass annovera la sua ultima opera lirica *Akhnaten* in una trilogia che comprende anche *Einstein on the beach* e *Satyagraha*. In realtà, la prima delle tre era la partitura per un'azione teatrale di Robert Wilson. Il legame consiste nell'idea di ispirarsi a grandi personaggi storici: Einstein, Gandhi e infine Akhnaten, un re dell'antico Egitto. Ancora musica basata su nuclei minimi ripetuti, ancora il fascino incantatorio di Glass, qui un po' troppo ieratico. Edizione Cbs ben diretta da **Dennis Russell Davies**.

Mario Gamba



Midori suona **Paganini e Ciaikovski** (Philips). Bambina prodigio? Non più: la giovanissima violinista è virtuosa e autorevole.



Corelli, *Sonatas* (Philips). Un gruppo di splendidi specialisti di strumenti d'epoca in otto lavori corelliani. Un po' di noia.



Sviatoslav Richter suona **Scriabin, Debussy, Prokofiev** (Dgg). Riedizione. Un interprete straordinario. Specie in Scriabin.

Notti di Jazz sul Tevere

Una terrazza dominata da dodici pini, uno degli scorci più suggestivi su Ponte Milvio, il Tevere protagonista: questa la scenografia naturale del progetto *Tevere Jazz Club*. Tra i protagonisti Greg Harris Quintet, Mal Waldron Trio, Rosco e Mitchell Quintet e 29 Street Saxophone Quartet. La manifestazione si inserisce all'interno dell'iniziativa *La città del Fiume*, tesa a valorizzare il patrimonio naturale e paesaggistico di Roma e del Tevere.

È giunto alla seconda edizione il *Premio canoro Città di Vico Equense*, appuntamento musicale che vuole essere un'occasione d'incontro per i giovani talenti, nel nome della melodia. I venti brani inediti selezionati saranno presentati il 28, 29 e 30 luglio. Presenti le telecamere di Raitre.

Torna alla ribalta Mimmo Cavallo, il cantautore di *Siamo meridionali*, con un singolo realizzato per la Drogueria di Drugolo: *Non voglio essere uno spirito/Lavori in corso*, due brani ironici in attesa dell'album. Un verso: «Siamo del sud per nascita/ma anche un po' per nostalgia». Concorro.

Tra i tour più interessanti, citazione al merito per Fiorella Mannoia. Ecco i prossimi appuntamenti con le sue *Canzoni per parlare*: 24 luglio Salò, 26 Trento, 28 Sanremo, 29 Carrara, 30 Castel Didone, 31 Albenga.

Per finire segnaliamo questa settimana l'esordio discografico di Enrico Zardini, trentaquattrenne polistrumentista di Cortina d'Ampezzo, non vedente. L'handicap non è riuscito a deprimerlo: *Guardando il mondo con gli occhi tuoi* e *Sogno d'America* (in basso la copertina) sono due brani ricchi di poesia ed emozione.

Francesco De Vitis



ENRICO ZARDINI

TOP PARADE 33 giri

1	RAI	BBC	Billboard
	DALLA MORANDI (1) L. Dalla-G. Morandi (RCA)	TRACY CHAPMAN (1) Tracy Chapman (Elektra)	OU812 (1) Van Halen (Warner Bros)
2	MUSICA È (2) E. Ramazzotti (DDD/CBS)	KYLIE - THE ALBUM (n) Kylie Minogue (PWL)	FAITH (2) George Michael (Columbia)
3	FOR PRESIDENT (3) Jovanotti (Ibiza/CBS)	IDOL SONGS - 11 OF THE BEST (2) Billy Idol (Chrysalis)	HYSTERIA (3) Def Leppard (Polygram)
4	STRONGER THAN PRIDE (5) Sade (Epic/CBS)	PUSH (3) Bros (CBS)	DIRTY DANCING (5) Soundtrack (RCA)
5	LOVE SEX (4) Prince (WEA)	THE COLLECTION (9) Barry White (Mercury)	OPEN UP AND SAY... AHH. (4) Poison (Capitol)
6	EVERYBODY NEEDS (10) The Blues Brothers (WEA)	TANGO IN THE NIGHT (5) Fleetwood Mac (Warner Bros.)	SCENES FROM THE SOUTHSIDE (6) B. Hornsby/The Range (RCA)
7	PUSH (12) Bros (CBS)	JACK MIX IN FULL EFFECT (10) Mirage (Stylus)	STRONGER THAN PRIDE (8) Sade (E.P.A.)
8	BAD (7) M. Jackson (Epic/CBS)	DIRTY DANCING (7) Original Soundtrack (RCA)	APPETITE FOR DESTRUCTION (7) Guns & Roses (Geffen Ghs)
9	NOTHING LIKE THE SUN (14) Sting (Polygram)	POPPED IN SOULED OUT (9) Wet Wet Wet (Precious Organics)	TOUGHER THAN LEATHER (10) Run D.M.C. (Profile)
10	FISIOGNOMICA (15) F. Battiato (EMI)	ROLL WITH IT (4) Steve Winwood (Virgin)	SAVAGE AMUSEMENT (9) Scorpions (Polygram)
11	ROYAL ALBERT HALL (8) U. Tozzi (CGD)	WIDE AWAKE IN DREAMLAND (n) Pat Benetar (Chrysalis)	NOW AND ZEN (13) Robert Plant (Atlantic)
12	NON TUTTI GLI UOMINI (6) L. Barbarossa (CBS)	TUNNEL OF LOVE (15) Bruce Springsteen (CBS)	THE HARDLINE ACCORDING TO... (12) Terence Trent D'Arby (Columbia)
13	TUNNEL OF LOVE (9) B. Springsteen (CBS)	HEAVEN ON HEART (11) Belinda Carlisle (Virgin)	MORE DIRTY DANCING (15) Soundtrack (RCA)
14	FEARLESS (11) E. Wonder (CBS)	WHITNEY (13) Whitney Houston (Arista)	LET IT LOOSE (11) Gloria Estefan (E.P.A.)
15	STAY ON THESE ROADS (16) A-Ha (WEA)	NITE FLITE (8) Various (CBS)	BAD (14) Michael Jackson (E.P.A.)
16	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO (13) T. Trent D'Arby (CBS)	STRONGER THAN PRIDE (12) Sade (Epic)	TRACY CHAPMAN (20) Tracy Chapman (Elektra)
17	LA PIANTE DEL TE' (re) I. Fossati (CBS)	MORE DIRTY DANCING (16) Original Soundtrack (RCA)	KICK (18) Inxs (Atlantic)
18	CONSCIOUS PARTY (n) Z. Marley (Virgin)	REG STRIKES BACK (n) Elton John (Rocket)	PEBBLES (16) Pebbles (MCA)
19	BRAVO VASCO (re) V. Rossi (Fonit Cetra)	THE HITS OF HOUSE ARE HERE (14) Various (K-Tel)	LOVESEXY (17) Prince (Warner Bros)
20	TRACY CHAPMAN (n) T. Chapman (WEA)	BAD (30) Michael Jackson (Epic)	OUT OF THE BLUE (19) Debbie Gibson (Atlantic)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

● ATLETICA

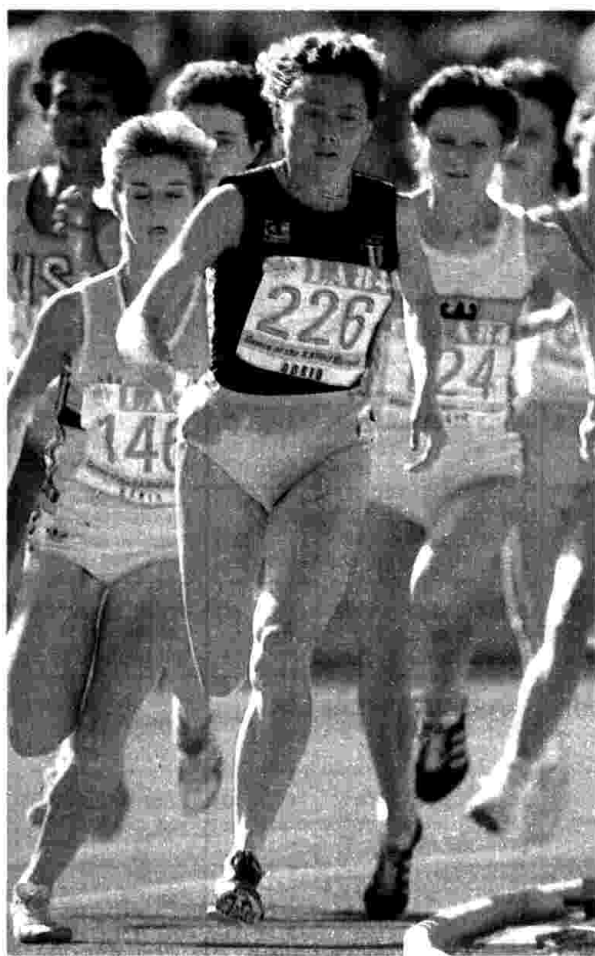
APPUNTAMENTO D'ORO PER LE STAR DI SEUL

Il **Golden Gala**», spiega Sandro Giovannelli, coordinatore tecnico internazionale della Federazione di atletica leggera e responsabile di questo 11° turno del Grand Prix 1988, «è l'unico grande appuntamento internazionale in programma quest'anno in Italia. La manifestazione si colloca in un momento difficile della preparazione degli atleti, un momento in cui hanno concluso una fase della loro preparazione e devono riaprire quella definitiva per le Olimpiadi».

Quali sono i nomi più importanti?

«Nei 100 piani, dove noi schiereremo Stefano Tilli, ci saranno l'americano Calvin Smith, il giamaicano Stewart e i francesi Morinière e Marie-Rose. Gli 800 saranno una delle gare più belle, con il fortissimo Graudyn, sovietico, che vedremo sul podio a Seul, l'inglese Elliot, il keniota Koskey e il nostro Saba che si sta riprendendo. Infine il brasiliano Barbosa, vincitore del Grand Prix '87 in questa specialità.

Lo spettacolo sarà assicurato anche nel miglio, con lo statunitense Mays, attaccante nato, il forte neozelandese



Gabriella Dorio, medaglia d'oro a Los Angeles, e Salvatore Antibo (sinistra) partecipano al nono Golden Gala di Verona (mercoledì 27, Raidue, ore 20,30)

Walker, l'inglese Crabb e i kenioti Cherivuat e Rono. Per noi c'è il giovane Di Napoli. Ancora Kenia nei 5000, con Kipckoech, dove c'è anche il nostro Antibo che è in buona forma. Poi Mei che è in ripresa. Un trio di concorrenti di ottimo livello nei 3000 siepi: i kenioti Kariuki e Rono, il belga Van Dijk; e per noi Lambruschini e Pregolato. Altri protagonisti maschili: il tedesco occidentale Schmid e l'americano Harris nei 400 ostacoli, i sovietici Povarnitsyn e Musienko, rispettivamente alto e triplo. Nel peso, Andrei».

Il campo femminile?

«In testa una stella USA, Ashford,

che sarà alla partenza dei 200 con la connazionale Dixon. Poi la sovietica Bryzgina, che si annuncia come la più forte dei 400. Infine la nostra Gabriella Dorio, in gara nei 1500, dove troverà le tradizionali avversarie romene, Maricica Puica, e le tedesche occidentali, Kraus e Klinger.

Potremmo avere una buona conferma, nei 5000, da Roberta Munerotto. Nei lanci abbiamo forti esponenti cubane: Ramos e Marten nel disco, Leal e Colon nel giavellotto». **Remo Pascucci**

LA «PRIMA» DI VERONA

Nacque come grande riunione di atletica internazionale che avrebbe messo assieme, alla conclusione dell'Olimpiade di Mosca del 1980, i protagonisti di questa manifestazione e i campioni di quei Paesi che del boicottaggio erano stati gli esponenti, Stati Uniti in testa.

Fu un autentico successo, come fatto sportivo e per l'entusiasmo suscitato tra il pubblico che gremì l'Olimpico per ritrovare tra i grandi Sara Simeoni, Pietro Mennea, Maurizio Damilano.

Da allora il Golden Gala fu sempre ospitato a Roma e per due volte coincise anche con la finale del Grand Prix. Quest'anno alla nona edizione il Golden Gala lascia Roma, dove stanno ristrutturando l'Olimpico in vista dei Campionati mondiali di calcio del '90, e si trasferisce a Verona, città con notevoli tradizioni sportive che ha dato grandi campioni a questo sport. Basterebbe fare i nomi di Adolfo Consolini e di Sara Simeoni. Il Golden Gala, ospitato al Bentegodi di Verona, è l'undicesima delle riunioni del Grand Prix '88 ed è fissato esattamente a un mese dalla finale programmata a Berlino, nello Stadio Olimpico, il 26 agosto. **(R.P.)**

A SAN MARINO CROSS MONDIALE

Domenica 24 luglio si disputa il Gran Premio di San Marino di cross classe 500, decima prova (su dodici) del Campionato del mondo. Ai vertici della classifica l'inglese David Thorpe e il belga Eric Geboers. Ricordiamo che le gare di cross si disputano in due manche di quaranta minuti più due giri ciascuna.



● LOTHAR MATTHAEUS

L'INTER È SU «MISURA» PER ME

Centrocampista di spicco della «Bundesliga» e della Germania di Beckenbauer (111 partite e 57 goal con il Bayern di Monaco, oltre 60 presenze in Nazionale), Lothar Matthaeus è stato acquistato dall'Inter sponsorizzata anche quest'anno dalla Misura per cinquemila e duecento milioni mentre allo stesso giocatore è stato garantito un ingaggio triennale di due miliardi e cento milioni netti. In ottanta anni di vita della squadra milanese Matthaeus è il quarto giocatore tedesco che veste la maglia nerazzurra (è stato preceduto da Horst Szymaniak, Hans Muller, Karl Rummenigge). Sui suoi predecessori il ventisettenne Lothar sa tutto: «Erano campioni, avevano classe ed esperienza ma qualcosa non ha girato per il verso giusto».

I tifosi dell'Inter l'aspettano con grande curiosità, preoccupati soltanto della sua integrità fisica.

«Ho subito due infortuni durante la mia carriera: il primo nel settembre dell'85, quando rimasi vittima di uno strappo al ginocchio destro e il secondo nell'agosto dello scorso anno quando mi procurai uno stiramento alla coscia sinistra. Stiano tranquilli i tifosi dell'Inter: si tratta di ricordi lontani».

Le sue caratteristiche.

«Mi piace la lotta. La voglia di pre-



Olympia/AGF

valere mi esalta e, quindi, sul campo cerco di dare tutto me stesso. Il ruolo di centrocampista me lo impone».

Il motivo per cui ha accettato l'of-

ferza dell'Inter.
«Mi sono reso conto che la squadra milanese sta diventando competitiva e forte. Sono convinto di non aver sbagliato ad abbandonare il Bayern».

Non ha quindi paura di Milano.

«L'Inter è fatta su misura per me. Non conosco i nuovi acquisti, però ho raccolto impressioni favorevoli di Nicola Berti e di Bianchi: due giocatori che, oltre a saper trattare il pallone, corrono come matti. Sono certo che Brehme ed io potremo assicurare il miglior contributo sia sul piano del gioco sia su quello atletico».

I suoi hobbies.

«La famiglia. Mi piace stare in casa perché sono un po' pigro. Uno svago: giocare a tennis, uno sport che pratico spesso e con discreto successo».

Che cosa pensa di Trapattoni?

«Ho sentito dire che ha tanta rabbia in corpo e voglia di rivincita per la sfortuna che lo ha accompagnato a Milano dopo i clamorosi successi con la Juventus. Stia tranquillo che gli daremo una mano per togliere lo scudetto al Milan di Gullit».

E sulla Germania degli Europei...

«Ci eravamo illusi. Pensavamo di essere i più forti. In semifinale, però, siamo stati battuti da una grande Olanda».

Bruno Gentili

● FORMULA UNO

Omai il Mondiale di Formula Uno è diventato qualcosa di molto simile alla ricerca della pietra filosofale. L'unico e vero tema che appassiona gli sportivi è: riuscirà qualcuno, Ferrari o chi altro, a mettere un freno alla strapotenza delle McLaren? Finora le vetture inglesi motorizzate dai genietti della Honda hanno vinto tutte le gare, quattro successi con Alain Prost e quattro con il suo rivale Ayrton Senna. Prost in classifica mondiale è a 54 punti, Senna a 48, Gerhard Berger, primo inseguitore, lontanissimo, a 21. Poi c'è Nelson Piquet con 15 e l'altro ferrarista Michele Alboreto con 13. Un autentico monologo, del quale non si intravede la fine e che rischia di stancare le orecchie degli spettatori.

Tuttavia in Gran Bretagna le McLaren, pur vincenti alla distanza (almeno quella di Senna), hanno dovuto per la prima volta cedere la pole position, anzi, l'intera prima fila, alle due

AL NONO G.P. I GIOCHI SONO FATTI

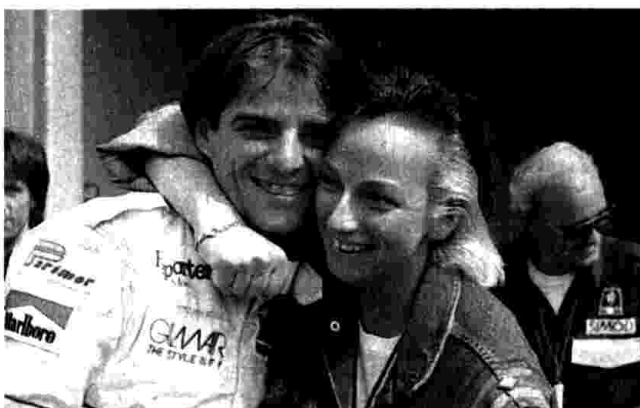
Ferrari. Ora si va a correre in Germania, precisamente a Hockenheim, e il circuito è dello stesso tipo di quello di Silverstone: molto filante, anche se in assoluto un po' meno veloce. È quanto dà qualche alito di speranza alle bande di tifosi della Ferrari e in assoluto a tutti gli appassionati, stanchi di ap-

plaudire sempre e soltanto Prost o Senna, Senna o Prost.

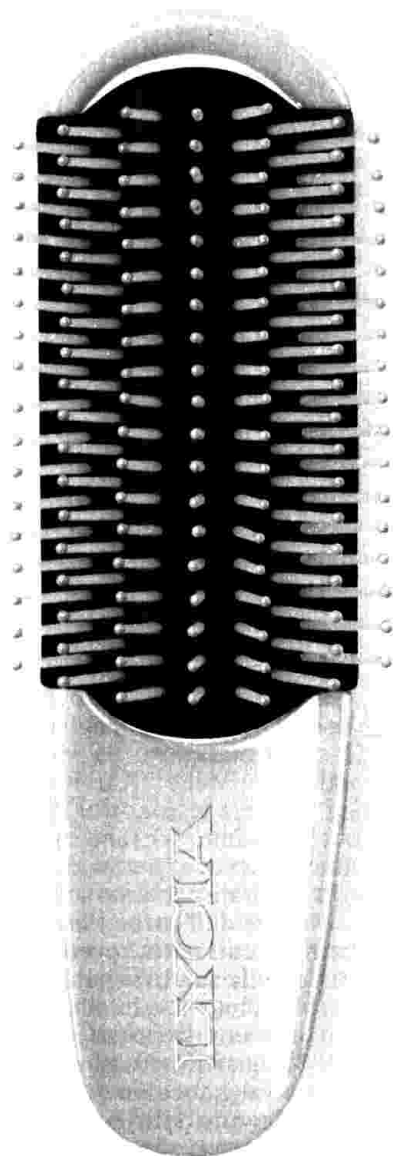
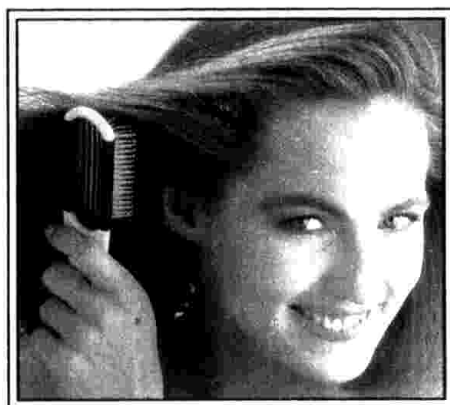
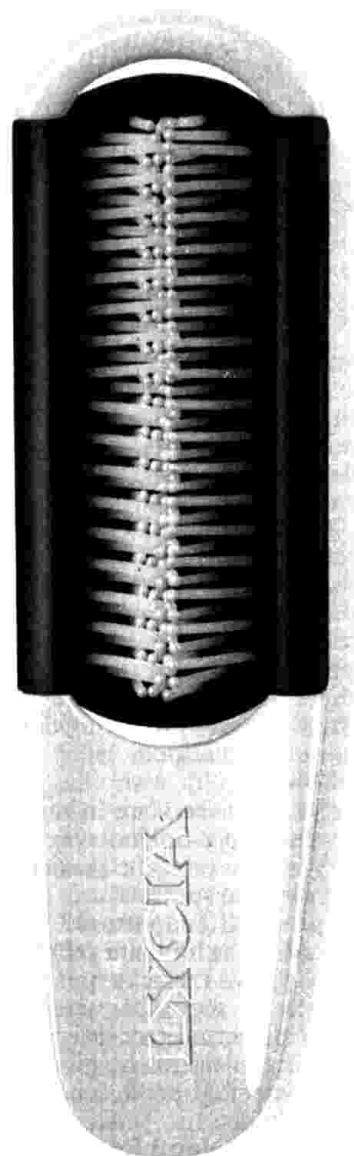
Il G.P. di Germania si corre su questa pista dal 1977; l'anno precedente Niki Lauda aveva avuto sul pericolosissimo Nürburgring l'incidente che stava per costargli la vita. La corsa si trasferì a Hockenheim, con la sola eccezione dell'85, anno in cui si ritornò per una volta al «Nurb». Piquet è un autentico specialista del circuito: vi ha già vinto tre volte, l'ultima delle quali nella scorsa stagione. I primati sono invece di Keke Rosberg (in prova 1'42"013, media 239,864) e di Nigel Mansell (in gara 1'54"716, media 231,462).

Tra i protagonisti sicuri del gran premio tedesco vogliamo sottolineare l'italiano Alessandro Nannini (terzo a Silverstone), secondo nella classifica piloti del Trofeo Jim Clark, ovvero il premio che viene assegnato al miglior pilota che corre con una vettura aspirata.

Gilberto Evangelisti

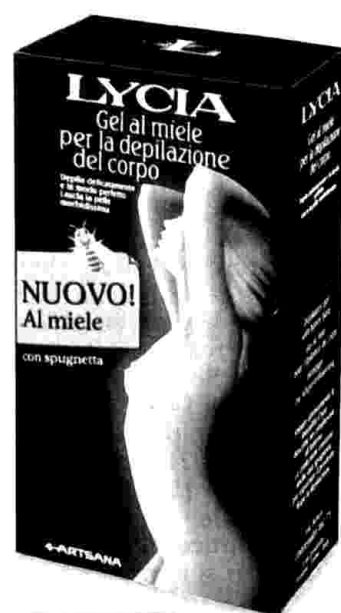


"ZIP" la spazzola che fa "CLIC"



Non correre a comprarla te la regala **LYCIA**

Zip: chiusa è un simpatico oggetto che sta nei jeans. Clic: aperta è una praticissima spazzola dal nuovo look. Sarà tua se acquisti due prodotti Lycia, a scelta tra Lycia Persona, Lycia Depilazione, Lycia Intima e Lycia Bouquet. Tra i prodotti in promozione troverai l'anti-odorante ad azione prolungata Lycia Persona anche nella versione tipo fresco, e il gel depilatorio al miele per una depilazione dolce ed efficace. Se ancora non li conosci, questa è l'occasione giusta per provarli. Ma affrettati: la promozione è valida solo fino al 31 agosto. Fino all'esaurimento di Zip, l'unica spazzola che fa clic.



ARTSANA

• **Lycia Persona:** Gel anti-odorante rinfrescante, Roll-on anti-odorante rinfrescante, Stick anti-odorante analcolico, Deodorante spray, Bagnoschiuma, Crema anti-odorante tipo fresco, Crema anti-odorante, Crema anti-odorante con applicatore • **Lycia Depilazione:** Cera depilatoria a freddo al miele con applicatore, Crema sapone depilatoria, Crema depilatoria parti delicate e sensibili, Gel depilatorio corpo al miele, Cera depilatoria a caldo con pentolino, Crema decolorante ad azione rapida, Strisce depilatorie corpo 6 pz. e 12 pz., Crema depilatoria viso, Crema depilatoria corpo • **Lycia Intima:** Sapone intimo liquido, Sapone intimo rinfrescante, Deodorante intimo, Salviettine intime • **Lycia Bouquet:** Deodorante ecologico con profumo alle essenze naturali, Profumo delicato, Profumo prezioso, Profumo fiorito.

**Portomatto
su Raiuno**

GIOCA CON NOI A TV REBUS



**Maria Teresa Ruta,
28 anni.
Portomatto
va in onda su
Raiuno
dal lunedì
al venerdì
alle 12,05**

Maria Teresa Ruta, 28 anni, è la primadonna di *Portomatto*. Appassionata ed esperta di sport, promette grandi cose ai tifosi...

«Avrò in studio i più grossi campioni di tutte le discipline. Ho molti amici, non mi tradiranno».

Qualche nome?

«Alberto Tomba, Nelson Piquet, la nazionale di calcio femminile al completo e tutti gli assi del pallone che riuscirò a rubare nella brevissima pausa tra le vacanze e i ritiri d'agosto. Per il momento ho l'o.k. di Antonio Cabrini. Questi interventi d.o.c. verranno segnalati al pubblico almeno tre giorni prima. Così, chi vorrà potrà prenotarsi per parlare in diretta con il campione del cuore».

Qual è il bilancio di queste prime puntate?

«O sono incosciente o molto brava. Il fatto è che *Portomatto* non mi mette ansia e non riesce a farmi cambiare il ritmo cardiaco. C'è grande serenità, ognuno ha la sua rubrica e non c'è pericolo di sgomitare».

Che tipi di domande vi fanno i telespettatori?

«Chiedono tutto sulla viabilità delle strade e sulla situazione del mare dal punto di vista dell'inquinamento. Molti anche i dubbi estetico-sanitari del tipo: sole sì, ma quanto?».

Tu non rischi, sei la più pallida del gruppo...

«Il sole non mi bacia più ormai da cinque anni. Non glielo permetto. Ho paura delle rughe e delle macchie che mi arrivavano puntuali ogni fine stagione. Meglio bianca che a pois».

Aut. Min. rich.

PER VINCERE FAI COSÌ...

Partecipare al nostro concorso con Portomatto è facile. Qui accanto potete vedere un rebus incompleto. Al posto dei due punti interrogativi corrispondono ovviamente due lettere che vi verranno svelate in trasmissione.

Scrivete la soluzione qui accanto riempiendo tutta la cartolina. Potrete vincere ricchi premi. In Portomatto anche un altro nostro gioco: Vieni, vedi, vinci... su e giù per l'Europa. Non mancate all'appuntamento

REBUS (Frase: 9, 8, 1, 10)



SOLUZIONE

Nome/Cognome

Via

Cap

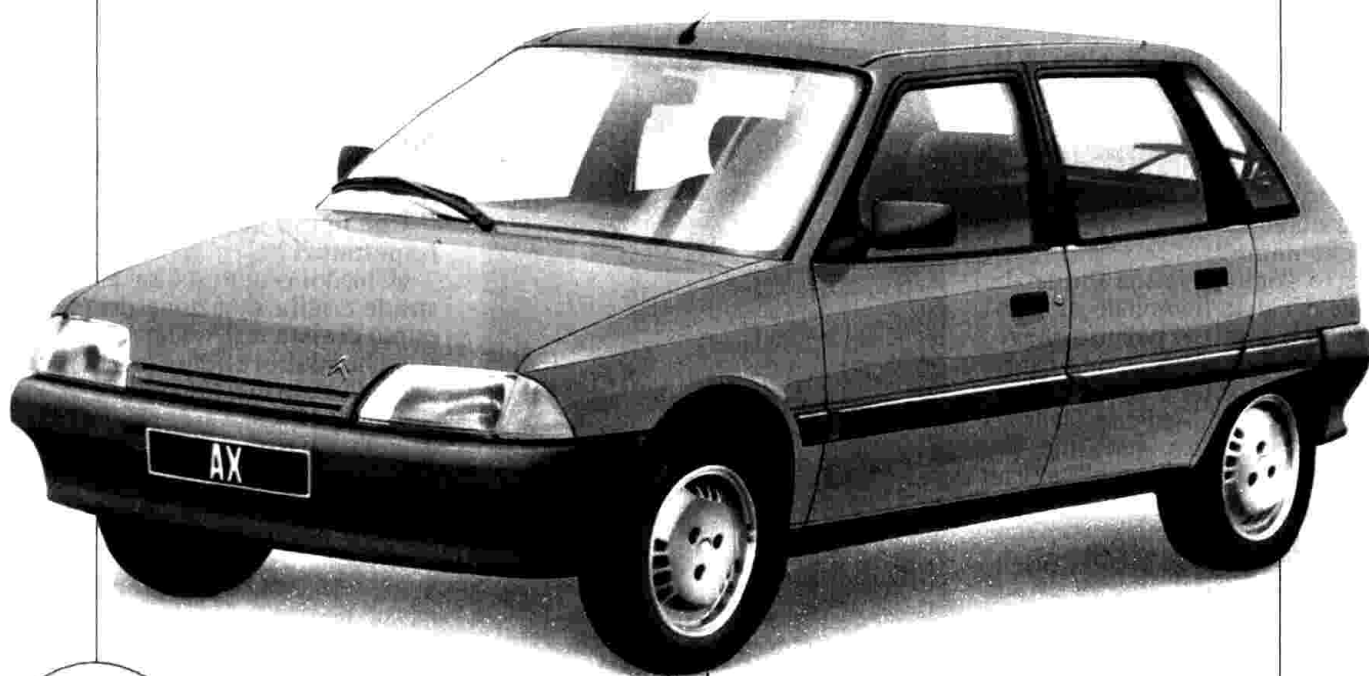
Città

spedire a:
**NUOVA ERI - TV RADIOCORRIERE
VIA DEL BABUINO 51
00187 ROMA**

TV
RADIOCORRIERE



LA CINQUE PORTE CHE HA CREATO LO SPAZIO UGUALE PER TUTTI.



伍

In auto vi sentite bene come a casa vostra? Probabilmente no. Troppi, quando comprano un'auto, lo fanno solo per il look, per il trend o per sport.

Per tornare alla ragione, AX cinque porte vi propone una piccola rivoluzione: lo spazio per tutti.

Cinque posti, cinque porte. Spazio per chi viaggia dietro, grazie al record di abitabilità della sua categoria; spazio per i grandi carichi, con 1170 dm³ di spazio utile interamente sfruttabile; spazio per parcheggiare, perché è un'auto che trova posto dappertutto.

E siccome l'automobile è un investimento serio,

impiegate bene il vostro denaro e non fate come chi legge soltanto la pubblicità. Controllate da soli qual è l'auto che ha il record di percorrenza chilometrica con un litro di benzina secondo direttiva CEE, qual è la più economica e insieme la più spaziosa, la più veloce e la più potente tra le vetture della sua categoria.

È la nuova Citroën AX cinque porte, la rivoluzione alla conquista dello spazio. In 4 versioni da 954, 1124 e 1360 cc.

E su tutte le vetture nuove, Citroën offre gratuitamente 12 mesi di servizio Citroën Assistance 24 ore su 24.

NUOVA CITROËN AX CINQUE PORTE

Rivoluzionaria!



● IL TV RADIOCORRIERE E RAIUNO VI INVITANO A...

DOMANI Sposi

Le coppie che parteciperanno, in ottobre, alla trasmissione televisiva *Domani sposi* saranno selezionate tra quelle che invieranno la scheda pubblicata dal TV Radiocorriere, durante l'estate.

Ogni coppia sarà scelta da un'apposita commissione. *Possono partecipare tutte le coppie che hanno deciso di sposarsi tra l'ottobre 1988 e l'aprile 1989.* Non c'è limite di età; ed è ammesso ogni rito nuziale: cattolico, civile, buddista, ebraico, anzi si sta già pensando di filmare i matrimoni più strani. Dopo la selezione la coppia prescelta — la scheda va inviata a: Nuova Eri-TV Radiocorriere «Domani sposi» - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma — dovrà presentare il documento che attesta le pubblicazioni di matrimonio.

Ed ecco il congegno del gioco televisivo: ogni settimana, dal lunedì al venerdì, su Raiuno alle ore 18,05, saranno in gara due coppie di «promessi sposi».

Tra i premi in palio: un viaggio di nozze, il rinfresco di nozze, la spesa per un anno, una serie di elettrodomestici e un arredamento completo. A conclusione di ogni giornata televisiva ogni coppia avrà totalizzato un certo numero di punti che andranno a impinguare un salvadanaio. Il venerdì i «promessi sposi» punteranno tutto,

rispondendo a una domanda, e possono aggiudicarsi il salvadanaio di punti con la possibilità di ribaltare la situazione. I punti servono per partecipare poi alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verranno dati in premio gettoni d'oro per l'acquisto di un appartamento.

Inoltre il TV Radiocorriere, durante

la trasmissione di *Domani sposi*, inserirà tra le sue pagine una partecipazione di nozze famose, con tre date diverse. In trasmissione le coppie dovranno indovinare qual è quella con la data esatta. Anche il lettore del TV Radiocorriere può partecipare da casa per vincere i premi. Nella sua copia, infatti, ci potrà essere la «partecipazione» vincente.



TV
RADIOCORRIERE

Lui | Lei

nome

cognome

età

professione

città

via

tel.

hobby

Alcune coppie di sposi.
Gli abiti sono di Elvira Gramano. I vestiti degli uomini di Brioni



Raccontate brevemente la vostra storia d'amore



Per essere invitati alle selezioni dei concorrenti di *Domani sposi*, completate questa scheda, allegate una vostra foto e spedite tutto in busta chiusa e affrancata al seguente indirizzo: Nuova Eri-TV Radiocorriere «Domani sposi» - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma. Il programma, nato da un'idea di Ezio Radaelli, prende il via il 17 ottobre su Raiuno alle 18. Regia di Simonetta Tavanti, delegato alla produzione Ludovico Alessandrini

ENRICO MONTESANO
E FANTASTICO 9

QUESTO AUTUNNO FARÀ

Finalmente ho capito. Mi hanno chiamato per farmi espiare. L'altro anno per colpa del mio rifiuto si sono ritrovati con Celentano e stavolta non mi hanno mollato».

A parlare è Enrico Montesano che sarà in tv tutti i sabati su Raiuno con *Fantastico 9*.

«Ci ho messo tre mesi per dire il primo sì. Una notte per dire no e una mattina per tornare indietro. Ormai ho firmato e nessuno mi può più salvare...».

Fa così paura accettare *Fantastico*?

«Avevo semplicemente chiesto alcune garanzie di carattere artistico. Per prima cosa una durata ragionevole dello spettacolo. Non più di due ore, per rispetto della resistenza del telespettatore. Quindi l'assenza totale di interruzioni, compresa quella del TG, e una riduzione al minimo delle servitù (leggi sponsor). Mi sembravano richieste legittime ma quando mi sono accorto che dall'altra parte si nicchiava senza chiarezza ho rinunciato all'incarico. E proprio mentre mi stavo organizzando in altro modo e pensavo a un nuovo show per Raidue è tornato alla carica il professor Giuseppe Rossini, direttore di Raiuno. Come una furia è piombato a casa mia alle nove del mattino, senza preannuncio. Mi doveva parlare... Ed eccomi qui con tutte le garanzie in tasca e nessuna scusa se mi andasse male».

Da spettatore preferiva Pippo Baudo o Adriano Celentano?



di ANNA MORETTI
foto MARINETTA SAGLIO

«Con Adriano c'era l'effetto catastrofe o effetto Vermicino, come crudelmente lo hanno ribattezzato. Lui distruggeva puntata dopo puntata e con le cose vecchie cadevano anche quelle ancora sane. Non che Pippo fosse una chiesa del '500, ma sparare alla cieca sul passato è stupido e controproducente».

Lei che farà?

«Tutto. Sono un attore della commedia dell'arte che ruba e copia senza pudore. Vi ricordate *Bravo*? Anche lì non sapevo dove cominciare e allora cominciavo da me. Con una cavalcata nel varietà e nella mia carriera. La verità è che ancora non so quel che uscirà fuori dai nostri incontri quotidiani.

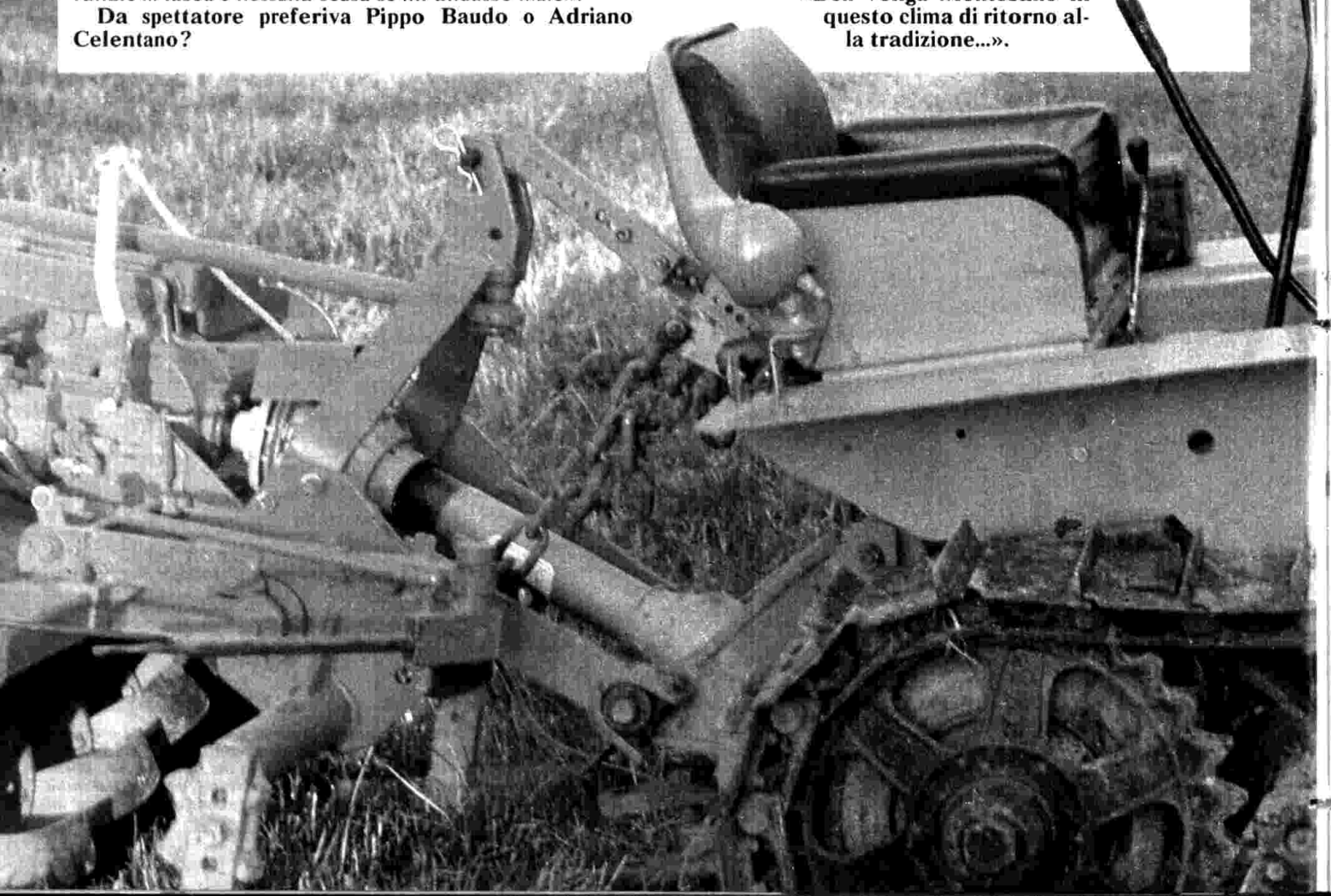
Ogni mattina io, Italo Terzoli, Enrico Vaime ci rifugiamo nel bunker di Pietro Garinei e sarà così per tutta l'estate...».

Lei ha citato la commedia dell'arte. Sarà un *Fantastico* all'insegna dell'improvvisazione?

«Sarà uno spettacolo teatrale in tv. Qualcosa in cui gli autori non siano umiliati al ruolo di telefonisti e acchiappaospiti come purtroppo accade da molto. Uno show in cui le cose improvvisate sono ben preparate».

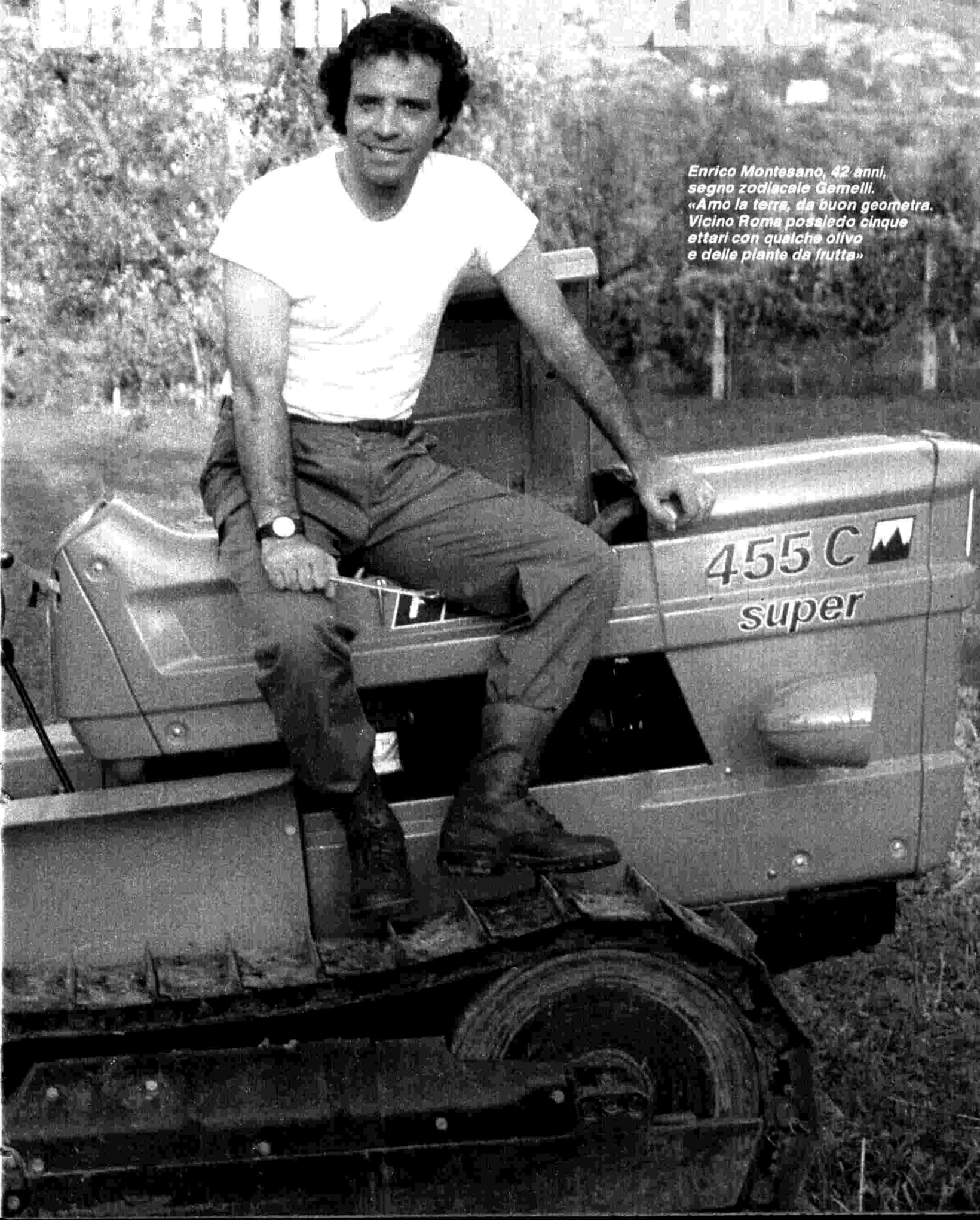
Il trio Marchesini-Lopez-Solenghi, che è stato anche lui in corsa per *Fantastico*, ha detto:

«Ben venga Montesano in questo clima di ritorno alla tradizione...».



ORIENTIRSI SUPERBIO

Enrico Montesano, 42 anni,
segno zodiacale Gemelli.
«Amo la terra, da buon geometra.
Vicino Roma possiedo cinque
ettari con qualche olivo
e delle piante da frutta»



Auricchio Giovane. Fa la bocca giovane.

Auricchio Giovane
fa il tuo gusto giovane.
Come il suo sapore. Come il suo profumo.
Auricchio Giovane: un formaggio dalla grande per-
sonalità, che nasce da una grande tradizione.

Auricchio. Il custode della tradizione.



AURICCHIO



● ENRICO MONTESANO

«Sarò anche tradizionale come gli sketch di Ugo Tognazzi e Raimondo Vianello che fanno ancora ridere».

Chi sarà la sua partner?

«Dovrebbe essere Anna Oxa. Una Oxa diversa da come siete abituati a vederla. Poi ci sarà una soubrette a settimana. Tra queste Marzia Falcon, la prima ballerina di *Se il tempo fosse un gambero*».

Una tendenza all'harem già manifestatasi in *Quantunque io* nel 1977. Allora c'erano ex emergenti come Sydne Rome, Janet Agreen, Nadia Cassini e Gloria Guida.

«Stavolta mi sarebbe piaciuta Valeria Golino che è una moderna e gagliarda. Mi intriga e va bene anche per uscirci a cena. Poi c'è Elena Sofia Ricci».

Due tipi quasi all'opposto...

«Io non ho mai avuto la donna ideale. Non mi pongo limiti. Mi posso innamorare di tutte, anche di quel viso sexy ma aristocratico di Elena».

Quali sono i programmi più riusciti della scorsa stagione televisiva nell'impatto con il pubblico?

«Va' pensiero, soprattutto per l'ironia di Andrea Barbato, molte cose di *Indietro tutta*, qualche puntata di Giuliano Ferrara (che ha un craxissimo indice di ascolto). E poi *Mixer* quando Giovanni Minoli non si scioglie davanti al gentil sesso (come è successo con Lina Sotis che l'ha mandato in tilt) e *Mixer cultura*. Lo spettacolo dell'anno infatti è il match tra Aldo Busi e Dario Bellezza...».

...gusti molto diversi dal pubblico di *Fantastico*. Come farete ad andare d'accordo per più di tre mesi?

«Io sono dei Gemelli, doppio in tutto. Vorrà dire che si darà da fare il gemello che non dimentica le sue origini. Quello che va allo stadio in curva Nord, a Via Laurina a fare la spesa, in metropolitana o alla posta. Ho un'anima popolare, mi fa piacere che la gente mi riconosca, mi chiami, mi dimostri simpatia. A Roma gioco in casa ma fuori non sono da meno. A Torino per esempio non mi hanno mai fatto pagare un caffè e a Milano sono affettuosissimi. L'entusiasmo che ho visto nei due mesi al Teatro Lirico con *Se il tempo fosse un gambero* non c'è mai stato al Sistina. È gente che vuole divertirsi e non si vergogna di dimostrarlo».

Rugantino, Bravo e Il gambero: in tutto più di sei anni di commedia musicale. Le sarà pure capitato un pubblico freddo?

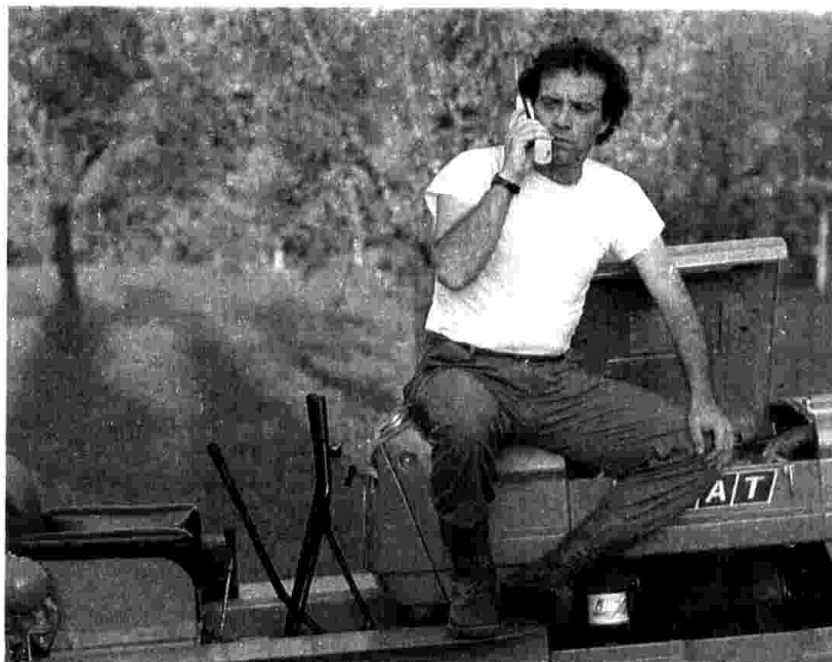
«Sì, quello che non paga. Non ride mai e non solo con me».

Lei, o meglio il suo gemello intellettuale, ha comprato i diritti del libro di Miriam Mafai *Pane nero*. A quando il film?

«Ancora non lo so. So soltanto che la storia della guerra raccontata dalla



«Corro in bicicletta appena posso. È una grande passione, poi mi aiuta a vincere lo stress. E prima di *Fantastico* ne ho proprio bisogno...»



parte delle donne mi ha affascinato e mi ha fatto subito pensare a un film, magari per la tv; con grandi attrici come Virna Lisi, Mariangela Melato e Monica Vitti».

Il cast è pronto e il regista?

«Uno dei due Nanni. O Loy o Moretti».

Perché non Montesano?

«La mia unica esperienza con *A me mi piace* è stata molto faticosa e ancora non mi è tornata la voglia di riprovarci. Per fare bene il regista bisogna conoscere a fondo gli attori, con tutte le loro manie. Il capitolo comunque non è chiuso. È solo che preferisco starmene lontano dal cinema per un po'. Minimo due anni. Così riuscirò a rifondare la mia carriera cinematografica e a ricominciare. Stavolta come piace a me».

Fuori dai giochi di parole...?

«Io non amo la commedia. Quando voglio ridere guardo Totò, il resto non

mi diverte. Il cinema è un altro. È Eric Rohmer, è François Truffaut. E vorrei riuscire a fare film che piacciono anche a me».

François Truffaut è stato il regista delle e per le donne. Lei che rapporto ha con l'altra metà del cielo?

(Nessuna risposta).

Può dirci almeno come nasce una sua storia?

(Ancora silenzio).

È lei ad attaccare o preferisce fare la preda?

«Detesto parlare di me. Diciamo che quando ho una simpatia si vede. Il resto tocca a lei. Non aggredisco né corteggio in senso classico. Forse perché sono poco maschile nel rapporto».

Quindi ha molte amiche?

«No. Mia moglie non gradirebbe. O forse ce l'ho. Ma siamo entrati in un discorso difficile. C'è di mezzo l'edipo e il mio è complicato. Ho perso mia mamma a otto anni senza avere il tempo di smitizzarla. Quindi sono at-

tratto da donne madri e scappo da quelle bambine. Ma è meglio parlare di *Fantastico*».

Il privato è sacro?

«Sì».

Almeno con gli amici si concede un po' di più?

«Ho solo conoscenti, nessun amico. Mi sento più vicino a Pier Paolo Pasolini o a Italo Calvino quando leggo un loro saggio o racconto piuttosto che alle persone con le quali vado a cena. Perché agli amici, quelli in carne e ossa, si deve sempre qualcosa. Con loro si è sempre in debito e c'è anche il rischio di essere traditi».

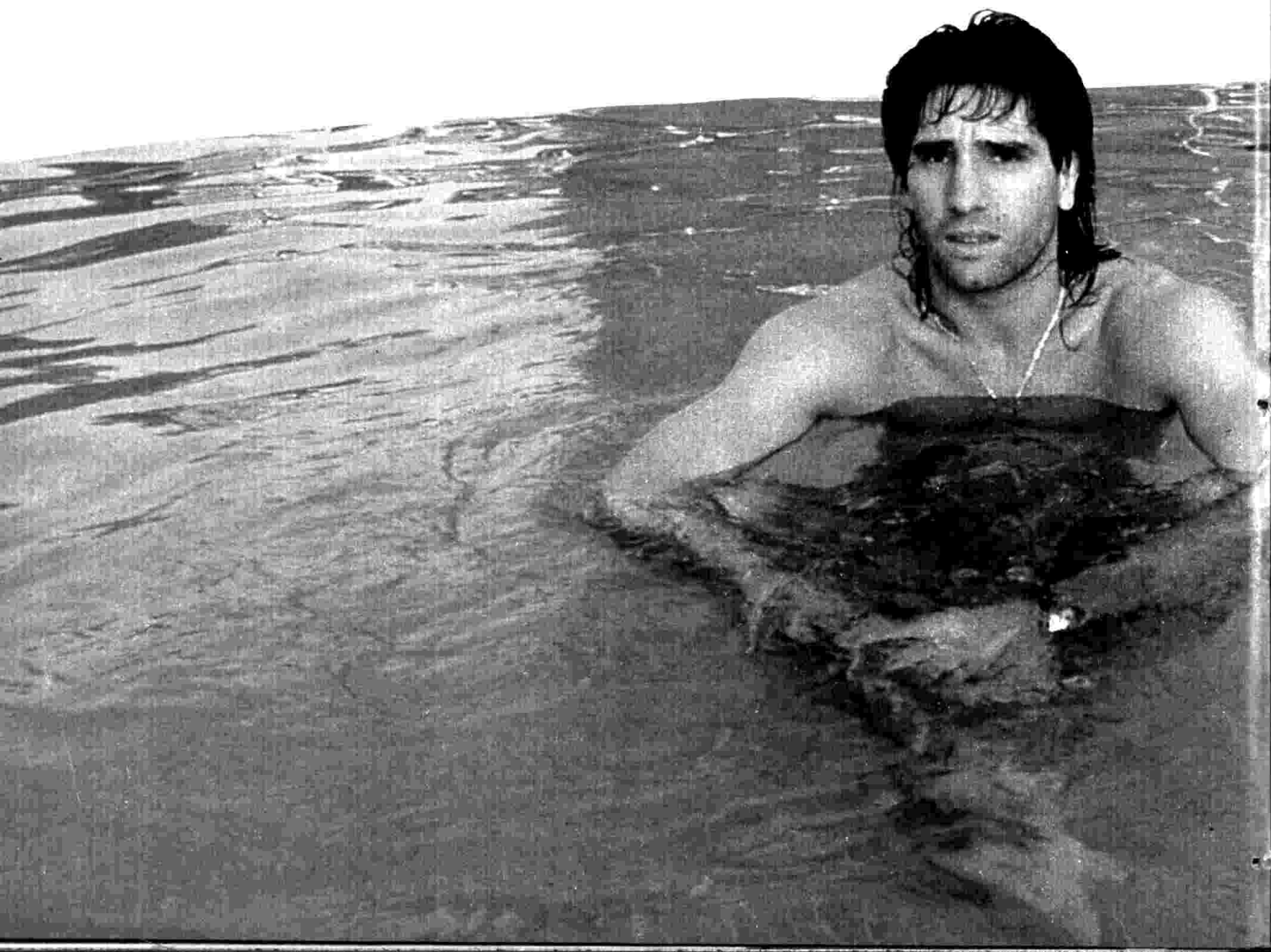
Montesano quindi è un uomo solo?

«Ho una moglie e quattro figli e penso che a un salotto con sei persone che ti fanno la radiografia, interiore e non, sia preferibile un teatro esaurito con duemila posti».

Anna Moretti

● INTERVISTA
ESCLUSIVA
CON
RENATO

Renato Portaluppi, 26 anni, il nuovo brasiliano della Roma, titolare della Nazionale carioca. È lui il protagonista della terza puntata di Campioni - Anteprima stranieri in Italia (lunedì 25 luglio, ore 23,20, Raitre)



FORZA LUPPI

Ai tifosi della Roma Renato si è presentato indossando la maglia giallorossa con il numero 7, la stessa che poggiava sulle spalle di Bruno Conti quando Enzo Bearzot lo scelse per essere il fantasista dell'Italia che si sarebbe laureata campione del mondo in Spagna nel 1982. La fantasia è una dote che caratterizza anche il modo di giocare di Renato e tutta la sua vita, dalla cifra a più zeri del suo inventario femminile a quella, sensibilmente più bassa, delle birre consumate quotidianamente. Renato Portoluppi, brasiliano di Porto Alegre, ma le sue origini sono veneziane, si con-

di FRANCESCO DE VITIS



cede con gusto istrionico: la camicia gialla a righe nere esalta il suo viso, simile a quello di Richard Gere; i pantaloni neri sono talmente attillati da far risaltare la muscolatura delle gambe; le scarpe da tennis completano il quadro decisamente informale. «Piacio alle donne perché sono un buon giocatore ma non è vero che ho avuto

tante fidanzate. Maristela è la prima e l'ultima. Certo, è gelosa, ma quando due fidanzati si vogliono bene sono sempre gelosi. Trenta birre al giorno? Impossibile, conosci qualcuno che sarebbe in grado di berle?».

Il grande pubblico del calcio lo ha

ESTATE, CON GHIACCIO.

AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.



● RENATO

scoperto nel 1983 quando Renato, appena ventunenne, guidò il Gremio di Porto Alegre alla conquista della Coppa Intercontinentale contro l'Amburgo di Felix Maghat: 2 a 1, con due gol di Renato. La sua esclusione dai Mondiali del Messico fece scalpore. L'allenatore del Brasile Tele Santana lasciò a casa Renato e il terzino Leandro perché i due si erano concessi una serata forse troppo movimentata. Renato ha aspettato pazientemente la rivincita, fino alla sfida tra il Flamengo e l'Atletico Mineiro (la partita che la redazione di *Campioni* ha scelto per presentarlo, lunedì 25 alle 23 circa su Raitre). Dopo aver realizzato il gol decisivo Renato è corso verso la panchina avversaria per urlare in faccia a Tele Santana tutta la sua gioia. Adesso minimizza, ma non troppo. «La mia è stata una soddisfazione tripla: prima di tutto ho dato la vittoria al Flamengo, poi ho fatto il gol decisivo e infine ho tolto il titolo all'allenatore che mi aveva escluso dai Mondiali del 1986. Il motivo non lo conosco. La mia personale soddisfazione è stata leggere un'intervista in cui Santana ha dichiarato di essere dispiaciuto per l'errore commesso nel 1986, specificando che se potesse tornare indietro non si comporterebbe più così e che se lui fosse ancora l'allenatore della Nazionale io sarei titolare in assoluto».

Scortato dal fedele segretario Raquete, che presenta come suo cugino, Renato indugia un po' quando le domande riguardano la sua vita privata, le calde notti nelle discoteche di Rio, la storia d'amore con Maristela Bavarese, la favola di una fotomodella che si sarebbe presentata al campo d'allenamento per... consumare subito. Renato guarda Raquete e Raquete consiglia: «Fantasia!», facendo ruotare le mani. Renato sorride come un personaggio da telenovela. Quanto ci sarà di vero nelle sue risposte? «Ormai ho ventisei anni e cerco di comportarmi come un uomo e non come un ragazzo. Non rinnego il mio passato, ma sono molto cambiato. I tifosi della Roma e il presidente Viola possono stare tranquilli. Voglio ringraziare per l'accoglienza ricevuta. Da parte mia posso garantire che giocherò sempre per i tifosi cercando di soddisfarli. Falcao mi aveva detto che questo pubblico è meraviglioso».

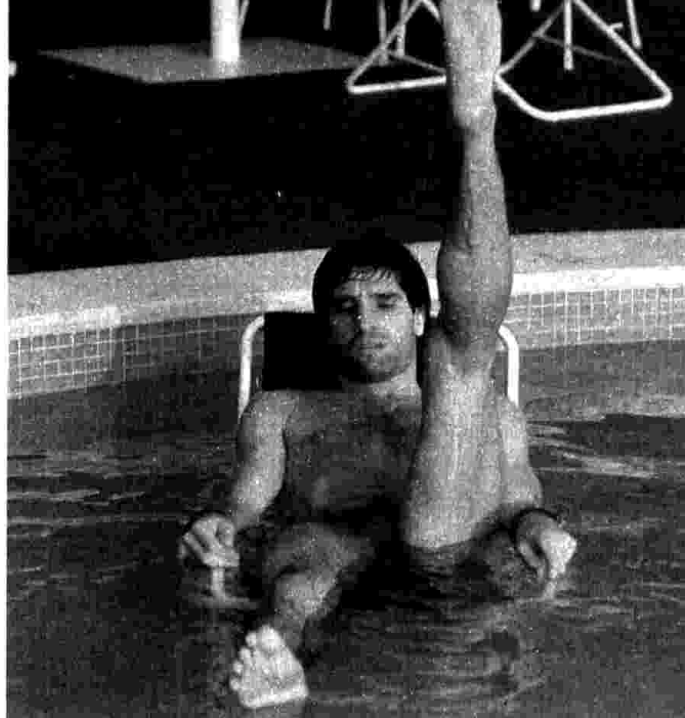
Falcao ti ha anche messo in guardia dall'assalto delle tifose?

«A me piace avere la gente vicino, però non bisogna mischiare il gioco con la vita privata. Comunque mi è bastato guardarmi attorno per capire che le donne italiane sono molto belle. Ma adesso c'è Maristela».

I giornali hanno scritto che vi sposterete a Roma, in dicembre, nella chiesa di Santa Maria Maggiore...

«È proprio una telenovela. Quando ti dicono qualcosa di me, chiediti sempre se può essere vero».

È vero che da piccolo facevi il panettiere?



Il caldo di Roma ha impressionato Renato, nativo di Porto Alegre, nel Rio Grande do Sul. Per lui un momento di relax nella piscina di un albergo romano

Renato festeggiato da una fan al termine di Flamengo-Atletico Mineiro, la partita che Raitre ha scelto per presentarlo

CAMPIONI A RAITRE

Campioni - Anteprima stranieri in Italia, il programma che Franco Alunni e Lino Cascioli hanno realizzato per venire incontro alla grande curiosità che circonda i nuovi protagonisti della scena calcistica, continua fino al 5 settembre.

Ogni puntata (il lunedì su Raitre, alle 23 circa) presenta una scheda tecnica del giocatore in questione, arricchita da un'intervista, ed una partita intera, scelta tra le più belle ed entusiasmanti giocate dallo straniero in arrivo al Campionato italiano.

Dopo Renato (lunedì 25 luglio, terzo appuntamento dopo il neo-interista Lothar Matthaeus e il neo-milanista Frank Rijkaard), sarà il turno di Lars Holmqvist (Cesena), Claudio Paul Caniggia (Verona), Stephan Demol (Bologna), Ruben Sosa (Lazio). Da definire gli ultimi due appuntamenti tra i giocatori che infiammeranno la prossima sfida calcistica.

Tra i papabili: Luis Antonio Correa detto Muller (Torino), Mario Been (Pisa) e Rabat Madjer, neo-interista alle prese con un infortunio che può comprometterne la carriera italiana.

«Sì, è vero, ma la panetteria non era la mia. Lavoravo per conto di altri». **E delle tue origini cosa sai?**

«I miei nonni sono di Venezia e lì dovrebbero esserci altri parenti. Appena avrò tempo tenterò di mettermi in contatto con loro».

Perché ti chiamano «el gaúcho»?

«Gaúcho è il nome della mia terra. Io sono di Porto Alegre, nel Rio Grande do Sul, dove le stagioni sono regolari, non è caldo come a Rio. Non avrò problemi di ambientamento».

Chi è il giocatore italiano più famoso in Brasile?

«Senz'altro il mio compagno di squadra Giuseppe Giannini. Ho avuto mo-

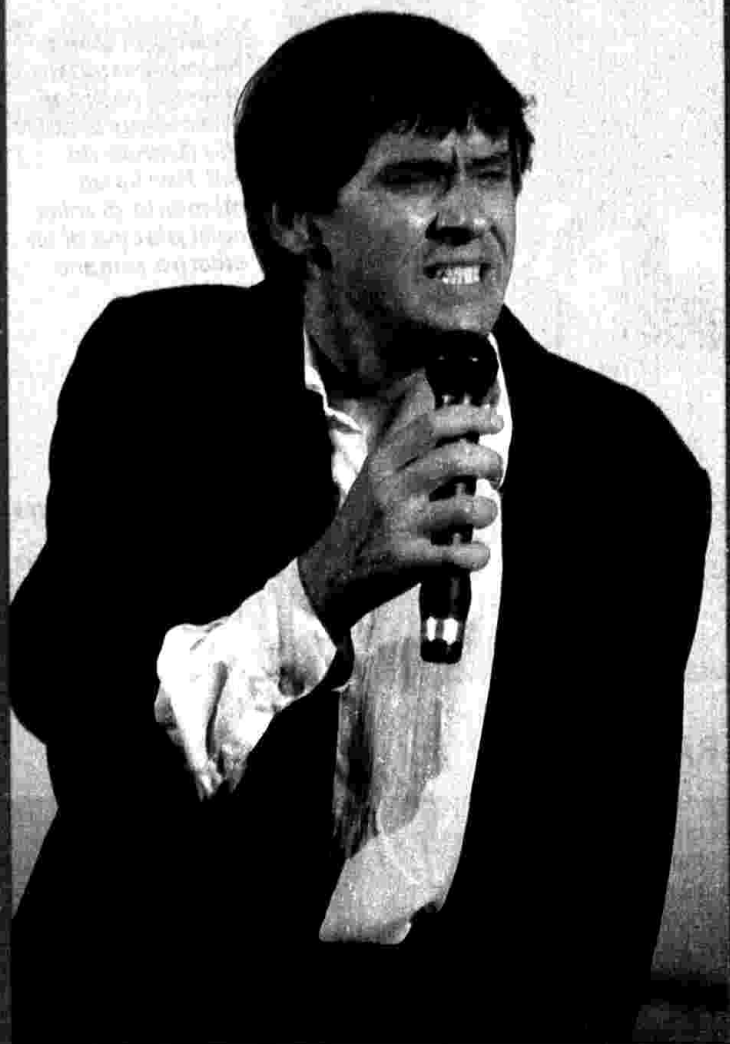


do di seguirlo durante le partite degli Europei: la sua fama è meritata».

Si torna a parlare di calcio, e per l'esattezza di derby. Renato è abituato: con il Gremio il suo avversario era l'Internacional, con il Flamengo la Fluminense. Adesso la Lazio. Per questo, mentre attende l'aereo che lo riporta in Brasile per gli ultimi giorni di vacanza, scherza volentieri con due giovani tifose della Lazio. Le ragazze lo prendono in giro e sorridono. E Renato: «Ridete adesso perché non credo che in futuro avrete molte ragioni per farlo».

Francesco De Vitis

(L'intervista televisiva è stata realizzata da Lino Cascioli)



● LA CRISI DI UN CANTANTE:
CON QUESTO FILM PER LA TV
MORANDI TORNÒ AL SUCCESSO

VOGLIA DI CANTARE

1 Paolo Fontana (Gianni Morandi, sopra) è un cantante di musica leggera molto famoso che sta attraversando una grave crisi matrimoniale. Sua moglie Claudia, stanca dei continui tradimenti del marito, lo lascia, portando con sé il piccolo Luca (Marco Vivio, sotto con Laura Becherelli, la mamma).



2 Luca vive con i nonni (Capucine e Galeazzo Benti) nel castello di famiglia, ma continua a chiedere di tornare a casa. Paolo è in crisi: il pubblico sembra volerlo abbandonare e comincia a perdere quota, nonostante il suo manager (Nanni Svampa, qui sotto con Morandi) faccia di tutto per riportarlo sulla cresta dell'onda. Ma ogni cosa sembra inutile ora che Claudia non c'è e Luca è così lontano.





3 Claudia ha ritrovato un vecchio amico, Giulio (Fabian Lopez Tabla, con lei a sinistra) e parte con lui per una crociera, lasciando Luca con i nonni. Per rilanciare Paolo il manager inventa una falsa storia d'amore fra il cantante e Maria Carrera (Ana Obregon, a destra fra Morandi e Gianni Minà), una stellina in cerca di pubblicità che, in una trasmissione televisiva, annuncia il suo matrimonio con Paolo. La notizia getta Luca nella disperazione: scappa dal castello per raggiungere il padre e cerca di convincerlo a non sposarsi. Paolo lo rassicura e lo riporta dai nonni.



4 Alla notizia della fuga di Luca, Claudia interrompe la crociera. Capisce che il bambino soffre troppo ad essere separato dal padre e decide di lasciarlo vivere con Paolo (in basso, Gianni Morandi e Marco Vio).

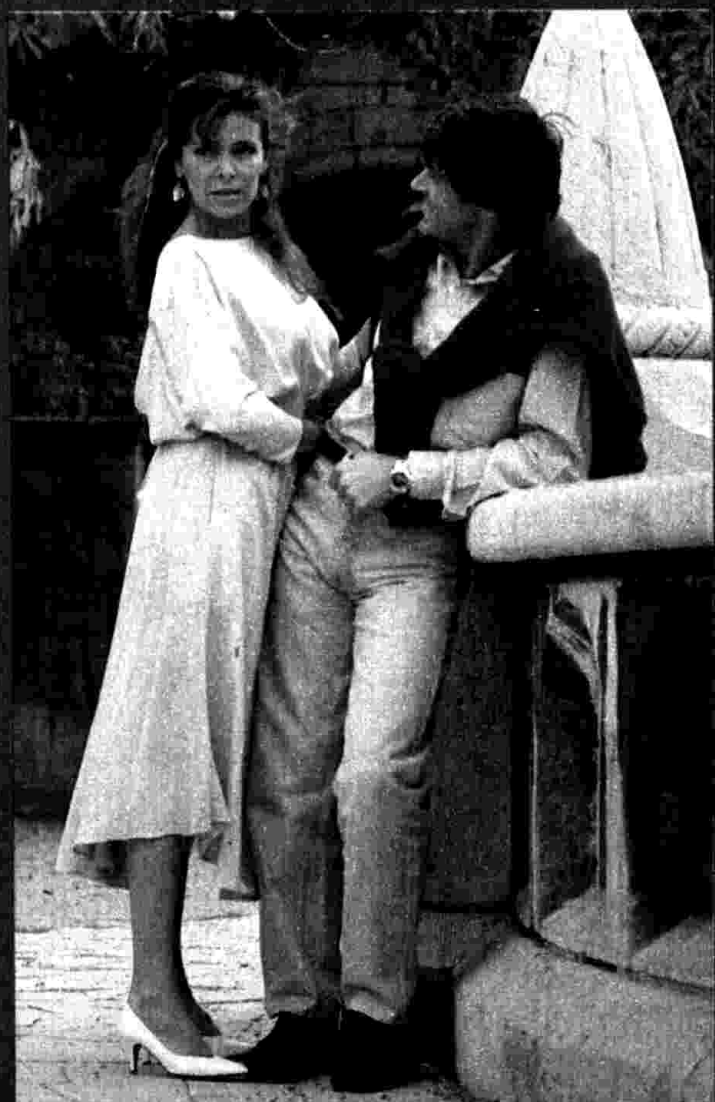


5 Nonostante la crisi professionale, Paolo è quasi felice. Ha riavuto Luca e con loro vive Bianca (Linda Celani), la sorellina di Paolo che fa di tutto perché i suoi «due uomini» non si sentano soli. È lei che in casa sostituisce Claudia e Paolo potrebbe anche tornare a cantare.

6 Claudia ha lasciato il castello dei genitori e vive sola. La storia d'amore con Giulio prosegue serenamente e anche i suoi rapporti con Paolo e Luca sono più distesi. Tutto sembra procedere discretamente, quando Paolo decide di accettare una tournée in Ungheria.



7 Anche per Bianca è arrivato l'amore. Lui si chiama Riccio (Stefano Ruffi, in alto a destra, con Linda Celani), un ragazzo di borgata che, nel tempo libero, fa il musicista dilettante. Paolo, in Ungheria, incontra Maria Carrera (foto sotto) e la falsa storia d'amore inventata dal manager diventa vera.



8 Luca si ammala e il verdetto è terribile: al bambino non restano che pochi mesi di vita. Paolo e Claudia, disperati, per non far soffrire ancora di più Luca decidono di simulare una riconciliazione (in alto, a destra, nella pagina accanto) e partono per una vacanza che permetterà al bambino di trascorrere felice i suoi ultimi giorni. Poi il miracolo: un giovane cardiologo potrebbe operare Luca con la speranza di riuscita. Paolo e Claudia decidono di tentare l'intervento. Luca è salvo (qui sopra).



10 Paolo non sa quello che vuole, non riesce più a cantare e inutilmente Bianca e Luca tentano di convincerlo a lanciare la nuova canzone di Ricciolo. Ed è proprio Claudia che risolve la crisi di Paolo, finanziando in proprio, all'insaputa del marito, un grande concerto al Teatro Tenda. Con la complicità della famiglia, lo convince a cantare proprio la canzone di Ricciolo. Con mille paure Paolo accetta e il concerto è un vero trionfo. Paolo torna ad essere l'uomo sicuro di prima e Claudia e Luca applaudono.

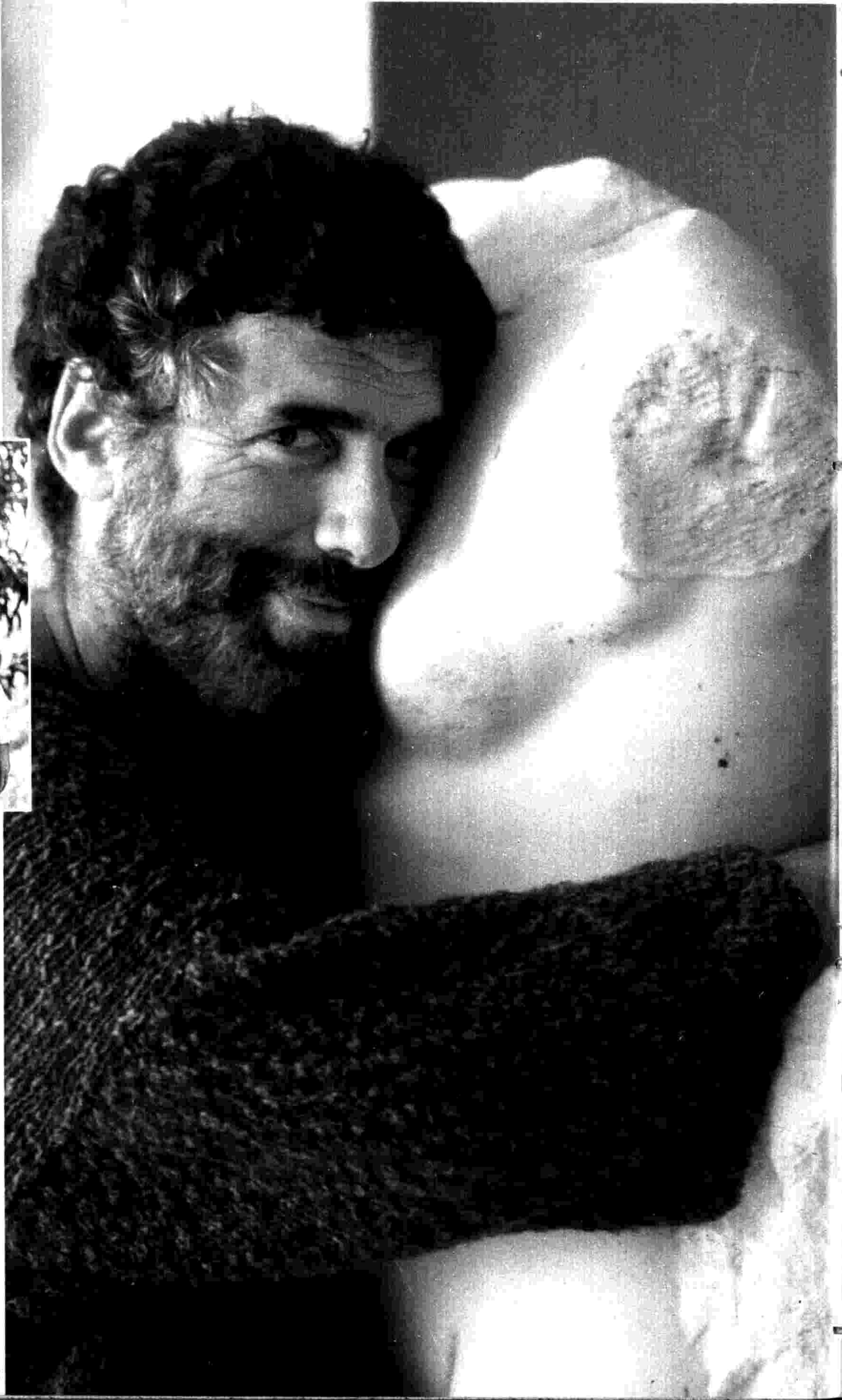
9 La vita sembra ricominciare: Claudia, che nel dolore ha imparato ad ammirare Paolo per il coraggio di cui ha dato prova durante la malattia di Luca, gli propone di tornare a vivere insieme, ma Paolo non è più l'uomo di prima.



**Damiano
Damiani,
66 anni (sotto),
è il regista di
Il re ferito
che sta
girando per
Raidue.
Accanto,
Elliott Gould,
50 anni,
protagonista
del film**

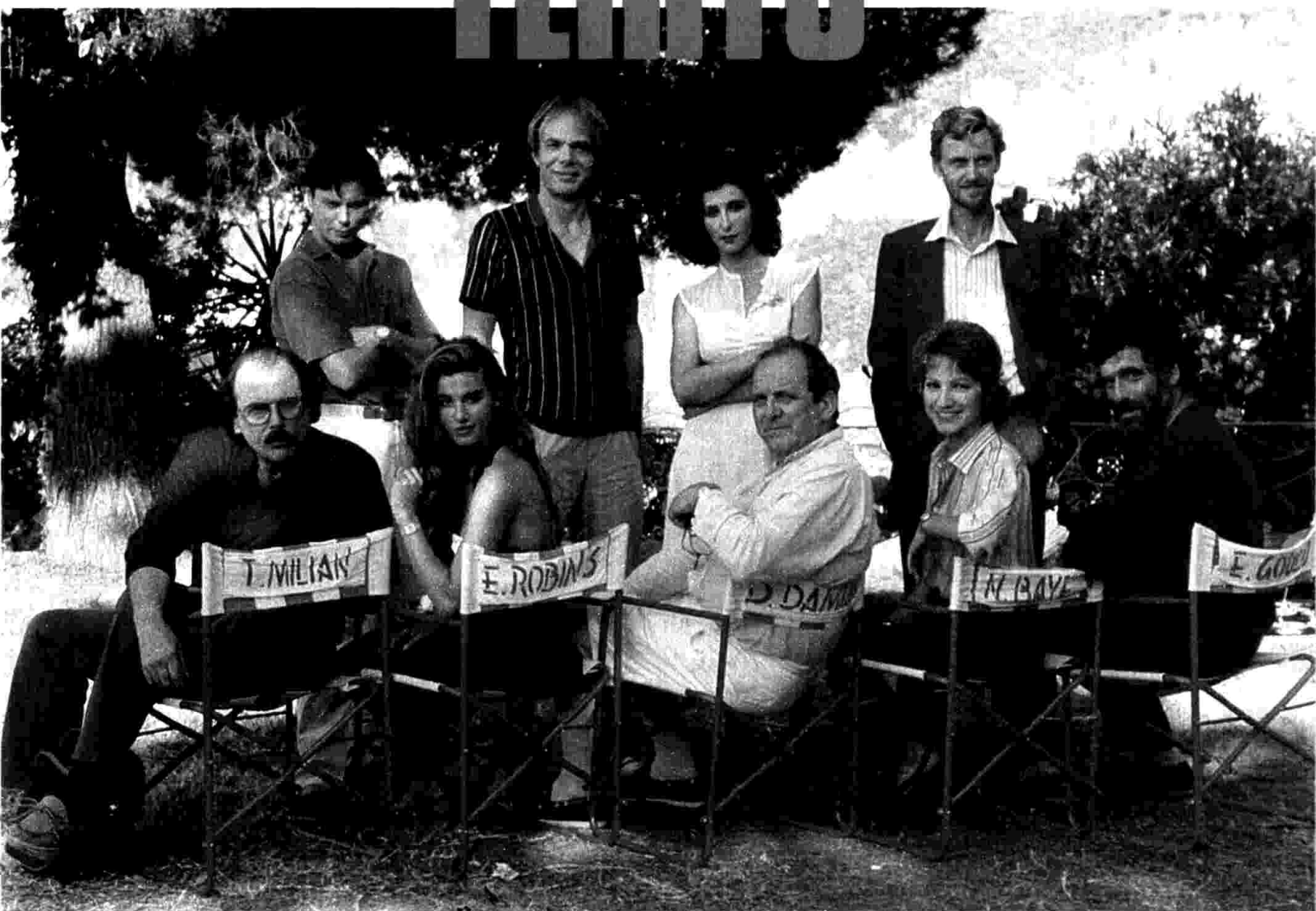


**Nella pagina a
fianco, il cast
al completo: in
piedi da
sinistra,
Jeremy
Brundell, 28
anni, Michael
Gothard (40),
Beatrice
Palme (28)
e John
Steiner (48).
Seduti, Tomas
Millan (55), Eva
Robins (28),
Damiano
Damiani,
Nathalie
Baye (35) ed
Elliott Gould**



● ANTEPRIMA SUL SET

IL RE FERITO



Ultimi giorni a Capri per *Il re ferito*, il film che Damiano Damiani sta girando per Raidue. Dopo quattro settimane nell'isola la troupe sta per spostarsi a Roma e quindi raggiungere New York, dove si concluderà il lavoro.

Arroccati a Villa Bismarck, a destra del porto, a strapiombo sul mare, attori e regista si spostano nel dedalo di stanze bianche, scale e giardini.

I protagonisti ci sono tutti: Elliott Gould, Tomas Milian, Nathalie Baye, Eva Robins, Beatrice Palme. Più lontani, staccati sempre da tutto e da tutti, tre inglesi, John Steiner, Michael

Gothard e Jeremy Brundell, o parlano fra loro o si sdraiano al sole. Damiani sembra pronto ad una campagna estiva: si aggira in bermude e scarpe da yacht. Al «si gira» attacca il suo viso al monitor, diventando tutt'uno con esso.

Ci trascina fra scale e scalette, nella sua stanza da riposo: «*Il re ferito* è un mio progetto vecchio di vent'anni», racconta. «Ho scritto il soggetto solo nel '78, l'ho depositato ovunque in Italia e a Los Angeles, tanto per non farmi "rubare" l'idea».

Due registi, Theo e Clem, si ritrovano dopo vent'anni: il primo ha vin-

di STEFANIA BARILE
foto FABRIZIO BIAMONTE

● IL RE FERITO

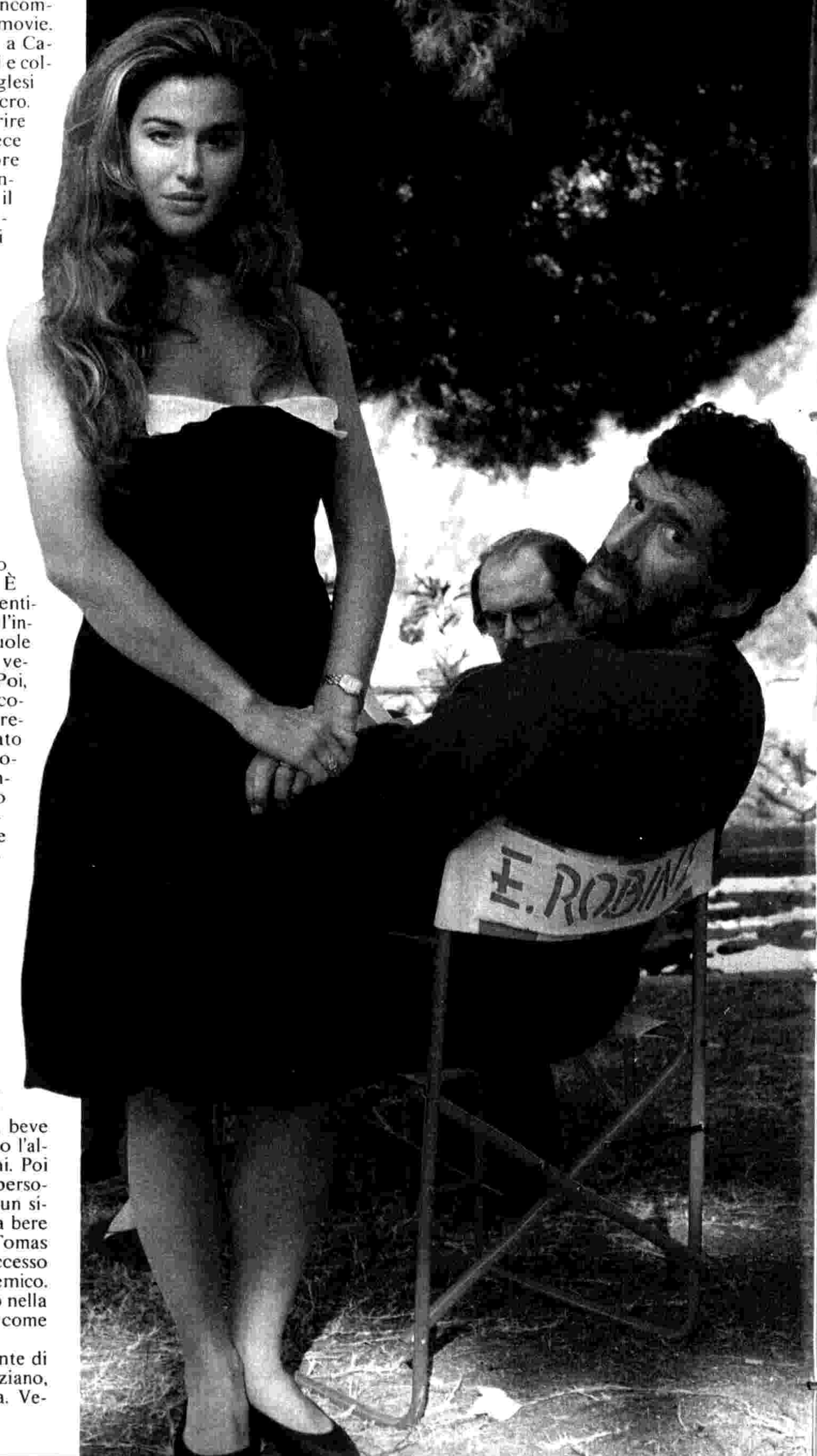
to quattro Oscar ed è un autore di successo; il secondo, geniale ma incompreso, s'accontenta di girare tv movie. Clem arriva nella villa di Theo a Capri: lo trova circondato da amici e collaboratori (proprio quei tre inglesi sdraiati al sole), malato di cancro. S'illude che Theo gli possa offrire la sua grande occasione. Invece l'amico, che gli ha rubato l'amore e tutti i suoi soggetti, lo tradirà ancora. «Il confronto fra il genio e il mediocre... la vera ricchezza della vita è la genialità. Proprio qui a Capri ho trovato un libro su Pablo Picasso. Ecco, se mi domando cosa sono genio e felicità posso rispondere subito: essere come Picasso».

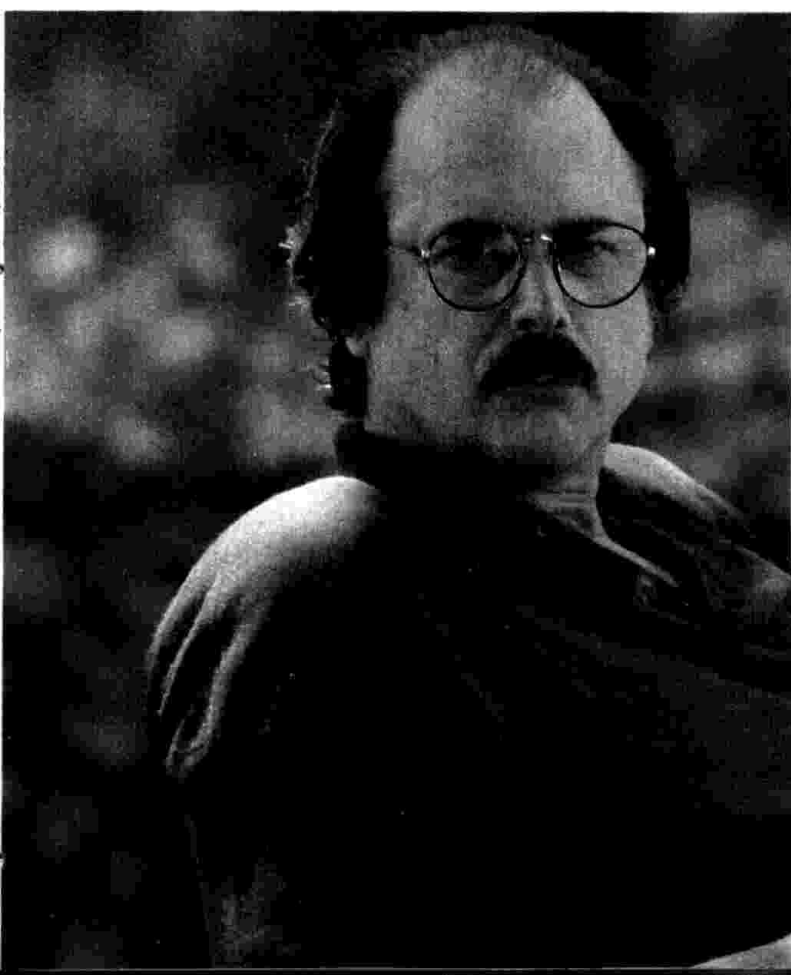
Un film tv diverso dagli altri di Damiani: dalla prima *Piovra* a l'ultimo *Il treno*, sul viaggio di Lenin dalla Svizzera a Pietroburgo nel '17. «... E pensare che se avessi continuato con *La piovra* avrei risolto i miei problemi economici. Ma *La piovra* era tutta nelle mie sei ore. Non era un serial».

Elliott Gould lo troviamo mentre riposa disteso sul letto. È intento a scrivere cartoline e a sentire musica. Prima di cominciare l'intervista con il registratore, vuole parlare «su qualsiasi cosa... per vedere se ci possiamo capire». Poi, improvviso, un gesto. «Okay, cominciamo, metta pure in moto il registratore... Mi sono immaginato tutto il film quando ho letto il copione. Perché ho ritrovato quanto capita a me con la gente. Ho vissuto e vivo come Theo e come Clem anche se nella finzione sono Theo solamente. Col tempo sono cambiato molto e non c'entra per nulla la psicanalisi a cui mi sono sottoposto. C'è una scena in cui dicono a Theo: stai per morire. E lui risponde: tutti dobbiamo morire, dipende solo da come ci si sente. Ecco, l'importante è sentirsi. Credo di aver raggiunto con me stesso la pace, anche nel lavoro: cerco ruoli più intelligenti e sto per dirigere un film tutto mio».

Tomas Milian è in un angolo del giardino. Più che mangiare, beve acqua. Fuma una sigaretta dietro l'altra. «Avevo smesso per sei anni. Poi per ragioni di lavoro (un mio personaggio doveva fumare sempre un sigaro) ho ricominciato. Ma non a bere alcool: con quello ho chiuso». Tomas Milian è Clem, l'uomo senza successo derubato in tutto dall'amico-nemico. «No, non mi somiglia anche se io nella mia carriera ho vissuto momenti come il suo. Io non sono invidioso».

Dov'è il Tomas Milian scattante di una volta? Ora c'è un signore anziano, senza capelli e... «Con la panza. Ve-





Nathalie Baye, la ex moglie di Johnny Hollyday, è la protagonista femminile del film. A sinistra, Tomas Milian, di ritorno da un lungo periodo di lavoro negli USA. Nella pagina accanto, Elliott Gould con Eva Robins, il transessuale di Bologna arrivato anche in tv

de?... non sono più il giovane intellettuale dei miei primi film né il commissario. Devo ricominciare. E ho ricominciato in America, come teatro e tv, e ora qui... ma non sono angosciato. E vorrei dimostrare la mia serenità».

Appartata, con l'aria vacanziera, Nathalie Baye. «Sono Bella, la donna che ama sia Theo che Clem. Forse è il personaggio più reale e concreto della storia». In Francia la ex signora Hollyday è sempre in copertina. «In Italia mi sento una debuttante: è piacevole scoprire se si è bravi dallo sguardo del regista che non ti considera una star». Le si avvicina Beatrice Palme, tutta bigodini in testa. «Mi fanno sempre i capelli rossi e tutti ricci. Sembro un'americana alla Joan Collins: un'attrice che dovrebbe avere un ruolo nel prossimo film di Theo».

È ora il turno di Eva Robins. In un vestito bianco che le lascia scoperte le spalle, i lunghi capelli, il viso piccolo e lentiginoso, ha l'aspetto di una splendida top model. Transessuale nella vita è transessuale nel film. Ora s'impegna a sedurre per finta Tomas Milian. La scena si ripete un'infinità di volte. Ogni volta Damiani si stacca dal suo monitor e s'avvia «smadonnando» verso Eva. Poi la prende da una parte e, dolce dolce, le dice: sorridi, devi mostrare il gioco della seduzione come sai fare bene... allegra come una bambina... Lei scherza con truccatori e tecnici mostrando la sua diversità, sollevando le gonne. Dice: «Ecco perché non posso fare l'attrice. Pensa, ripetere tante volte la stessa scena in ogni film. Un inferno! No, credo che m'inventerò qualcos'altro nel mio futuro». E cerca di fare l'allegra bambina che vorrebbe Damiani. Una cosa è certa: nessuno direbbe che all'anagrafe Eva è in realtà Roberto. «In me vivono tutti e due. Certo che al personaggio del film non sono capitate le cose spiacevoli che invece ho vissuto io. Perché certa gente non capisce e non ti fa sentire normale. Invece questo mio "fatto" è normale... Tutto sommato Damiani sta facendo con me un'operazione di cannibalismo: mi utilizza. Ma anch'io utilizzo gli altri. Arriverà il momento che non succederà più... quel giorno Roberto m'aiuterà. Lo sento sempre più forte dentro di me».

Damiani coccola Tomas Milian. «Vuoi leggere ancora il copione?... fai, fai pure... ci sono attori che hanno bisogno di tanta concentrazione. Non tutti sono come Paolo Panelli che fra una battuta e l'altra, in palcoscenico, s'informava sulla cena della sera senza incidere sul personaggio».

Stefania Barile

● TORNA SU RAIDUE
IL COMMISSARIO DI GEORGES SIMENON

MAIGRET



DALL' **A** ALLA **Z**

A come Azais Paul - Il primo interprete di Maigret, protagonista del film *Il cane giallo* che il regista Jean Tarride ha tratto dall'omonimo romanzo di Simenon. Pubblicato nel 1931 e diventato film nel '32, *Il cane giallo* è il sesto romanzo scritto da Simenon su Maigret. Il debutto del famoso commissario era avvenuto nel 1930 con *Pietro il Lettone*, pubblicato l'anno successivo in Italia da Mondadori; a settembre tornerà in libreria in una nuova collana sulle inchieste di Maigret.

B come baffi - È uno dei segni caratteristici del commissario (un altro è la pipa). Bisogna dire che i baffi a Maigret si addicono, ne trasformano il volto apparentemente burbero e severo, rendendolo più simile a quello di un nonno che gioca con i nipotini.

C come Cervi Gino - L'attore bolognese è, per gli italiani, il Maigret più classico. Lo hanno visto in una dozzina di sceneggiati televisivi e in

di CARLO SCARINGI





Jean Richard, 67 anni (accanto e sopra), è il protagonista del ciclo di telefilm sul commissario Maigret «tutto francese», in onda il giovedì su Raidue dal 28 luglio. Al centro, Gino Cervi, il Maigret «italiano»; a sinistra, lo scrittore Georges Simenon, 85 anni

● MAIGRET DALL'A ALLA Z

qualche film (*Maigret a Pigalle*, per esempio). Forse il suo commissario appariva un po' troppo bolognese. Un giudizio espresso anche dallo stesso Simenon che una volta, a proposito delle interpretazioni di Cervi, ha detto: «Gino Cervi era molto bravo, ma aveva il difetto di canticchiare musiche d'opera mentre si faceva la barba: troppo italiano».

D come Duvivier Julien - Dopo il film di Jean Tarride e quello che sempre nel '32 girò Jean Renoir (*Il mistero del crocevia*) con il fratello Pierre nel ruolo del commissario, Duvivier ha girato nel '33 *La testa di un uomo*. Da questo romanzo nel 1948 fu realizzato un nuovo film, *L'uomo della Torre Eiffel*, diretto da Burgess Meredith e con Charles Laughton nel ruolo del commissario. È stata l'unica volta che Maigret è stato interpretato da un attore inglese.

E come editori - Per gli editori di tutto il mondo i romanzi di Simenon con le inchieste di Maigret sono una garanzia di successo. Tradotti in quasi tutte le lingue (dall'yiddish all'esperanto, dal cingalese all'ebraico), vengono continuamente ristampati. In Francia la Presses de la Cité ha pubblicato nei mesi scorsi il primo volume di *Tout Simenon* (892 pagine, otto romanzi di cui tre con Maigret), cui seguiranno altri 14 volumi di eguali dimensioni per raccogliere tutti i 212 romanzi (ma forse sono anche di più) scritti da Simenon.

F come Fumal - Uno dei tanti protagonisti delle storie di Maigret, forse, ha scritto un critico francese, «il più rozzo, il più sboccato, il più esigente cliente di Maigret. Duro. Ricco. Odioso. Eppure anche lui, qualche tempo dopo la morte, finirà per diventare umano». Il senso di umanità è una presenza costante nei romanzi di Simenon, peraltro individuo poco incline ai buoni sentimenti. È certamente più umano Maigret che il suo autore: e il commissario, al termine di molte inchieste, si ritrova con un po' d'amaro in bocca.

G come Gabin Jean - Il grande attore francese è, come Cervi in Italia, il simbolo di Maigret. Lo ha interpretato svariate volte, soprattutto in film di Jean Delannoy. Anche lui non è sfuggito al severo giudizio di Simenon: «Jean Gabin è stato in gamba, anche se un po' troppo "fiammeggiante" per quel personaggio».

H come Harris Richard - L'attore inglese è impegnato nelle riprese

di un film sulle inchieste di Maigret. Sarà il secondo britannico, dopo Laughton, a entrare nei panni del più francese degli investigatori.

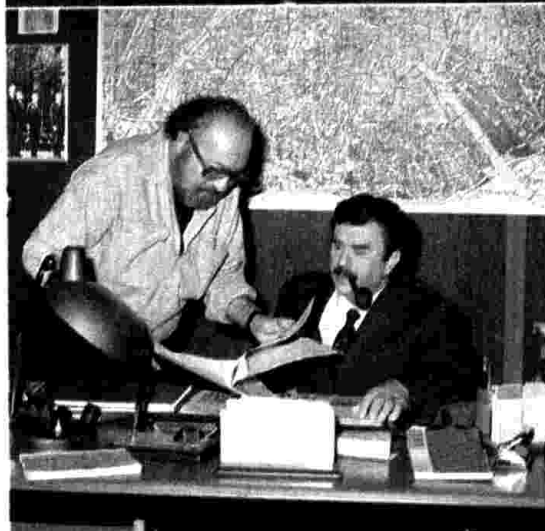
I come indagine - Rispetto ad altri protagonisti di storie poliziesche, Maigret ha un modo tutto suo di condurre le inchieste. Spesso la scoperta del colpevole risulta insignificante rispetto a quanto è venuto alla luce nel corso delle indagini. Più che gialli classici, i romanzi di Simenon e le inchieste di Maigret sono altrettante occasioni per mettere a nudo un mondo ignorato dallo stesso commissario, che scopre nidi di vipere, rancori antichi, vendette sognate e violenze assurde. Le indagini sono lente, metodiche, talora anche dispersive (in apparenza), proprio per scoprire l'ambiente in cui il delitto è maturato.

L come Landi Mario - È stato il regista degli sceneggiati televisivi di Maigret, che ha tradotto in una dimensione sostanzialmente fedele ai romanzi di Simenon. «Ci siamo presi solo qualche libertà», ha detto una volta il regista, «ma era necessario per creare una dimensione di spettacolo "nostra" accentuando in qualche caso l'elemento umano rispetto a quello poliziesco».

M come Maigret - Si chiama Jules, ma tutti lo chiamano commissario o semplicemente Maigret, come fa quasi sempre sua moglie. Un critico lo ha così tratteggiato: «È l'incarnazione stessa della simpatia, anche se non sembra molto simpatico. Burbero, taciturno, riservato, non è uomo che legghi facilmente con gli altri». Ma basta conoscerlo meglio, basta leggere poche pagine di ogni romanzo, per entrare subito in confidenza con questo poliziotto dal volto umano che il suo autore ha forse umanizzato all'eccesso, mostrandoci spesso nell'intimità della casa, insieme alla signora Maigret, preferibilmente davanti a una tavola imbandita. Gran bevitore (boccali di birra e Calvados), tende a ingrassare e ha qualche capello grigio. Insomma, ha tutti gli ingredienti per farsi amare.

N come New York - Proprio come Nero Wolfe, il grosso detective tutto casa e orchidee (al quale peraltro non assomiglia affatto), Maigret non ama molto spostarsi dalla sua Parigi. Ogni tanto qualche puntata in provincia (in Normandia, per esempio, come vedremo in *Maigret e la vecchia signora di Bayeux* che apre il nuovo ciclo televisivo in onda su Rai due da giovedì 28 luglio) o in Olanda, ma una volta anche a New York. Ma è fondamentalmente un sedentario e non ha mai traslocato dall'appartamento in Boulevard Richard-Lenoir





Celebri Maigret del cinema e della tv. Accanto Jean Richard; Sopra Gino Cervi, Insieme ad Andreina Pagnani e il regista Mario Landi; in alto Simenon (con la pipa in bocca), a sinistra con Jean Gabin e a destra con Michel Simon



dove sta tanto bene insieme a Madame Maigret.

O come **Ostrogoth** - Se Maigret non ama viaggiare, il suo autore è stato un giramondo. Adesso vive in Svizzera, a Losanna, in una bella casa, con un giardino dominato da un imponente cedro del Libano sotto cui, ha già deciso, saranno sparse le sue ceneri dopo la morte. Ma prima di mettersi in pensione (dal '73 non scrive più romanzi, solo qualche libro di memorie e ricordi) è stato dappertutto, compresa una lunga permanenza negli Stati Uniti. Nel 1929 si fa costruire l'Ostrogoth, un cutter di dieci metri con un motore da trenta cavalli. Va in giro per i canali del Belgio e dell'Olanda, si spinge anche più a Nord, poi torna a Delfisj, sempre in Olanda, per fare calafatare la barca. Gli operai facevano troppo rumore e allora Simenon si piazza in una vecchia barca arenata sulla riva d'un canale. «C'erano trenta centimetri d'acqua stagnante la cui puzza», ricorda, «non mi lasciava mai. Ho sistemato qualche vecchia cassetta, una per la mia macchina per scrivere, un'altra per sedermi, e due più piccole sotto i piedi, ed è così che ho cominciato a scrivere, senza immaginare che ce ne sarebbero stati altri, il mio primo "Maigret", *Pietro il Lettone*. Era l'inizio di un'epoca nella storia del romanzo poliziesco.

P come **Pagnani Andreina** - È stata forse la migliore delle tante signore Maigret. Quando il ciclo arrivò in televisione, così l'attrice ha ricordato il suo ruolo in un articolo sul nostro giornale: «La signora Maigret ha un fondo di dolcezza e di bontà che capisco e apprezzo molto. Qualche volta ho pensato che, se il mio destino fosse stato diverso e avessi fatto la vita che in fondo avrei potuto fare con mio marito, forse sarei stata una qualunque signora Maigret».

Q come **Quai des Orfèvres** - È la sede centrale della Polizia Giudiziaria, nel cuore di Parigi, sul Lungosenna. È da lì che si muovono Maigret e i suoi uomini ed è lì che spesso si concludono, con confessioni estorte dopo lunghi interrogatori, le inchieste del commissario.

R come **Richard Jean** - È il commissario Maigret dei nostri giorni, il protagonista della lunga serie che Antenne 2 ha cominciato a realizzare dal 1968 e che giunge adesso anche da noi, con un primo ciclo di undici telefilm di un'ora e mezzo, tratti dai più noti romanzi di Simenon. Jean Richard è nato nel 1921 e prima di diventare Maigret è stato un onesto attore di cinema e di teatro leggero. Alterna il lavoro di attore con la passione per il circo: è proprietario di un circo e promuove ogni anno il Grand

Prix National du Cirque. È un Maigret abbastanza verosimile e in questi telefilm è doppiato da Mico Cundari.

S come **Simenon Georges** - Nato 85 anni fa a Liegi, è il maggior scrittore «francese» vivente. È diventato famoso per i gialli di Maigret, ma negli altri romanzi (senza Maigret) si avverte la grande vena di uno scrittore non ingiustamente paragonato dagli stessi francesi a Balzac. Dalla vita ha avuto tutto: ricchezza, gloria, dolore (una figlia suicida), amore, delusioni. Maigret è il suo personaggio più riuscito, forse perché, col passar del tempo, Simenon si è andato sempre più identificando con il commissario: «È uno dei pochi personaggi da me creati, se non l'unico», ha detto, «che abbia dei tratti in comune con me. Tutti gli altri, o quasi tutti, non hanno nulla a che fare con ciò che io sono».

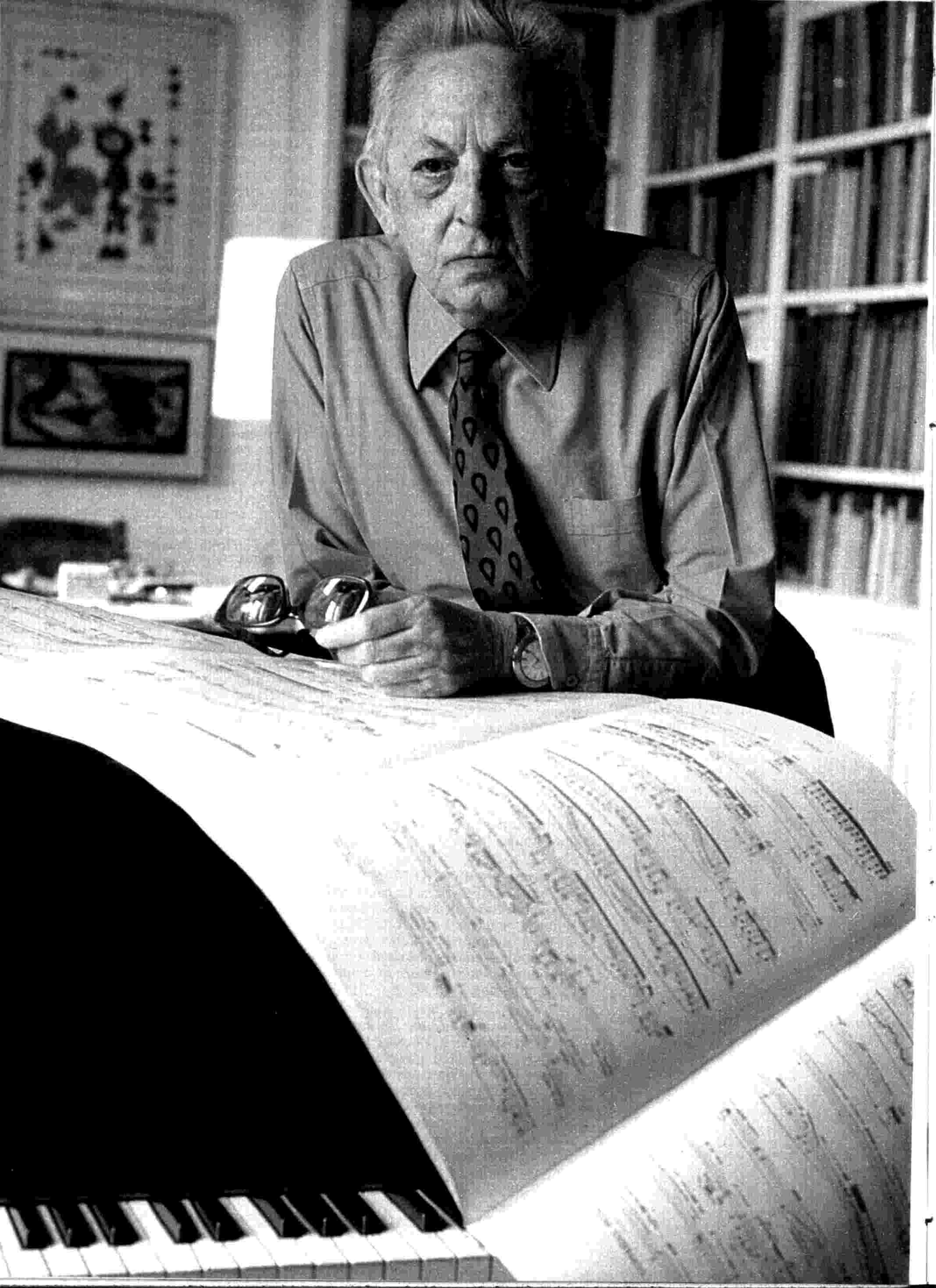
T come **Tanguy Annick** - È la signora Maigret in questo ciclo di telefilm francesi. È doppiata da Valeria Valeri. Nella vita è la moglie di Jean Richard, con cui condivide la passione per gli animali e il circo. Sempre insieme nella realtà e nei telefilm, i due offrono un'immagine inedita dei coniugi Maigret rispetto a quella che ci avevano proposto la coppia Cervi-Pagnani.

U come **uomini e donne** - Ovvero l'umanità dei personaggi che popolano i romanzi di Maigret. Ce ne sono di tutti i tipi, con tutti i vizi e le virtù, uomini e donne ai quali Maigret spesso si accosta con diffidenza. «Non stimava molto gli uomini e le loro possibilità», si legge in *Maigret e i vecchi*, «ma continuava a credere nell'uomo». E proprio questa sua fiducia, anche quando sembra inutile, è spesso l'elemento che gli fa superare gli ostacoli e catturare i colpevoli.

V come **verità** - La testarda ricerca della verità è la molla che spinge sempre Maigret, solo contro il crimine. «La verità umana era una sola», si legge in *Uno scacco per Maigret*. «Non bisognava scoprirla con un ragionamento rigoroso, con una logica ricostruzione dei fatti, ma sentirla».

Z come **zuppa di cipolle** - Insieme ai baffi, la pipa e la birra, la passione per la buona cucina, per i pranzetti che prepara Madame Maigret, è un'altra tipica caratteristica del nostro commissario. E tra i piatti preferiti ecco la zuppa di cipolle, tipicamente francese, buona a tutte le ore, anche quando non si ha troppa fame, come leggiamo in *Maigret e la giovane morta*. «Non avevano più fame, né l'uno né l'altro, ma cionondimeno si misero a un tavolo di una birreria dove, poiché lo avevano già stabilito in precedenza, ordinarono una zuppa di cipolle».

Carlo Scaringi



A OTTANT'ANNI SONO PIU' RIVOLUZIONARIO CHE MAI

Chagall, Afro, Fontana, Miró, Scialoja, Capogrossi, Carrà, Morandi, De Pisis... Invidiabile collezione quella di Goffredo Petrassi. La sua casa romana, a due passi da Piazza del Popolo, è piena di quadri dei maggiori pittori di questo secolo. Il gatto Geo, persiano magnifico e riservatissimo, sembra fare la guardia a questi capolavori dalla sua postazione nel corridoio. Il maestro non si fa attendere molto. Proviamo un po' di timore reverenziale quando appare e ci guida nello studio. Siamo al cospetto di uno dei padri della musica italiana del '900. Un compositore che, tra i primissimi, ha introdotto i criteri della «modernità» nel nostro Paese.

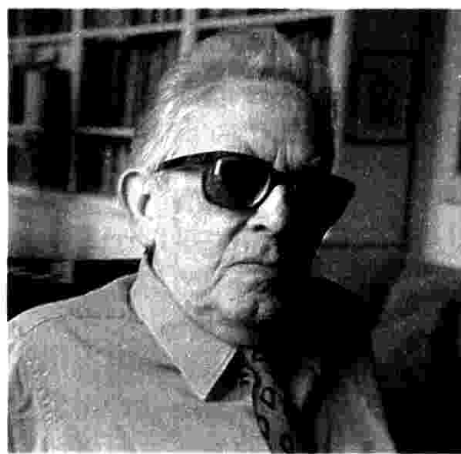
Maestro Petrassi, lei per motivi anagrafici ha vissuto tutta la vicenda della musica contemporanea in Italia. Come sente oggi la sua condizione di compositore rispetto alla società e alla cultura italiane?

«Vivo in modo molto personale con i miei pensieri, con i progetti non realizzati, con i progetti futuri. Cercando di non essere sommerso dai mass-media, rifiutando le numerosissime illusioni della società attuale. Cercando ancora, se è possibile, qualche briciola di autenticità».

Ricerca difficile?

«Sempre più».

Il rapporto col pubblico, spina nel



fianco di ogni musicista d'oggi, non la preoccupa?

«Non c'è un vero e proprio problema del pubblico. Il musicista scrive quello che la sua natura l'obbliga a scrivere. Se si facesse condizionare dall'esigenza di piacere al pubblico farebbe un pessimo affare con se stesso».

Nessuna angoscia neanche per la distanza tra pubblico e musica colta del '900.

«È una questione di cui si parla da moltissimo tempo. Ma negli anni si scopre che la distanza si annulla o almeno si riduce parecchio quando viene presentata un'opera a tutto tondo. Ossia un'opera completa, che può soddisfare le esigenze tiranniche dell'élite e anche quelle più spettacolari ma non meno autentiche del pubblico medio».

di MARIO GAMBA

foto MARCELLO MENCARINI

Da un certo punto della sua carriera in poi lei è stato indicato come musicista sensibile ai procedimenti dell'avanguardia. Ha sempre risposto di considerarsi semplicemente curioso. È un atteggiamento che l'ha contraddistinto negli anni: oggi, qual è la sua posizione?

«Oggi posso dire: l'avanguardia è morta, viva l'avanguardia. Lo spirito di rivolta è necessario all'arte. È un pigmento che aiuta il divenire».

Allora lei è stato, o è ancora oggi, un musicista di rottura? Un musicista controcorrente?

«Non proprio. Ho avuto atteggiamenti di quel tipo, ma solo con me stesso, per liberarmi da moduli e schemi che sentivo senza più sostanza dentro di me. Non ho mai avuto la pretesa di rompere alcunché».

In questi giorni che cosa sta scrivendo?

«Niente. *Frammento* per orchestra, lavoro che è stato eseguito per la prima volta il 25 giugno scorso all'Auditorium Rai del Foro Italico a Roma, è un inedito che ho scritto nel 1983. Nel corso della mia vita di compositore ho tentato varie volte di conservare qualche inedito. Ci sono riuscito per alcuni anni, poi ho sempre dovuto capitolare. Adesso mi trovo col cassetto vuoto».

Come mai desidera trattenere presso di sé alcune opere?



Il maestro Goffredo Petrassi, 84 anni, nella sua casa romana (in alto e nella pagina accanto). Qui a sinistra, nel '52, a Monaco di Baviera, in una foto del suo album di famiglia

OIO

UN PREMIO AL GIORNO UN SUPER PREMIO AL MESE!

VINCI OGNI GIORNO
UNA SUPER-FRIGGITRICE,
VINCI OGNI MESE UNA FANTASTICA CUCINA!

Ecco i nomi delle fortunate vincitrici: le vincitrici di questa settimana delle Super-Friggitrici TEFAL sono
KATIA LEVO (Sestri Ponente - GE) • **MARIA PIA SORINO** (Chieti) • **LINA CIMARELLI** (Roma)
LUIGIA CAFARO (Sampierdarena - GE) • **GABRIELLA QUAGLIA** (Nizza Monferrato - AT)
ESTHER VITALE (Roma) • **ALESSANDRA SIMONETTI** (Lucinigo - GO)
e la vincitrice di questo mese della cucina SNAIDERO è
ANNA MILANESI (Bergamo)

VINCERE È FACILE!

Basta spedire la cartolina concorso o una cartolina postale con nome, cognome, indirizzo e con una prova d'acquisto di olio di semi OIO a: **CONCORSO OIO - Casella Postale 10501 - 20185 MILANO**. Da aprile a novembre verranno estratte 230 Super-Friggitrici TEFAL e 7 fantastiche cucine SNAIDERO del valore di 15 milioni l'una e del modello che più preferisci.

Leggi sulle confezioni il regolamento del concorso.
E TI REGALA UNA FANTASTICA RICETTA DI

Lisa Biondi

PASTA RAPIDA AL POMODORO: per 4 persone

Sbucciate 400 gr. di pomodori freschi e sminuzzateli. In una padella scaldare un poco di olio di semi di arachide OIO con uno spicchio d'aglio. Unite quindi i pomodori, un pugno di olive nere, qualche capero e un po' di prezzemolo tritato. Salate il tutto e giratelo con un cucchiaio di legno per due minuti. Cuocete 350 gr. di pasta a piacere e conditela con il sugo ottenuto.

Il consiglio della settimana: PER PELARE FACILMENTE I POMODORI È SUFFICIENTE TUFFARLI UN MOMENTO IN ACQUA BOLLENTE. IN QUESTO MODO LA PELLE VERRÀ VIA CON ESTREMA FACILITÀ.

OIO ti regalerà tante altre squisite ricette nel corso della trasmissione radiofonica in onda su RAI 1, ogni venerdì alle ore 7.45, da maggio a novembre 1988.

Oio. Il segreto di una perfetta frittura.



● GOFFREDO PETRASSI

«Per rimeditare».

Lei è nato in una famiglia povera e modesta. Durante gli anni dell'adolescenza non ha certo avuto intorno un ambiente che favorisse le acquisizioni culturali. Come ha maturato l'esigenza di scrivere musica in termini non tradizionali? Insomma, come ha scoperto la «nuova musica» da proporre ad una società notevolmente cambiata?

«Tutto è dipeso dalla mia educazione musicale, che è stata accidentata e avventurosa. Al fondo, naturalmente, c'è la passione che mi ha guidato. Ho avuto il vantaggio di essere stato autodidatta. Un modo di formarsi che comporta una gran fatica ma, d'altro canto, lascia liberi da strettoie accademiche, disposti ad avventurarsi nei territori inesplorati dell'arte».

Dopo molti anni di sperimentalismo e avanguardia, nella musica contemporanea si assiste a vari ritorni: al romanticismo, alla tonalità, a un qualche tipo di cantabilità. Lei come giudica queste tendenze, se si possono chiamare così?

«Penso che siano soprattutto indice di stanchezza e di desiderio di tranquillità. Due cose antitetiche all'arte. Ciò non toglie che questo retrodadaismo, come lo chiamo io, possa anche produrre opere eccellenti, di buon gusto».

Qualche giovane compositore cerca anche di introdurre elementi di musica rock e pop...

«I musicisti colti manifestano vivamente il bisogno di appropriarsi della musica cosiddetta non colta. È una simbiosi che aiuta ad abbattere uno steccato durato almeno mezzo secolo. Possono nascerne dei frutti interessanti. Anche piacevoli. Bisogna rivalutare il senso profondo delle parole: ciò che vale per "élite" deve valere per "piacevole" e "divertente". Denotano atteggiamenti che sono tutti necessari allo spirito».

Sente un legame interiore con la sua terra d'origine, la Ciociaria? O si considera uno sradicato?

«Mi considero sradicato e legato sia alla mia terra sia a Roma. Pur non sentendomi né romano né paesano. Semplicemente sono un cittadino che è stato formato eticamente ed etnicamente dalla mescolanza di varie cose diverse».

Negli anni prima della guerra lei ha frequentato persone come Luigi Pirandello, Emilio Cecchi, Massimo Bontempelli, Corrado Alvaro. Chi ricorda con maggior interesse e passionalità di quegli illustri personaggi?

«Non mi va di fare una classifica. Tra il 1920 e il 1935 ho frequentato un ambiente, a Roma, che era vivacissimo. Mi sono accostato a personalità di grande e di piccolo taglio, tra caffè, osterie, teatri. Quella è stata la mia gavetta. Tutte esperienze che mi hanno lasciato molto soddisfatto. È bene ricordare il livel-

lo e la vitalità del giro culturale e artistico di quel periodo: dopo il '35 il fascismo cambiò molte cose».

A suo tempo lei scrisse la colonna sonora di *Riso amaro*, un film di Giuseppe De Santis che lanciò come star Silvana Mangano...

«Che Dio me lo perdoni!».

Perché? Non le piacque il film? Non le piacque la sua colonna sonora?

«Ma no, sto scherzando. Fu un'esperienza a cui mi abbandonai con gioia. Non solo mi piacque il film, ma mi piacque molto l'atmosfera che si respirava durante la lavorazione. Scrissi una musica che è ancora degna di attenzione».

Perché, allora, non proseguì su quella strada?

«Ma io proseguì! Feci la colonna sonora per *Non c'è pace tra gli ulivi*, ancora di De Santis, e più tardi per *Cronaca familiare* di Valerio Zurlini, un regista con cui collaborai in modo ideale. Poi scrissi la musica per *La Bibbia* di John Huston, ma fui protestato. Il regista disse: la sua musica è troppo "old fashion". Ritirai la partitura e chiusi per sempre il capitolo delle colonne sonore».

Lei si considera un maestro, nel senso che rintraccia una sua influenza su compositori più giovani di lei? È mai esistito in Italia un «petrassismo»?

«Ho sempre cercato di non pormi come esempio ai miei studenti».

Una volta, vent'anni fa, lei rivelò la sua grande ammirazione per un libro come *L'uomo a una dimensione* di Marcuse. Qual era il motivo del suo entusiasmo?

«Sinceramente non lo ricordo. Leggo tanti libri...».

Ricorda che quel libro era una specie di Vangelo per i movimenti sociali e soprattutto giovanili e studenteschi degli ultimi anni '60?

«Già. Ma di quei Vangeli si parla molto nel momento in cui vengono usati come tali. Dopo quasi più nulla».

Che echi le arrivarono di quei movimenti? E che giudizio ne diede?

«Io vissi il '68 con timore e speranza. Timore per il disordine col quale si manifestavano le istanze giovanili. Speranza che si realizzassero almeno in parte quelle che sembravano velleità. In parte si sono realizzate. Della parte caduca del '68 rimane un ricordo come di qualcosa di folcloristico. Comunque fu un anno determinante».

Lei ha spesso parlato di una vena mistica che ha scoperto in sé. È possibile individuare un filo rosso con la tradizione cattolica?

«Non si tratta di confessionalità. Naturalmente io ho succhiato il mio latte puerperale, provengo da una famiglia cattolica. Potrei dirmi cattolico se questo termine non configurasse pratiche e ambienti troppo determinati. Io amo definirmi cristiano. Perché nella figura di Cristo riconosco tutto».

Mario Gamba

intimità

della famiglia

CONCORSO CUOCA

potrai
vincere:

1
CUCINA
SCIC



400 PENTOLE
BUON VAPORE™

partecipare è facile
vincere
è ancora più facile

401 PREMI PER L. 42.664-67D PER
RACCOGLIERE 5 FIGURE DI ORTAGGI ENTRO
IL 25-8-1988. ESTRAZIONE IL 15-9-88
ELENCO VINCITORI SU "INTIMITÀ"
(Aut. Min. in corso)

È una pubblicità
CINO del PUGA

STREP. LIBERA LA PELLE CON DOLCEZZA.

Per noi donne, perché anche il nostro corpo sia libero e sicuro in ogni movimento, per una pelle liscia e carezzevole, c'è la dolce carezza di crema Strep Viso & Bikini e di Sapocrema Strep al miele. Ma Strep offre tre modi diversi per depilare nel modo più dolce ogni zona del corpo, dalla più in vista alla più delicata. Depilstrisce Strep viso e corpo • Ceretta a freddo Strep al miele (ora anche con il pratico applicatore Strepmatic) • ceretta a caldo Strep Camelia • ed infine Strep Lady-schiuma al miele per una speciale depilazione con rasolo.

Per completare ogni depilazione, Afterstrep, che ne prolunga i risultati e Decocrem per chi vuole rendere invisibili i peli superflui. Adesso con Strep noi donne possiamo risolvere fino in fondo e con dolcezza il problema della depilazione.

STREP



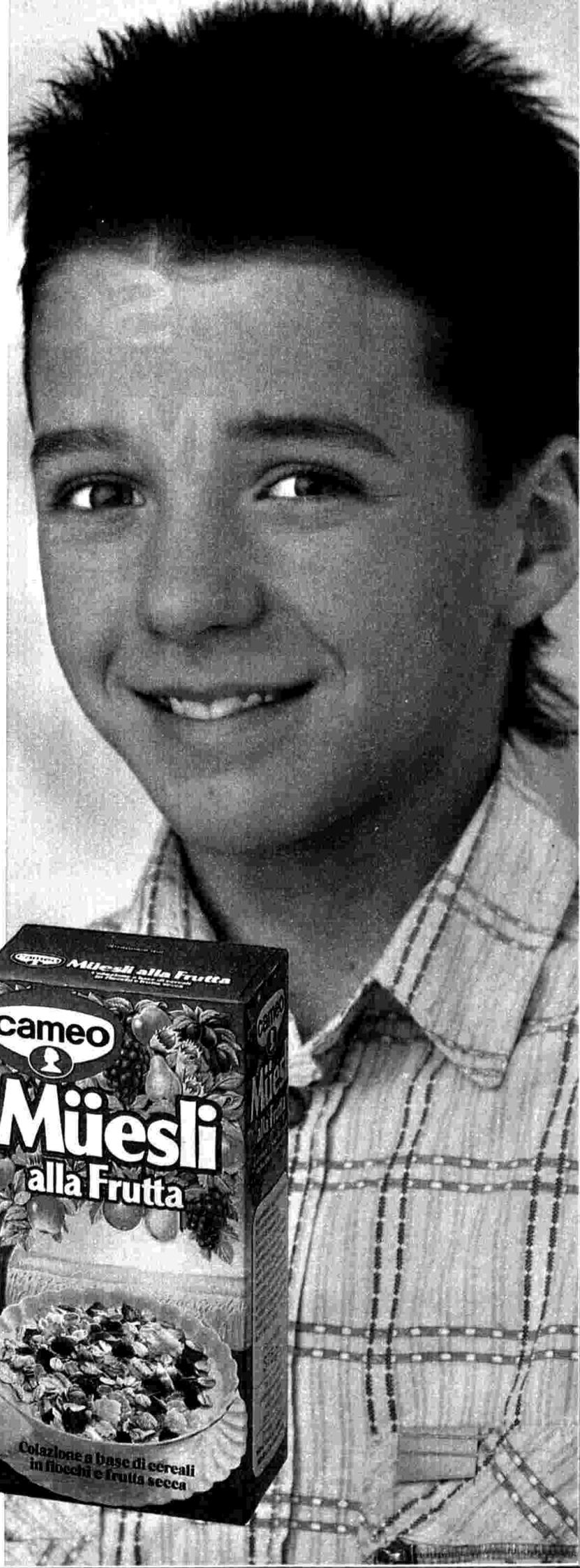
Strep. La linea completa per una depilazione dolce e duratura.

Laboratori Vaj - Piacenza

cameo Müesli

*"Che bontà, ragazzi!
E con Cameo Müesli
sono in gran forma
tutto il giorno!"*

Regalarsi il meglio è anche fare
una buona prima colazione.
E' scegliere cereali integrali, miele,
tanta frutta secca a pezzetti
e aggiungervi latte o yogurt.
È assicurarsi una giornata
di benessere e di energia.
È **cameo Müesli**.
In tre gusti:
alla Frutta, Croccante,
Croccante al
Cioccolato.



**SOLE SOLE.
MARE MARE.
FIAT FIAT.**



BUONE VACANZE A

LUGLIO. UN MARE DI VANTAGGI PER



TUTTI.

PER CHI SCEGLIE FIAT.

Sentite il calore del sole, il richiamo del mare? Tra poco sentirete anche l'impulso di viaggiare. E' normale, perché siamo ormai in clima di grande vacanza. Ma soprattutto perché luglio, grazie alle tre alternative Fiat, è diventato il mese automobilistico di maggior convenienza.

500.000 LIRE DI ACCESSORI

Intendete acquistare in contanti? Perfetto: i Concessionari e le Succursali Fiat vi rispondono con una convenienza altrettanto diretta. Sino al 31 luglio infatti, chi acquista una Fiat in contanti potrà usufruire di una riduzione del prezzo di listino chiavi in mano pari a lire 500.000 da utilizzare per l'acquisto di accessori della linea Fiat presso l'organizzazione di vendita Fiat. Conoscete un modo più simpatico per dire "buone vacanze"?

25% DI RISPARMIO SUGLI INTERESSI RATEALI FIATSAVA

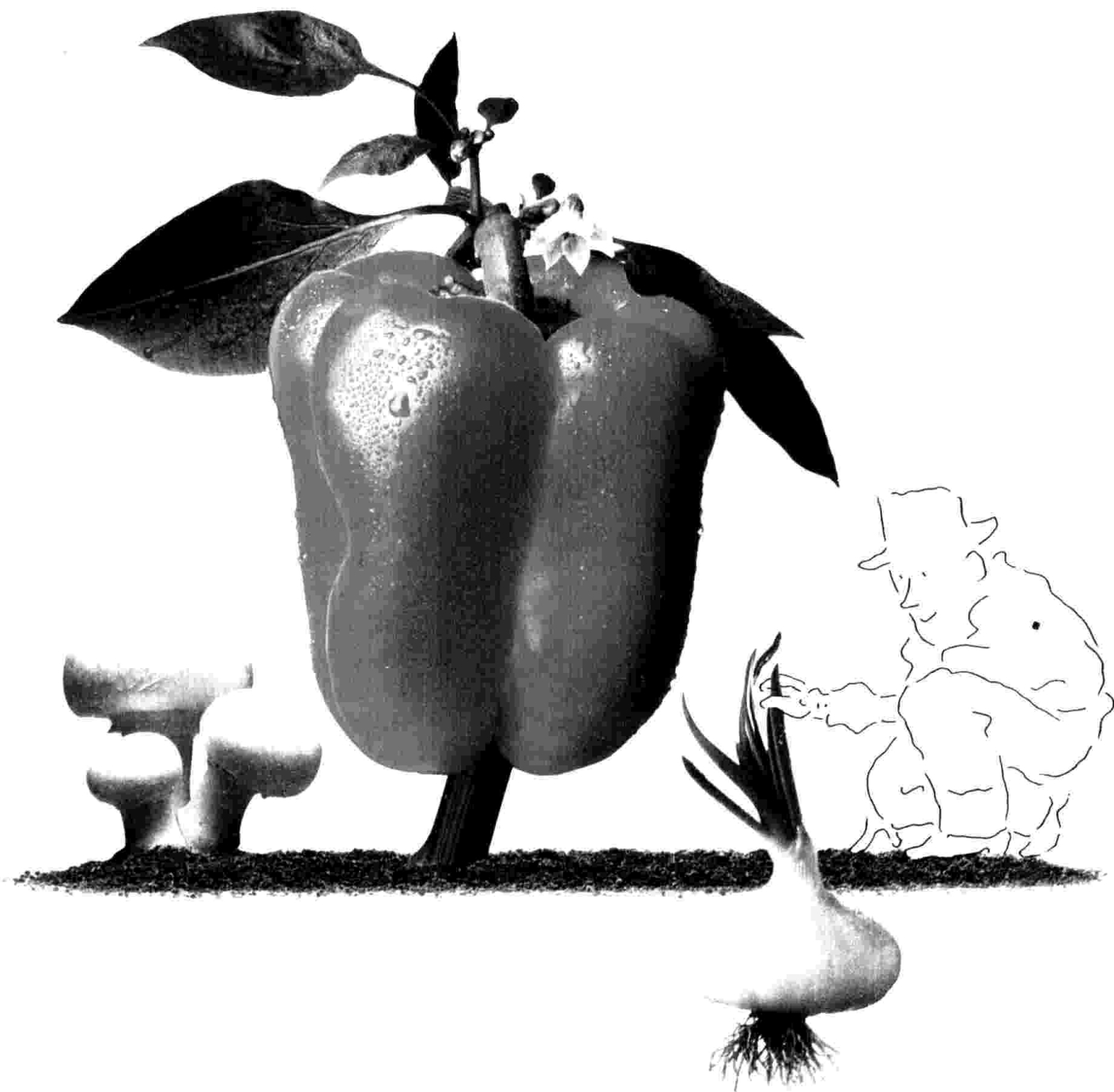
Volete prendervela comoda? Scegliete il pagamento rateale: dovete sapere che sino al 31 luglio risparmierete il 25% sull'ammontare degli interessi. Un pagamento che vi permette di non togliere nulla alle vostre vacanze: in contanti basta versare Iva e messa in strada. La prima rata? Non c'è fretta: è possibile rimandarla fino a ottobre.

FINO AL 30% IN MENO CON SAVALEASING

Scegliete il leasing? Naturale: è una formula piena di interesse, e sino al 31 luglio è anche ricca di risparmio, grazie a una riduzione del costo del finanziamento che arriva fino al 30% sul leasing finanziario e sull'open leasing. Passate dalle parole ai fatti: scegliete la vostra auto e via! Divertimento e sicurezza viaggeranno con voi.

Speciale offerta valida per tutte le vetture Fiat (esclusa 126, Panda e i veicoli commerciali) disponibili per pronta consegna e che saranno ordinate e consegnate nel mese di luglio. Offerta non cumulabile con altre iniziative in corso e valida sino al 31 luglio 1988 in base ai prezzi e ai tassi in vigore all'1/7/88. Per le formule Sava e Savaleasing occorre il possesso dei normali requisiti di solvibilità richiesti.

FIAT



MESI E MESI DI LAVORO PER
UN BOCCONE DI FELICITA'.

"GRAZIE, BENEDETTO."



C'è un segreto per trasformare le verdure dell'orto in un gustoso antipasto: la passione del contadino. Grazie alle sue attenzioni, l'orto diventa un vero trionfo di sapori. Carote, cipolline, funghetti, peperoni, e tante altre verdure che si trasformeranno in un ricco boccone di Antipasto. Verdure scelte, fresche e croccanti, bagnate nell'olio finissimo di una ricetta casalinga: è il giusto premio per mesi e mesi di lavoro. Grazie, Benedetto. Ne valeva la pena.



BENEDETTO SACLA'. DALL'ORTO, I PIU' BEI SAPORI.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 24 AL 30 LUGLIO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

VOGLIA DI CANTARE

**Gianni Morandi e
Marco Vivio (foto)**
sono padre e figlio
in questo film per la tv
in due puntate.
E per il cantante bolognese
fu subito successo
(domenica, Raiuno)

SHOGUN

Il Giappone
antico e
violento del
romanzo di
James Clavell
in una storia
di lotte per
il potere.
Toshiro
Mifune (foto)
sarà il futuro
Shogun
(lunedì,
Canale 5)



UN MAIGRET TUTTO FRANCESE

Il personaggio creato da
Georges Simenon
gioca in casa:
dopo tanti commissari
tocca a **Jean Richard**,
67 anni (foto), rivestire
i panni di Maigret
(giovedì, Raidue)



DOMENICA

RAIDUE 17,15
Non siamo più bambini
★★★ 1940 - comm. 80'

RAITRE 17,30
L'albergo degli assenti
★★★ 1938 - dramm. 76'

RAIDUE 20,30
Una calibro 20 per lo
specialista ★★★ (foto)
1974 - avv. 115'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Lo sport preferito
dall'uomo ★★★
1964 - comm. 140'

RETEQUATTRO 20,30
Il segreto di Agatha
Christie ★★★ (foto)
1979 - dramm. 110'



DOMENICA

ODEON 20,30
Sotto a chi tocca! ★★
con Nick Jordan, Sal
Borgese
1973 - avv. 120'

RETEQUATTRO 22,20
Hollywood Party ★★★
con Peter Sellers
1968 - comm. 115'

DOMENICA

TMC 23,30
I giorni del vino e delle
rose ★★★
con Jack Lemmon
1963 - dramm. 100'

CANALE 5 23,35
I giorni della paura
★★★ con Robert Horton
1966 - western 110'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Shogun - signore della
guerra ★★★ con R.
Chamberlain (foto)
1981 - avv. 180'

RETEQUATTRO 20,30
Madame Sans-Gêne
★★★ con Sophia Loren
1961 - comm. 110'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
Il venditore di
palloncini ★
con Renato Cestì
1975 - dramm. 120'

TMC 20,30
Simone l'indiano ★★
con Burt Reynolds
1970 - dramm. 105'

LUNEDÌ

RAITRE 21,30
Miriam si sveglia a
mezzanotte ★★★
con Catherine Deneuve
1983 - orrore 93'

RETEQUATTRO 22,20
Surcouf, l'eroe dei
sette mari ★★
1966 - avv. 115'

LUNEDÌ

TMC 23,45
Il terzo incomodo
★★★
con Colleen Dewhurst
1978 - dramm. 100'

RAIDUE 24
Fraulein Doktor ★★★
con Suzy Kendall
1969 - spion. 96'

LUNEDÌ

CANALE 5 0,15
Il messicano ★★★
di John Sturges,
con June Allyson,
Ricardo Montalban
1950 - dramm. 95'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il più grande colpo del
secolo ★★★
con Jean Gabin
1967 - poliz. 115'

ODEON 20,30
Un magnifico ceffo da
galera ★★★
1973 - avv. 120'

MARTEDÌ

TMC 20,30
La notte di Halloween
★★ con Lee
Montgomery
1985 - thriller 105'

RAITRE 21,30
Un po' di sesso ★★★
con Tim Matheson
1982 - comm. 91'



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,25
Fanfan La Tulipe ★★★
con Gérard Philipe (foto)
1951 - avv. 115'

CANALE 5 23,15
Spionaggio a Tokio
★★★
con Robert Wagner
1957 - spion. 120'

MARTEDÌ

RAITRE 23,35
Constans ★★★
1980 - dramm. 85'

TMC 23,55
I figli della gloria ★★★
1951 - guerra 100'

RAIDUE 0,15
Il mulino del Po ★★★
1948 - dramm. 98'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
I baccanali di Tiberio
★★ con Chiari e
Tognazzi
1959 - comico 120'

TMC 20,30
Controcorrente ★★★
con Robert Wagner
1971 - poliz. 100'



MERCOLEDÌ

RAITRE 21,30
I selvaggi ★★★
con Peter Fonda (foto)
1966 - dramm. 75'

RETEQUATTRO 22,10
La commare secca
★★★ con Marisa
Solinas
1962 - dramm. 105'

MERCOLEDÌ

RAITRE 23,15
Wundkanal ★★★
con Alfred F., Robert
Kramer
1984 - dramm. 93'

CANALE 5 23,15
I due forzati ★★★
con Richard Conte
1950 - poliz. 95'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,20
Cujo ★★
di Lewis Teague,
con Dee Wallace, Daniel
Hughes Kelli
1983 - thrilling 100'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Una donna e una
canaglia ★★★
con Lino Ventura
1973 - comm. 130'

ODEON 20,30
Lo chiamavano
Sergente Blu ★★★
1972 - western 120'

GIOVEDÌ

RAITRE 21,30
Casanova '70 ★★★
con M. Mastroianni
1965 - comm. 110'

RAIUNO 22,15
I fantasmi del
cappellaio ★★★
con Michel Serrault
1982 - giallo 116'



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 22,40
Lucida follia ★★★★★
con H. Schygulla (foto)
1983 - dramm. 120'

TMC 23,55
La ragazza del
riformatorio ★★★
con Linda Blair
1976 - dramm. 100'

GIOVEDÌ

CANALE 5 24
Ombre gialle ★★
con Richard Conte
1955 - guerra 105'

RAIDUE 0,50
Gran varietà ★★★
con Maria Fiore, Alberto
Sordi
1954 - comm. 80'



VENERDÌ

ODEON 20,30
L'uccello migratore ★
1972 - comico 120'

TMC 20,30
Il caso Hearst e Davies
★★★ 1983 - comm. 110'

RAITRE 22,10
The Yellow Submarine
★★★★ 1968 -

VENERDÌ

RETEQUATTRO 22,30
Linciaggio ★★★
con MacDonald Carey
1949 - dramm. 100'

ODEON 22,30
La ragazza fuoristrada
★★★ 1971 - comm. 90'

VENERDÌ

CANALE 5 23,15
Il boy friend ★★
con Twiggy
1971 - music. 125'

VENERDÌ

TMC 23,40
Shaft: Quayle il killer
★★ con R. Roundtree
1974 - poliz. 100'

RAIDUE 23,45
Taps - Squilli di rivolta
★★★ con T. Hutton, G.
C. Scott
1981 - dramm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Il frutto del peccato
★★★ con Sandra Dee
1958 - comm. 110'

ODEON 20,30
Slash all'inferno e
ritorno ★
con Michael Monty
1986 - avv. 120'



SABATO

TMC 20,30
Donne... dadi... denari
★★★ (foto)
1956 - comm. 120'

RETEQUATTRO 22,20
I segreti di
Philadelphia ★★★
con Paul Newman
1959 - dramm. 150'

SABATO

RAIUNO 22,50
Brividi di paura ★★★
con John Anderson
1977 - dramm. 88'

CANALE 5 0,10
Petulia ★★★
con George C. Scott,
Julie Christie
1968 - dramm. 100'

SABATO

RAITRE 0,30
La donna fantasma
★★★
di Robert Siodmak,
con Ella Rainer, Franchot
Tone
1944 - giallo 83'

RAIUNO
 13,55 **QUIZ**
FORTUNISSIMA

Rosanna Vaudetti presenta il quiz per i lettori del *TV Radiocorriere*. In palio quattro «giocate» al Lotto da cinquecentomila lire, più una quinta assegnata mediante sorteggio (il tagliando è a pagina 4).


RAIUNO
 14 **FILM**

Alberto Sordi è Silvio Magnozzi, un uomo che non vuole accettare nessun compromesso, anche a costo di perdere la moglie (Lea Massari) e vivere in miseria. Regia di **Dino Risi**.


RAIUNO
 17,25 **VARIETA'**
TROPPO FORTI

Puntata sui sognatori che inseguono una «missione». Il gruppo Flit si batte contro l'alta prolificità dei piccioni, contrapposto alla Colombofila Campana e alla Lega Italiana per la Protezione degli Uccelli. Ospite il percussionista **Tony Cercola**. Presentano **Mara Venier** (foto) e **Claudio Sorrentino**.



Gianni Morandi, ora in tournée con Lucio Dalla. Accanto è con Laura Becherelli (Claudia) e Marco Vivio (Luca)


RAIUNO
 20,30 **SCENEGGIATO**
VOGLIA DI CANTARE

Un pizzico di autobiografia in questa storia con **Gianni Morandi** nei panni di Paolo Fontana, famoso cantante di musica leggera che sta attraversando una grave crisi personale e professionale. Stanca dei continui tradimenti, la moglie Claudia lo lascia, portando con sé il piccolo Luca.

RAIUNO 06/36864890

- 11** **Santa Messa** dalla Chiesa Madonna degli Angeli in Pavullo nel Frignano (MO). Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase
- 12,15** **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **Fortunissima**. Il gioco del Lotto con il TV Radiocorriere
- 14** Cinema: Italia/USA generi a confronto. A cura di M. Sesti. **Una vita difficile** (1961). Film drammatico. Regia di Dino Risi. Con Alberto Sordi, Lea Massari, Franco Fabrizi
- 15,55** **Emil**. Cartoni. *Una festa per i poveri*
- 16,25** **Pippicalzelunghe**. Telefilm. Di A. Lindgren
- 17,25** **Troppo forti**. *Sogni, desideri, fantasie, capricci, vanità degli italiani*. Di Roberto Ferrante e Carlo Raspollini. Con la collaborazione di Claudio Bondi. Da un'idea di Francesco Falcone. Direttore di produzione Giuseppe Neri. Conducono Claudio Sorrentino e Mara Venier. Regia C. Bondi. 6°
- 18,25** **Puccini**. 5° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Alberto Lionello, Ilaria Occhini. Regia di Sandro Bolchi
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La RAI presenta Gianni Morandi in **Voglia di cantare**. 1° parte. Soggetto e sceneggiatura di Piero Luna in 2 parti, con la collaborazione di Vittorio Sindoni. Musiche originali di Luis Enriquez. Produttore Rai Fiammetta Lusignoli. Regia di Vittorio Sindoni. Con Laura Becherelli, Nanni Svampa, il piccolo Marco Vivio, Linda Celani, Ana Obregon, Gianni Minà e la partecipazione di Capucine. Prod. Tangram Film per Raiuno realizzata da Roberto Levi e Claudio Biondi. Una esclusività SACIS
- 22,30** **Discoring estate**. *Hit Parade della settimana*. Di Antonello Caprino con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Collaborazione artistica Libero Venturi Management. Presenta Kay Sandvik con Patrizia Zani. Regia di Ruggero Montingelli
- 23,20** **La domenica sportiva**. Di Tito Stagno e Carlo Sassi
- **Pugilato: Morello-Masso**. Campionato europeo superpiuma
- 0,30** **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,40** **Le mille e una notte**. I grandi sceneggiati del passato. A cura di Giovanni Antonucci, collaborazione di Giusi Santoro. **I fratelli Karamazov** di Fëdor Dostoevskij. 3° puntata. Sceneggiato in 7 puntate di Diego Fabbri. Regia di Sandro Bolchi. Con Salvo Randone, Umberto Orsini, Corrado Pani, Lea Massari, Carla Gravina

RATRE 06/36864890

- 11,10** Eurovisione. Francia: Le Castellet. **Motociclismo**. G. P. di Francia. 250 cc.
- 12,10** **Jeans 2 «usati»**. *Soul '60*. Regia P. Maciotti
- 12,55** Eurovisione. Francia: Le Castellet. **Motociclismo**. G. P. di Francia. 125 cc.
- 14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,10** **Rock 'n' roll Academy**
- 14,55** **Spett.le Rai**. Videoletture a Va' pensiero
- 15,15** Eurovisione. Francia: Le Castellet. **Motociclismo**. G. P. di Francia. 500 cc
- 16,15** Eurovisione. Francia: Parigi. **Ciclismo: Tour de France**. *Nemours-Parigi*
- 17,30** **L'albergo degli assenti** (1938). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Paola Barbara, Camillo Pilotto
- 19** **TG 3 con Domenica gol**. Di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

11 **Matinée al cinema.** Ma l'amore sì. Il cinema di Mario Mattoli. A cura di Nedo Ivaldi (IV). **Imputato, alzatevi!** (1939). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Macario, Leila Guarni, Greta Gonda, Armando Migliari, Enzo Biliotti, Carlo Rizzo, Ernesto Almirante. Prod.: Alfa

12,20 **Più sani più belli.** Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Annamaria Gerli

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2**

13,30 **Saranno famosi.** *Sangue, sudore e circuiti*

14,15 **TG 2 - Diretta sport.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
— Eurovisione. Germania: Hockenheim. Automobilismo: G.P. di Germania F1
— **Pescara: Ciclismo. Trofeo Matteotti**

17,15 Lo schermo in casa. **Non siamo più bambini** (1940). Film commedia. Regia Allan Dwan. Con Shirley Temple, Jack Oakie, Charlotte Greenwood. Prod.: H. J. Brown

18,35 **Un caso per due.** *Il cacciatore braccato*

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 Brividi d'estate. Appuntamento con il thriller (IV). **Una calibro 20 per lo specialista** («Thunderbolt and Lightfoot», 1974). Film. Regia di Michael Cimino. Con Clint Eastwood, Jeff Bridges, George Kennedy, Geoffrey Lewis, Catherine Bach, Gary Busey. Prod.: Malpaso Company

22,25 **TG 2 - Flash**

— **Meteo 2**

22,40 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer**. Di Marcella Emiliani, Giorgio Montefoschi, Flaminia Morandi. Collaborazione C. Elia. A cura B. Lanaro e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia S. Spina

23,50 **Protestantesimo.** A cura della Comunità delle Chiese Evangeliche

0,15 **Milano suona.** 1ª puntata. Manifestazione organizzata da Mario Giusti. Un programma a cura di Renzo Salvi. Regia di Cesare Emilio Gaslini

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima** - Schegge

20,30 **Il pianeta vivente.** Di David Attenborough. 5ª puntata. *Mari d'erba*

21,30 Dopo i «fantasmi» del sabato. **Le voci dell'occulto.** Di Sergio Giordani e Filippo Ottavi. 2ª puntata. *Il diavolo*

22 **TG 3 - Notte**

22,15 **Sant'Eligio notte e giorno.** Telefilm. *Samuels e il ragazzo.* Con Ed Flanders

23,05 Finalmente l'opera. **La forza del destino**
STEREO Dramma in quattro atti di F. M. Piave. Musica di G. Verdi. Con Leontyne Price, Isola Jones, Giuseppe Giacomini, Leo Nucci, Enrico Fissore, Bonaldo Giaiotti, Richard Vernon, Diane Kesling, Anthony Laciura, John Darrenkamp, James Courtney. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York. Direttore James Levine. Regia tv Kirk Browning

RAIDUE

14,15

SPORT



Alain Prost, leader della classifica, con il neoacquisto della Ferrari Nigel Mansell, inglese dell'Isola di Man, soprannominato «il mansueto»



Circuito: **HOCKENHEIM**
m. 6797

AUTOMOBILISMO: G.P. DI GERMANIA

Diretta sport si collega con il circuito di Hockenheim, che consente alte velocità.

Favoriti dunque i motori turbo anche se le numerose chicane possono spezzare il ritmo della corsa.

Importante il problema dei consumi, unico neo nello strapotere delle McLaren. Il primato di velocità è stato stabilito lo scorso anno da Keke Rosberg: 240 chilometri orari.

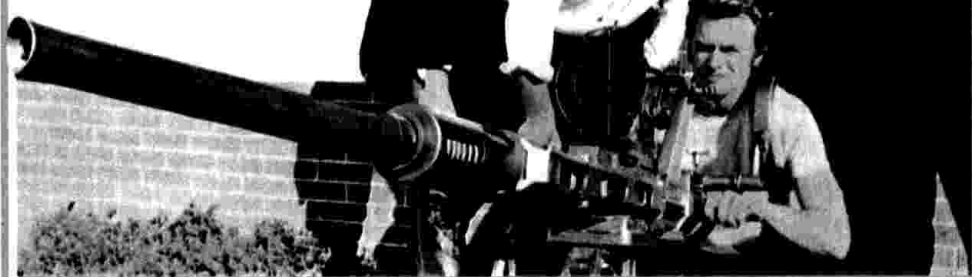
RAIDUE

20,30



UNA CALIBRO 20 PER LO SPECIALISTA

Film all'insegna della violenza, sin dalle prime battute: mentre **Clint Eastwood**, nei panni di un aiutante ecclesiastico, officia la messa, un suo ex socio entra in chiesa e comincia a fare fuoco verso l'altare. Esordio del regista **Michael Cimino**.



RAITRE

11,10

SPORT

MOTOCICLISMO/CICLISMO

Da Le Castellet, Gran Premio di Francia di motociclismo: alle 11,10 le 250 cc; alle 12,55 le 125 cc (nella foto lo spagnolo **John Martinez**), alle 15,15 le 500 cc. Alle 16,15 l'ultima tappa del Tour de France.



RAITRE

23,05

MUSICA

LA FORZA DEL DESTINO

Il travagliato amore tra Leonora e don Alvaro è lo spunto di questa opera di Giuseppe Verdi, su libretto di Francesco Maria Piave. **Leontyne Price** è Leonora. Dirige l'Orchestra del Metropolitan di New York **James Levine** (foto).





14

SPETTACOLO DI VARIETÀ

Le ristrettezze economiche costringono l'attore Tony Hunter (**Fred Astaire**) ad accettare l'ingaggio per una rivista musicale che è quasi una versione moderna del *Faust*. Protagonista femminile la ballerina Gaby (**Cyd Charisse**). Regia d.o.c. di **Vincente Minnelli**.



20,30



LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO

Rock Hudson (nella foto con **Paula Prentiss**) è Roger, impiegato in un negozio di articoli sportivi e autore di un manuale per la pesca. Ma dalla teoria alla pratica il passo è più lungo del previsto. Del resto non è proprio la pesca lo sport preferito...



ATTUALITÀ

22,50

IL MEGLIO DI NONSOLOMODA

L'auto come oggetto del desiderio, dalle «vecchie signore» ai prototipi del 2000. Protagoniste: Rolls Royce, Mercedes, Bentley, Bugatti, Lagonda, Aston Martin, Porsche e le Ferrari più rare e preziose.



20,30



IL SEGRETO DI AGATHA CHRISTIE

Vanessa Redgrave (nella foto con **Dustin Hoffman**) nei panni della regina del giallo, Agatha Christie, in un film che prende spunto da un episodio realmente accaduto negli anni Venti: la misteriosa sparizione della scrittrice dopo una lite con il marito.



22,20

HOLLYWOOD PARTY

Piccolo capolavoro comico dell'accoppiata **Blake Edwards-Peter Sellers**. Protagonista l'attore indiano **Hrundi Bakshi**, in cerca di fortuna ad Hollywood, ma che combina solo guai. Memorabili le gags nella festa organizzata da un produttore. Imbranato, ma non stupido, Bakshi ne approfitta per conquistare una bella ragazza.



02/21621

- 8,30 **Le frontiere dello Spirito**
- 8,45 **Alice - Storie di vita.** Telefilm
- 9,30 **Mariti su misura** (1951). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Jeanne Crain, Scott Brady
- 11,30 **Helena.** Telefilm. *L'ultimo incontro*
- 12 **Hotel.** Telefilm. *L'eroe nudo*
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14 **Spettacolo di varietà** (1953). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Fred Astaire, Cyd Charisse, Oscar Levant
- 16 **Lottery.** Telefilm. *Phoenix*
- 17 **Orazio.** Telefilm. *Notti clandestine*
- 17,30 **Glitter.** Telefilm. *Le vie dell'ambizione sono infinite.* Con Christopher Mayer
- 18,30 **Love Boat.** Telefilm. *Il principe fuggiasco*
- 20,30 **Lo sport preferito dall'uomo** (1964). Film commedia. Regia di Howard W. Hawks. Con Rock Hudson, Paula Prentiss
- 22,50 **Il meglio di Nonsolomoda.** Rubrica ideata e condotta da Fabrizio Pasquero
- 23,35 **I giorni della paura** (1966). Film western. Regia di Alex March. Con Robert Horton, Sal Mineo, Diane Baker
- 1,25 **Spy Force.** Telefilm. Con Peter Summer



02/21621

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **Il Santo.** Telefilm. *L'organizzatore*
- 9,15 **Per noi due il paradiso** (1950). Film musicale. Regia di Henry Koster. Con Betty Grable, David Wayne, Dan Dailey
- 11 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 11,30 **Vicini troppo vicini.** *Testimone oculare*
- 12 **Mary Tyler Moore.** *Un uomo di 45 anni*
- 12,30 **Dottori con le ali.** Telefilm. *Il perdono*
- 13,30 **In casa Lawrence.** *Un amico di famiglia*
- 14,30 **Mississippi.** Telefilm. *Spari nella notte*
- 15,30 **Uno scapolo in paradiso** (1961). Film comico. Regia di Jack Arnold. Con Bob Hope, Lana Turner, Janis Paige
- 17,30 **Golf. U.S. Open.** 1ª parte. Replica
- 18,30 **Nero Wolfe.** Telefilm. *Una figlia in prestito*
- 19,30 **La saga del padrino.** Telefilm. 4ª puntata
- 20,30 **Il segreto di Agatha Christie** (1979). Film drammatico. Regia di Michael Apted. Con Vanessa Redgrave, Dustin Hoffman
- 22,20 **Hollywood party** (1968). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, Claudine Longet, Marge Champion
- 0,15 **Petrocelli - Vegas.** Telefilm



06/3304271

- 9 **Snack.** Cartoni animati
- 11,10 **Le Castellet: Motociclismo.** G. P. di Francia. 250 cc
- 12,15 **San Pietro: Angelus**
- 12,30 **TMC Sport**
- 13 **Le Castellet: Motociclismo.** G. P. di Francia. 125 cc
- 13,55 **Hockenheim: Automobilismo.** G. P. di Germania di F1
- 16,30 **TMC Sport**
- **Le Castellet: Motociclismo.** G. P. di Francia. 500 cc - Sidecars
- **Tour de France.** Ultima tappa



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Willy Fog - The Littlest - Il pianeta delle mille avventure - L'isola delle mille avventure. Cartoni animati
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Telefilm
- 11** **Dimensione Alfa - Legmen.** Telefilm
- 12,55** **Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
- 14** **Atlantide, continente perduto** (1960). Film di fantascienza. Regia di George Pal. Con Anthony M. Hall, Joyce Taylor
- 16** **Robin Hood.** Questa alleanza non si farà
- 16,30** **I forti di Forte Coraggio.** Il maggiore fantasma
- 17** **L'uomo di Singapore.** Telefilm. Il signore della guerra. Con Bruce Boxleitner
- 18** **Master.** Telefilm. La freccia indiana
- 19** **Alvin Show - Telebugs.** Cartoni animati
- 20** **Gli orsi Berenstain.** Cartoni animati
- 20,30** **Grand Hotel.** Varietà con Massimo Boldi, Massimo Ciavarro, Gigi e Andrea, Gegia, Carmen Russo. Regia di Giancarlo Nicotra
- 22,05** **Jonathan.** Conduce Ambrogio Fogar
- 23,05** **Boxe: Rocky Lockridge-Tony Lopez.** Campionato mondiale pesi leggeri junior I.B.F.
- 0,05** **Al confini della realtà - Taxi - Giudice di notte - Tre cuori in affitto.** Telefilm

ODEON 06/3454121



VARIETÀ

20,30



GRAND HOTEL

Nell'hotel diretto da Gigi e Andrea, Teo Teocoli e Mauro Di Francesco (foto) sono uno l'intrattenitore serale e l'altro il ragazzo dell'ascensore. Nona puntata.



AVVENTURA

22,05

JONATHAN

Il Polo Nord è un punto immaginario inventato dall'uomo per indicare il vertice dove si incontrano i meridiani. La prima parte della puntata riassume le principali spedizioni degli ultimi anni.



- 13** **Top motori.** Anticipazioni - interviste - cronache filmate sul week-end sportivo. Con Guido Bagatta. Replica

13,30 Guinness dei primati

- 14** **Rem - One Experiment.** Film commedia. Regia di Ulli Lommel. Con Carey Shearer, Kim Kincaid, Paul Rugg

- 15,45** **Foxfire.** Telefilm. Regia di Corey Allen. Con Joanna Cassidy, John McCook

- 16,45** **Doppio gioco a San Francisco.** Telefilm. La bambina indavolata. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick

- 17,45-19** **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti

- 17,45** **Don Chuck castoro.** Cartoni animati

- 18,10** **Robottino.** Cartoni animati

- 18,35** **Jayce il cavaliere dello spazio.** Cartoni

- 19,30** **Che coppia quel due.** Telefilm. Trafficanti d'oro. Con Tony Curtis, Roger Moore

- 20,30** **Sotto a chi tocca!** (1973). Film d'avventura. Regia di Frank Kramer. Con Nick Jordan, Sal Borgese, Dean Reed

- 22,30** **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

- 23-24** **Beyond 2000 (Verso il futuro).** Lo spettacolo della scienza

- 19** **Autostop per il cielo.** Gente qualsiasi

- 20** **TMC News**

- 20,30** **Matlock.** Telefilm. Matlock è in forma

- 21,30** **Planeta azzurro.** Documentario. Cosmos. 6ª ed ultima parte

- 22,30** **Bravo. Il concerto della domenica.** Gioacchino Rossini: Ouvertures da: «Il barbiere di Siviglia» - «L'italiana in Algeri» - «La scala di seta» - «Semiramide» - «La gazza ladra» - «L'assedio di Corinto». Direttore Georg Solti

- 23,30** **I giorni del vino e delle rose** (1963). Film drammatico. Regia di Blake Edwards. Con Jack Lemmon, Lee Remick, Charles Bickford



REM-ONE EXPERIMENT

Rem è un elicottero in miniatura, guidato da un computer, con una propria intelligenza e che sfugge ai controlli. Gli inventori vogliono distruggerlo, ma un ragazzo se ne impadronisce, tentandone... la riabilitazione.

ODEON FILM

20,30

SOTTO A CHI TOCCA!

In uno staterello non meglio identificato un tiranno detta legge, calpestando ogni diritto umano. Ma ha fatto i conti senza quattro tipi in gamba, un frate e tre acrobati, che non vogliono subire imposizione alcuna.



TMC TELE MONTECARLO FILM

23,30

I GIORNI DEL VINO E DELLE ROSE

Prima di girare commedie brillanti Blake Edwards ha sperimentato altri generi. In questa storia drammatica, due coniugi lottano contro l'alcolismo. Parentesi drammatica anche per Jack Lemmon (nella foto con Lee Remick).



RADIO 1

- 6** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» domenicali e non... Regia di Leo Valeriano (I parte)
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» domenicali e non... Regia di Leo Valeriano (II parte)
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Nicolino Sarale
- 10,16** GR 1 flash
- 10,19** Varietà, varietà estate. Monologhi, canzoni e scenette di ieri e di oggi con Janet Agren e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Musiche originali di Luciano Simoncini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 11,52** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
- 13 GR 1**
- 14** Il romanario n. 3. Programma di Sergio Fedele. Realizzazione di Sergio Fedele
- 14,30** Radiouno e Raistereouno presentano L'estate di Carta Bianca Stereo. Musica, informazioni e attualità con Ernesto Bassignano, Roberta Angeloni e Antonella Giannini
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica a cura di Giuliana Valci
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo. Sandro Gorli: Flottaison bleme, per pianoforte e orchestra (Solista Antonio Ballista. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Hans Zender) ♦ Boris Porena: Musica per archi n. 2 (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Mario Rossi)
- 20,30** Stagione Lirica d'estate di Radiouno. La Dama di picche. Opera in tre atti e sette quadri di Modest e Peter Iljich Ciaikovski. Riduzione da Alexander Puskin. Versione ritmica italiana di Bruno Bruni. Musica di Peter Iljich Ciaikovski (II e III atto). Herman: Ljubomir Bodurov; Lisa: Teresa Zylis Gara; Il conte Tomsky: Ladislaus Konya; La contessa: Marianne Radev; Il principe Yeletski: Assem Selimsky; Paolina: Birgitt Finnillae; Chekalinsky: Gino Sinimberghi; Surin: Boris Carmeli; Naroumov: Renzo Gonzales; Ciaplinski: Tommaso Frascati; L'istitutrice: Anna Di Stasio; Mascia: Luciana Palombi; Il cerimoniere: Mario Carlin. Direttore Boris Haikin. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai e Piccolo Coro di voci bianche dell'Oratorio dell'Immacolata di Bergamo diretto da Egidio Corbetta. M° del Coro Ruggero Maghini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,57
18,56 21,27 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,26 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,45 Musica per orchestra

23 GR 1 - ultima edizione

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata**. Di Marcello Curti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6** Quando la radio non c'era. Giornalisti, scrittori e protagonisti dello sport di una volta. Programma in diretta a cura di Luciana Corda condotto in studio da Antonino Fugardi. Regia di Maurizio Gianotti
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 7,55** Tisha' Be Av. Commemorazione della distruzione dei templi di Gerusalemme. Conversazione di Rav Roberto Colombo, rabbino della Comunità israelitica di Torino
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Donne in poesia tra '800 e '900. Di Maria Luisa Spaziani. 4ª puntata: «Antonia Pozzi». Regia di Giorgio Ciarpaglini. A cura di Luisa Maestrini
- 9,30** GR 2 Estate. A cura di Antonio Tomassini
- 9,35** Radiogangnamur di Aldo Innocenti. Regia di Dino Giannasi. A cura di Luisa Maestrini
- 11** Un'ora con... A cura di Lella Carcereri
- 12** Mille e una canzone. Presenta Marco Cesoni
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi). Presenta Massimo Rinaldi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Mille e una canzone. Presenta Marco Cesoni
- 14,25** Ondaverderegione
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport**
- 16,30** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21,30** Scende la notte nei giardini d'Occidente. Crisi, inquietudini e speranze nella narrativa tra '800 e '900. Un programma a cura di Graziella Riviera e Bruno Ventavoli
- 22,30** GR 2 - Ultime notizie. Bollettino del mare
- 22,40** Buonanotte Europa. Un produttore e la sua terra: Gianni Minervini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Renato Bossa. Johann Sebastian Bach: Partita n. 2 in re minore per violino solo BWV 1004: Allemanda - Corrente - Sarabanda - Giga - Ciaccona (Solista Gidon Kremer) ♦ Benjamin Britten: Simple Symphony per orchestra d'archi: Bourrée (Allegro ritmico) - Presto - Sentimental - Sarabanda (Poco lento e pesante) - Frolicsome - Prestissimo con fuoco (English Chamber

Orchestra diretta dall'Autore) ♦ Gioacchino Rossini: Otto Pezzi (da «Quelques riens pour album») per pianoforte: Allegretto - Allegretto moderato - Andante mosso - Allegretto moderato - Andantino mosso - Andantino brillante - Andantino sostenuto - Adagio (Solista Alberto Pomeranz)

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Islam e il suo Corano** di Sergio Noja. 3ª puntata (Replica)
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). Richard Wagner: Rienzi, ouverture (Orchestra Sinfonica di Cleveland diretta da George Szell) ♦ Claude Debussy: Sei Preludi per pianoforte dal 1° libro: Ce qu'a vu le vent d'ouest - La fille aux cheveux de lin - La sérénade interrompue - La cathédrale engloutie - La danse de Puck - Minstrels (Solista Dino Ciani) ♦ Charles Ives: Sinfonia n. 4: Prélude (Maestoso) - Allegretto - Fugue (Andante moderato) - Largo maestoso (American Symphony Orchestra - Schola Cantorum di New York diretti da Leopold Stokowski. Maestro del Coro Hugh Ross)
- 11,45** Giornale Radio Tre
- 11,50** Concerto del mattino (III parte). George Gershwin: Tre Preludi per pianoforte: Allegro ben ritmato e deciso - Andante con moto e poco rubato - Allegro ben ritmato e deciso (Solista Michael Tilson-Thomas)
- 12** Fatti per ridere. Antologia del grottesco italiano. Un programma di P. Del Bosco. Con gli attori: P. Baldini, B. Cattaneo, I. Del Bianco, A. Lastretti, S. Marrama, B. Montinaro. 4ª trasmissione (Replica)
- 12,30** Divertimento: Feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** La fabbrica della musica. L'avvento del sonoro. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia. Itinerario tra i materiali della radio. A cura di M. Fulvi, C. D'Amicis ed E. Pappalardo. Nel corso del programma: «Voci: 13 ritratti di autori contemporanei» - Attualità culturale - «A toccare lo scettro del re» - America coast to coast - Concerto Jazz (Registrazione dal vivo)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Antologia (II parte). Parole, omissioni e opere prime
- 20** Concerto barocco. Giuseppe Sammartini: Concerto grosso in sol minore op. 5 n. 6: Spiritoso - Allegro - Spiritoso - Adagio - Rondò (Allegro moderato e grazioso) - Pastorale (Andante sostenuto) (Rainer Kusaul e Claudia Schneider, violini; Philipp Bosbach, violoncello - «Capella Clementina» diretta da Helmut Bruhl Müller) ♦ Henry Purcell: Musik's handmaid, 12 pezzi per clavicembalo (Solista George Malcolm) ♦ Georg Philipp Telemann: Don Chisciotte, suite per orchestra (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno **Musica nel Nostro Tempo 1987-'88**. Quartetto Arditti. Elliott Carter: Quartetto n. 4 ♦ Brian Ferneyhough: Quartetto n. 3 ♦ Béla Bartók: Quartetto n. 4 (Irvine Arditti e David Alberman, violini; Levine Andrade, viola; Rohan de Saram, violoncello) (Registrazione effettuata il 13 dicembre 1987 alla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano)
- 22,20** La parola e la maschera: Roberto il Guiscardo. Di Heinrich Von Kleist. Con N. Bertorelli, C. Enrici, V. Gialli, G. Moretti, L. Panti, A. Rossati, P. Rossi Gastaldi, B. Tosco. Regia di I. Bassignano (Replica)
- 22,50** Ritratto di Brahms di Gianfranco Vinay. 5ª trasmissione (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

RAIUNO

12,05

VARIETÀ



PORTOMATTO

Siren Ligheia, la sigla della trasmissione, è cantata da **Gian Luigi Di Franco** (nella foto con **Maria Teresa Ruta**), al suo primo lp dopo la collaborazione con Tony Esposito.

RAIUNO

17,50

FILM

VORTICE

La regia è di **Raffaello Matarazzo**, specializzato in storie melodrammatiche. **Silvana Pampanini** (in una foto del '53), **Massimo**



Girotti e Gianni Santuccio sono i protagonisti di matrimoni senza amore, crak finanziari e ingiuste accuse di omicidio in una storia a lieto fine.

RAIUNO

20,30

FILM

LA PRINCIPESSA SISSI

Una zia autoritaria, due fanciulle, Elena e Sissi, e un promesso sposo, il giovane imperatore d'Austria Francesco Giuseppe. Nonostante la prassi veda Elena moglie dell'imperatore, il «promesso» preferisce la più giovane e graziosa Sissi. Il successo di Sissi fu nello stesso tempo il successo di **Romy Schneider** (foto), diciassettenne, che per altre tre volte tornò ad indossare i regali abiti di Sissi.



Dopo La principessa Sissi, vedremo Sissi, la giovane imperatrice, Sissi, la favorita dello zar e Destino di una imperatrice

RAITRE

21,30

FILM

Catherine Deneuve (*Dorléac*), 45 anni, e la rock-star **David Bowie**, 41 anni



Miriam ha 4000 anni, John, il suo fidanzato, appena 300 e si preoccupa quando comincia ad invecchiare... Catherine Deneuve e David

Bowie sono due vampiri assetati di eternità diretti, e soprattutto fotografati, da **Tony Scott** (fratello di **Ridley**) con la sua esperienza di pubblicitario.

RAIUNO

06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Portomatto. A cura di Adolfo Lippi, Giampiero Maccioni e Grazia Tavanti. Testi di Barbara Ancillotti, Ranuccio Bastoni, Tonino Nieldu. Condotta da Maria Teresa Ruta con Gianfranco Agus, Massimo Della Vita, Didi Leoni, Emilio Levi, Gigi Marzullo, Giorgia Pini e con la partecipazione di Gegia. Regia di Adolfo Lippi. 1ª parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Portomatto. 2ª parte. Conclusione dei giochi

14,15 Bianchi cavalli d'agosto (1975). Film drammatico. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Jean Seberg, Ciccio Ingrassia, Renato Cestini. Prod.: Rusconi Film

15,45 Sette giorni Parlamento

16,15 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni

17,15 Cinque settimane in salita. Regia di Alberto Pinelli. Dove regna la luce. 4ª puntata

17,50 Vortice (1953). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Silvana Pampanini, Massimo Girotti. Prod.: Lux

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La principessa Sissi. (1955). Film commedia. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Karlheinz Böhm, Magda Schneider, Uta Franz. Prod.: Herma/Herzog

22,15 Telegiornale

22,25 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Le mille e una notte. I grandi sceneggiati del passato. Un programma a cura di Giovanni Antonucci. Collaborazione di Giusi Santoro. I fratelli Karamazov di Fëdor Dostoevski. 4ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Carlo Simoni, Corrado Pani, Salvo Randone

RAITRE

06/36864890

9,30-11,55 Televideo. Pagine dimostrative

13,05 Edoardo VII Principe di Galles. 6º episodio. La regina invisibile. Con Annette Crosbie

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Musica della controra. Grandi Interpreti: **Arturo Benedetti Michelangeli**. Presenta Roman Vlad. 2º concerto. *L. van Beethoven*: Sonata in do magg. op. 2 n. 3

14,55 Pockerconcerto. Di Carlo de' Siena

15,45 Campolieto: Atletica leggera. Corsa podistica

16 Sintesi di una partita di campionato di baseball

16,30 Viareggio: Offshore

16,45 Nucetto (CN): Trial. Gare internazionali

17 Bormio: Pallavolo. Italia - DDR. Maschile

17,45 Cocktail italiano

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 **Retrospectiva. Anna Karenina** di Leone Tolstoj. 1ª puntata. Sceneggiatura di Renato Mainardi e Sandro Bolchi in 6 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Sergio Fantoni, Valeria Ciangottini, Pino Colizzi, Lea Massari

13 TG 2 - Ore tredici

— Meteo 2

13,30 **Saranno famosi. Il giorno dell'amicizia**

14,30 TG 2 - Ore quattordici e trenta

14,40 **Il piacere dell'estate.** Di Bruno Modugno. Presentano Marta Flavi e Luca Raffaelli. Scouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Valle. Regia di Salvatore Baldazzi

16,40 **Lo schermo in casa. Soldati e caporali** (1965). Film comico. Regia di Mario Amendola. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Gabriele Antonini, Vittorio Congia, Tony Renis. Prod.: Domiziana Int. Cin.

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 **Un caso per due.** Telefilm. *Guai in vista*

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 **L.A.LAW.: avvocati a Los Angeles.** Una serie ideata da Steven Bochco e Terry Louise Fisher. Telefilm. *Bocconi amari.* Con Harry Hamlin, Susan Dey, Corbin Bernsen e Jimmy Suits. Regia di E.W. Swackhamer. Prod.: 20th Century Fox TV

21,20 **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini con la collaborazione di Renato Marengo. Presenta Maria Giovanna Elmi. *Speciale Portogallo.* A cura di Simona Fortini. Regia di Alberto Bader

22,40 TG 2 - Stasera

22,55 **Dal Palasport di Saint Vincent.** Massimo Catalano e Marta Flavi con Antonio e Marcello e la partecipazione straordinaria di Fabio Fazio in *Improvvisando.* Di Alberto Argentini. Regia Gian Carlo Nicotra. Organizzazione Gianni Naso

23,50 TG 2 - Notte Flash

— Meteo 2

24 **Cinema di notte. Fraulein Doktor** (1969). Film di spionaggio. Regia Alberto Lattuada. Con Suzy Kendall, Kenneth More, Nigel Green, Giancarlo Giannini, Olivera Vucio, Capucine. Prod.: D. De Laurentiis Cinematografica, Roma - Avala Film, Belgrado

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali19,45 **20 anni prima** - Schegge

20 **Monografie: temi per esercitazioni didattiche. Etna - La sua conoscenza.** Regia Francesco degli Espinosa. 1ª parte

20,30 **Professione pericolo.** Telefilm. *Honolulu che passione.* 1ª parte. Con Lee Majors

21,20 TG 3 - Sera

21,30 **Miriam si sveglia a mezzanotte** (1983). Film horror. Regia Tony Scott. Con Catherine Deneuve, David Bowie, S. Sarandon

23,05 TG 3 - Notte

23,20 **Campioni.** Anteprima stranieri in Italia. Di Franco Alunni e Lino Cascioli. *Renato: Flamengo - Atletico Mineiro del 2-12-87*

RAIDUE

11,50

SCENEGGIATO



ANNA KARENINA (1ª)

Conviene rimanere in casa per rivedere questo capolavoro di Tolstoj, che la Rai ripropone dopo quattordici anni. **Lea Massari** è Anna, **Pino Colizzi** (foto) è Vronskij, l'amante. Regia di **Sandro Bolchi**.

RAIDUE

14,40

VARIETA'

IL PIACERE DELL'ESTATE

Sono diplomati al Conservatorio di Santa Cecilia i ragazzi della **Brass Connection** (foto). A **Regina** il compito di scaldare l'atmosfera.



RAIDUE

20,30

TELEFILM

L.A. LAW.: AVVOCATI A LOS ANGELES

Arnie Becker è attratto dalla sua assistita Hillary Mickin, per la quale sta conducendo la pratica di divorzio. Ann Kelsey e Abby Perkins incontrano Antony Cavelli per discutere del salvataggio della sua fabbrica. Colpo di scena al matrimonio di Grace Van Owen e Kevin Granshaw: Kuzak si presenta vestito da gorilla e dichiara il suo amore per Grace.



RAIDUE

21,20

ATTUALITA'



SERENO VARIABILE

La troupe di **Osvaldo Bevilacqua** e **Maria Giovanna Elmi** è sbarcata in Portogallo (nella foto Lisbona) alla scoperta di storie, luoghi e curiosità. Per «Le sorprese di Italia '90» vedremo una sfilata di **Rocco Barocco**.

RAITRE

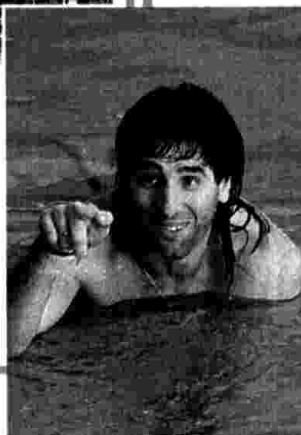
23,20

SPORT

CAMPIONI

Appuntamento con **Renato Portaluppi** (foto), 26 anni, neoacquisto della Roma. La partita scelta per presentarlo è

Flamengo-Atletico Mineiro della primavera scorsa, con la sfida tra Renato e l'ex allenatore della Nazionale, **Tele Santana**.



5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Gli esiti degli esami confermano a Fletcher la sua sterilità. Così la verità non può essere che una: il padre del bambino che Claire attende è Ed Bauer. Phillip ha la conferma che la causa del suo avvelenamento è un afrodisiaco che gli ha somministrato India.

5 FILM

15



LA STORIA DI PEARL WHITE

Una vivace sartina (**Betty Hutton**, foto), con la passione per il teatro, riesce ad entrare in una compagnia di quart'ordine ed ha successo grazie alla sua «grinta». Farà carriera nel cinema e nel varietà, mettendo da parte l'amore.

5 FILM

20,30



Lunga versione cinematografica tratta da un lunghissimo sceneggiato televisivo. Ambientata nel Giappone dei Tokugawa, intorno al 1600, racconta la storia di un marinaio inglese (**Richard Chamberlain**, in alto nella foto) coinvolto nelle lotte intestine di due grandi capi (uno è **Toshiro Mifune**, foto a destra) di cui uno diventerà uno Shogun. Il film è una prima visione tv.



5 FILM

20,30

MADAME SANS-GÈNE

Durante la Rivoluzione Francese Catherine (**Sophia Loren**, foto) sposa il sergente François. Nominato colonnello e poi duca, l'uomo si ritrova accanto una moglie non adatta alla vita di corte. Sarà costretto da Napoleone a scegliere fra il potere e l'amore.



5

02/21621

- 8,15 **Arcibaldo - Alice - Storie di vita.** Telefilm
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Strega per amore. Il pirata Nelson**
- 11 **Fantasia.** Quiz con Cesare Cadeo
- 11,30 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
- 12 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 12,30 **Hotel.** Telefilm. *Le pentole del diavolo*
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Dottor Kildare.** Telefilm. *Le candele brillano*
- 15 **La storia di Pearl White (1947).** Film commedia. Con Betty Hutton, John Lund
- 17 **Il mio amico Ricky - L'albero delle mele - I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 18,30 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 19,10 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 19,50 **Tra moglie e marito VIP.** Con M. Columbo
- 20,30 **Shogun - Signore della guerra (1981).** Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Jerry London. Con Richard Chamberlain, Toshiro Mifune, Yoko Shimada
- 23,30 **Passiamo la notte insieme.** Con M. Predolin
- 0,15 **Il messicano (1950).** Film drammatico. Con June Allyson, Ricardo Montalban
- 1,50 **Spy Force.** Telefilm. Con Jack Thompson



02/21621

- 8,30 **Il Santo.** Telefilm. *Il sosia*
- 9,15 **Duello nella Sila (1962).** Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Lisa Gastoni, Liana Orfei, Fernando Lamas
- 11 **Giorno per giorno - Vicini troppo vicini - Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 12,30 **Dottori con le ali. La rassegnazione**
- 13,30 **In casa Lawrence.** Telefilm. *La principessa nella torre.* Con Sada Thompson
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Executive suite.** Telefilm. *Fuga*
- 17,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,30 **Ironsides.** Telefilm. *Un ragazzo come tutti gli altri.* Con Raymond Burr
- 19,30 **Attenti a quel due. Incomincio per gioco**
- 20,30 **Madame Sans-Gêne (1961).** Film commedia. Regia di Christian-Jaque. Con Sophia Loren, Robert Hossein, Marina Berti
- 22,20 **Surcouf, l'eroe dei sette mari (1966).** Film d'avventura. Regia di Sergio Bergonzelli. Con Gérard Berray, Antonella Luaili
- 0,15 **Petrocelli.** Telefilm. *Il marchio di Caino*
- 1,10 **Vegas.** Telefilm. *Sorelle pericolose*



06/3304271

- 11 **Snack.** Cartoni animati
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Specchio della vita.** Replica
- 13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** Documentario. *Le montagne del mondo. 11ª parte*
- 14,30 **Clip clip.** Con M. De Tomassi, M. Fecchi
- 15 **Batman.** Telefilm. *La joker cintura*
- 15,30 **Segni particolari: genio.** Telefilm
- 16 **La grande missione (1941).** Film western. Regia di Henry Hathaway. Con Tyrone Power, Susan Hayward, Dean Jagger
- 17,55 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30 Rin Tin Tin - Flipper. Telefilm
 9,25 Time out. Telefilm. Morte improvvisa
 10,15 Chopper Squad. Amici di vecchia data
 11,05 Ralph Supermaxieroe. Telefilm
 12 Movin' on. Telefilm. Tatuaggio
 13 Ciao ciao. Lo specchio magico - C'era una volta Pollon - Snorky. Cartoni animati
 14 DeeJay Beach. Presenta Jovanotti
 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
 16 Bim Bum Bam. Alice - I fantastici viaggi di Fiorellino - Kolby - Il tulipano nero. Cartoni
 18 Gemelli Edison. Invito a cena con la tarantola
 18,30 Skippy. Telefilm. Istinto materno
 19 Chips. Telefilm. I diavoli del volante
 20 Una per tutte, tutte per una. Cartoni
 20,30 Magnum P.I. Telefilm. Tradimento
 21,30 Downtown. Telefilm. Suicidio perfetto
 22,30 Sulle strade della California. Telefilm. La carriera di Margaret
 23,30 Star Trek. Telefilm. Specchio specchio
 0,30 Ai confini della realtà. Telefilm
 1 Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Superlamù. Cartoni animati
 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. A caval donato. Con Vicki Lawrence
 14 Una donna due amori (1979). Film commedia. Regia di Delbert Mann. Con Lee Remick, George Peppard
 15,45 Dottor John. Telefilm. Esposizione mortale. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison
 16,45 Misfits. Telefilm. Super team. 1ª parte
 17,45 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
 17,45 Robottino. Cartoni animati
 18,10 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
 18,35-19 Jenny 20-21. Con Michel Pergolani e Sugar Boob
 19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
 20 La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
 20,30 Il venditore di palloncini (1975). Film drammatico. Regia di Mario Gariazzo. Con Renato Cestì, Adolfo Celi, Lee J. Cobb
 22,30 Strade di notte. Telefilm. Fuoco e ghiaccio. Con Scott Hyland, Jeff Wincott
 23,30-24 Réclame. 31ª puntata. Pubblicità e spettacolo

- 18,10 Il giudice. Telefilm. La bambola voodoo
 18,40 Gabriela. Telenovela
 19,30 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
 20 TMC News - Teste di gomma
 20,30 Simone l'indiano (1970). Film drammatico. Regia di George McGowan. Con Burt Reynolds, Inger Stevens, James Best
 21,55 Galileo. Le frontiere della chirurgia plastica
 23 Notte News
 23,20 TMC Sport
 23,45 Il terzo incomodo. Film drammatico. Regia di Teri McLuhan. Con Colleen Dewhurst, William Shatner, Frank Moore

George Michael, 25 anni compiuti esattamente un mese fa.



MUSICA

14

DEEJAY BEACH

Settimana dedicata a **George Michael**: si inizia con il clip *Faith*; domani *Father Figure*; mercoledì *I want your sex*; giovedì con Aretha Franklin nel brano *I knew you were waiting* e venerdì con *Club Tropicana* degli Wham, il duo che George formava con Andrew Ridgeley. Oggi uno special è dedicato alla sorella di Michael Jackson, Janet.



TELEFILM

20,30



MAGNUM P.I.

Magnum (**Tom Selleck**, foto) è costretto dall'ammiraglio Hawkes, suo amico, a rientrare in Marina per smascherare una spia che ha trafugato materiale segreto su un nuovo sottomarino nucleare. Ma viene accusato di spionaggio lo stesso Magnum ed è costretto a fuggire per dimostrare la sua innocenza.

21,30

DOWNTOWN

L'ispettore Fourny (**Michael Nouri**) indaga sul suicidio di un senatore. In un dancing incontra una ragazza conosciuta tempo addietro e che sembra vittima del proprietario, coinvolto in un traffico di droga.



20,30

SIMONE L'INDIANO

Il sex symbol mezzo sangue **Burt Reynolds** (foto) è un indiano Papago che torna alla sua tribù per vendicare la morte del fratello.

Ritmo, suspense e bei panorami per un film che diverte e, nello stesso tempo, fa riflettere sui problemi razziali.



20,30



IL VENDITORE DI PALLONCINI

Storia strappalacrime con **Renato Cestì** (foto), abbandonato dalla madre e costretto a mantenere il padre alcolizzato. La morte — un venditore di palloncini — allevierà le sue sofferenze.

RAIUNO
 14,15 **FILM**



L'ASSO NELLA MANICA

Charles Tatum (Kirk Douglas) è un giornalista senza scrupoli. Un messicano, Leo, è imprigionato in una caverna. Tatum, d'accordo con la moglie di Leo che non ama il marito, ritarda i soccorsi trasformando l'incidente in pubblicità per il suo giornale.

RAIUNO
 18,05 **FILM**

LA LUNGA NOTTE DEL '43

Dopo l'8 settembre del '43 il partito fascista di Ferrara stringe le fila, ma è lacerato tra due diverse tendenze: quella del moderato federale Bolognesi e quella del fanatico Aretusi. Questi fa

assassinare il primo e, attribuendo il delitto agli antifascisti, scatena una rappresaglia, facendo fucilare undici ostaggi (con Belinda Lee, foto).



RAIUNO
 20,30 **NATURA**

QUARK SPECIALE

Il documentario di stasera ci porta in Nuova Zelanda. Due isole dalla vegetazione lussureggiante, ricche di una fauna strana e affascinante: dal kiwi all'enorme pappagallo kea, a strani rettili che ci riportano alla preistoria.



RAIUNO
 21,20 **SCENEGGIATO**



SFIDA SEGRETA

Evan, tramite una spia norvegese, contatta lo scienziato Nils Bohr che sta compiendo importanti studi sull'acqua pesante per i nazisti, e lo convince a disertare fuggendo in Inghilterra. I tedeschi, però, grazie agli studi del professore, sono ormai in grado di continuare da soli e vani risultano i tentativi di distruggere lo stabilimento di Bohr.

RAIUNO
 23 **MUSICA**

CONCERTO MARTINI E ROSSI

Terzo appuntamento con la grande musica. Salvatore Accardo (nella foto) e il pianista Bruno Canino interpretano W. A. Mozart proponendo la *Sonata in la maggiore KV 305 - Sei variazioni in sol minore KV 360*.



RAIUNO 06/36864890

- 9,30 Televideo. Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Portomatto. Condotta da Maria Teresa Ruta con Gianfranco Agus, Massimo Della Vita, Didi Leoni, Emilio Levi, Gigi Marzullo, Giorgia Pini e con la partecipazione di G. Regia A. Lippi. 1ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Portomatto. 2ª parte. Conclusione dei giochi
- 14,15 L'asso nella manica (1951). Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Kirk Douglas, Jan Sterling
- 16,05 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni
- 17,05 Cinque settimane in salita. ...ma va sui monti a guerreggiar. 5ª puntata
- 17,45 Grisù il draghett. Lo scudo termico
- 18 Oggi al Parlamento
- 18,05 La lunga notte del '43 (1960). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Belinda Lee, Gabriele Ferzetti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Costantini. 3ª. «Nuova Zelanda: l'isola del passato» di C. Willok. Prod.: Anglia
- 21,20 Bestsellers (V). Sfida segreta. Sceneggiato. Con Michael York, Barbara Hershey, David Niven, Paul Harding, Flora Robson, Peter Gilmore, Renée Asherson, Nigel Stock. Regia di Peter Carter. Distr.: Telepictures. 3ª ed ultima puntata. 1ª parte
- 22,15 Telegiornale
- 22,25 Bestsellers. Sfida segreta. 2ª parte
- 23 Per i concerti Martini e Rossi. Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart. Sonate per violino e pianoforte. Pianista Bruno Canino. 3ª puntata. *Sonata in la maggiore KV 305 - Sei variazioni in sol minore KV 360*
- 23,30 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Documenta 8. Di Alfredo Di Laura
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 Le mille e una notte. I grandi sceneggiati del passato. I fratelli Karamazov. 5ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Salvo Randone, Umberto Orsini, Carlo Simoni, Corrado Pani

RAITRE 06/36864890

- 9,30-11,55 Televideo. Pagine dimostrative
- 13,05 Edoardo VII principe di Galles. 7ª. Principe amatissimo. Con Annette Crosbie
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 Musica della controra. Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli. Presenta Roman Vlad. Regia di Gianni Casalino. 3º concerto. F. Chopin: Ballata in sol min. op. 23. Andante spianato e polacca brillante op. 22
- 14,55 Il signor Max (1937). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Assia Noris, Virgilio Riento
- 16,20 Pokerconcerto. Speciale Superquattro
- 16,55 Due soldi di speranza (1952). Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Maria Fiore, Vincenzo Musolino
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- 19 TG 3

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 Retrospectiva. La Rai presenta **Anna Karenina** di Leone Tolstoj. 2ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate di Renato Mainardi e Sandro Bolchi. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Valeria Ciangottini, Sergio Fantoni, Giancarlo Sbragia

13 TG 2 - Ore tredici
— **Meteo 2**

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Non più Kansas*

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Di Bruno Modugno. Presentano Marta Flavi e Luca Raffaelli

16,30 Lo schermo in casa. **Niente rose per OSS 117** (1968). Film d'avventura. Regia di Renzo Cerrato, Jean-Pierre Desagnat. Con John Gavin, Margaret Lee, Curd Jurgens, Robert Hossein, Luciana Paluzzi. Prod.: Dama Film, Roma - PAC Paris

18,15 Dal Parlamento

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Un caso per due. Telefilm. *La vendetta di un pover'uomo*

19,30 TG 2 - Orosco

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Western: *Frontiera senza confini*. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXVI). *Winchester 73* (1950). Film. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Shelley Winters, Stephen McNally, Dan Duryea. Prod.: Universal Int.

22,05 TG 2 - Stasera

22,20 Dal Palasport di Saint Vincent Massimo Catalano e Marta Flavi con Antonio e Marcello e la partecipazione straordinaria di Fabio Fazio in *Improvvisando*. Di Alberto Argentini. Regia di Gian Carlo Nicotra. Organizzazione Gianni Naso

23,15 TG 2 - Notte Flash

— **Meteo 2**

23,25 *L'ago della bilancia*. Fatti e problemi del nostro tempo. A cura Vittorio De Luca e Valter Preci. Consulenza G. Guidi e A. Pandiscia. *Vento di pace*. Di Massimo Ghirelli

0,15 Cinema di notte: Il club del martedì. **Il mulino del Po** (1948). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Carla Del Poggio, Jacques Sernas, Leda Gloria, Mario Bessetti. Prod.: Carlo Ponti-Lux Film

— **Meteo 3**

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

20 *Monografie: temi per esercitazioni didattiche. Etna - il suo uso*. Regia di Francesco degli Espinosa. 2ª parte

20,30 Professione pericolo. Telefilm. *Honolulu che passione*. 2ª. Con Lee Majors

21,20 TG 3 - Sera

21,30 *Un po' di sesso* (1982). Film commedia. Regia di Bruce Paltrov. Con Tim Matheson, Kate Capshaw, Edward Herrmann

23,05 Una sera, un libro. *Salvatore Accardo e «L'Epistolario» di Niccolò Paganini*

23,20 TG 3 - Notte

23,35 *Constans* (1980). Film drammatico. Regia di Krzysztof Zanussi. Con Tadeusz Bradecki, Zofia Mrozowska



WINCHESTER '73

Un cowboy vince in una gara di tiro a segno un fucile Winchester, ultimo modello 1873. Il fratello, che ha ucciso il padre, glielo ruba e lui si mette al suo inseguimento. L'arma passa via via nelle mani di un contrabbandiere, di un indiano sioux, di un contadino, di un fuorilegge. Alla fine il cowboy riesce a tornarne in possesso. (Nella foto, Shelley Winters).

RAIDUE 22,20 **MUSICA**

IMPROVVISANDO

Ospiti **Lena Biolcati** (foto), **Scialpi** e **Gian Luigi Di Franco**. Come sempre, le «interviste speciali» realizzate da **Fabio Fazio** e i balletti di **André La Roche** che si ispirano a un tema legato alla realtà quotidiana.



RAIDUE 23,25 **ATTUALITÀ**

L'AGO DELLA BILANCIA

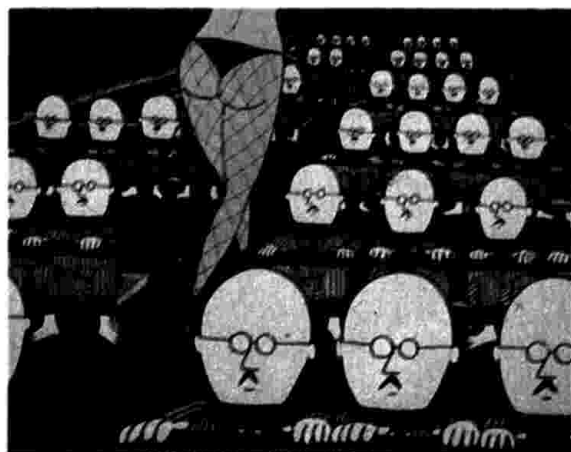
Dopo anni di incertezze i capi delle due superpotenze hanno posto le basi per il disarmo. Ma sarà possibile convivere con l'idea di pace? Vi sono problemi di riconversione delle industrie militari e il traffico d'armi nei Paesi in via di sviluppo.



RAITRE 21,30 **FILM**

UN PO' DI SESSO

Film commedia diretto nel 1982 da **Bruce Paltrov**. È la storia di un pubblicitario in crisi d'identità affettiva il quale decide di sposarsi e di rimanere fedele a sua moglie. È il film del trionfo della libertà sessuale degli anni '80, con tutti i riflessi della mancanza di radici nei rapporti umani. Il ritmo è incalzante e vivace.





SERIAL

13,30

SENTIERI

Lujack, in prigione, può ricevere anche quotidianamente, le visite di Beth. Phillip, convinto che India lo abbia avvelenato, non vuol più vederla e la caccia dall'ospedale. Intanto Kyle e Reva scoprono il matrimonio «segreto» di Roxy.



SERIAL

20,30



DALLAS

Jock l'aveva predetto a J.R. (Larry Hagman, foto): se lui e Sue Ellen non si fossero dati da fare, Pam e Bobby gli avrebbero dato il primo nipote. Infatti Pamela annuncia pubblicamente di attendere un figlio. Sue Ellen, invidiosa, litiga col marito accusandolo di averla trascurata.



SERIAL

21,30

IL PROFUMO DEL SUCCESSO

Grant, acquistata metà delle azioni della «Tempus Sportswear», promuove David a capo della

«Harper World Wide». Intanto Maryn e Laurie Nicolette Sheridan e Terry Farrell, (foto) si recano al concerto di John Waite.



FILM

20,30

IL PIÙ GRANDE COLPO DEL SECOLO

Jean Gabin (foto) questa volta è un rapinatore. Gabin, da ex malavitoso, è diventato un tranquillo borghese. Ma rimpiange la vita «avventurosa» di un tempo e tenta una rapina con un vecchio compare. Regia di Jean Delannoy.



FILM

22,25



È il film che rese popolare Gérard Philipe. Fanfan è un soldato di ventura aggregato all'esercito francese che, nel Settecento, combatte gli austriaci. Ma la sua imprudenza e le donne lo metteranno nei pasticci.



02/21621

- 8,15 Arcibaldo - Alice - Storie di vita. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Strega per amore. Telefilm
- 11 Fantasia. Quiz con Cesare Cadeo
- 11,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 12 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 12,30 Hotel. Telefilm. La giusta decisione
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Dottor Kildare. Telefilm. Quando si fa buio
- 15 Quando eravamo giovani (1941). Film comm. Con William Holden, Eddie Bracken
- 17 Il mio amico Ricky - L'albero delle mele - I cinque del 5° piano. Telefilm
- 18,30 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 19,10 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 19,50 Tra moglie e marito VIP. Con M. Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. Barbecue. 1° serie
- 21,30 Il profumo del successo. Telefilm
- 22,30 Passiamo la notte insieme. Con M. Predolin
- 23,15 Spionaggio a Tokio (1957). Film di spionaggio. Regia di Richard Breen. Con Robert Wagner, Edmond O'Brien
- 1,15 Spy Force. Telefilm. Con Jack Thompson



02/21621

- 8,30 Il Santo. Telefilm. Tempo di morire
- 9,15 Viale della canzone (1965). Film musicale. Regia di Tullio Piacentini. Con Edoardo Gattorno, Peppino Di Capri
- 11 Giorno per giorno. Telefilm
- 11,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Alta fedeltà
- 12 Mary Tyler Moore. Telefilm. Salve
- 12,30 Dottori con le ali. Lo spettacolo continua
- 13,30 In casa Lawrence. Telefilm. Contrappunto
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Executive suite. Telefilm. Fermo o sparo
- 17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 Ironside. Telefilm. Le armi della mente
- 19,30 Attenti a quei due. Un amico d'infanzia
- 20,30 Il più grande colpo del secolo (1967). Film poliziesco. Regia di Jean Delannoy. Con Jean Gabin, Margaret Lee, Mino Doro
- 22,25 Fanfan la Tulipe (1951). Film d'avventura. Regia di Christian-Jaque. Con Gina Lollobrigida, Gérard Philipe, Nerio Bernardi
- 0,20 Petrocelli. Telefilm. Il volto del male
- 1,15 Vegas. Telefilm. Il consorzio



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Snack. Cartoni animati
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Specchio della vita. Replica
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. Le montagne del mondo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini
- 15 Batman - Ancora tu. Telefilm
- 16 La storia di Kathy Morris (1980). Film drammatico. Regia di Gerald I. Isenberg. Con Leonard Nimoy, Penelope Milford
- 17,55 Sale, pepe e fantasia. Telemenu



02/21621

- 8,30 Rin Tin Tin - Flipper - Time out. Telefilm
 10,15 Chopper Squad. Telefilm. Suicidi e maniaci
 11,05 Ralph Supermaxieroe. Lillà per Maxwell
 12 Movin' on. Telefilm. Il prezzo dell'amore
 13 Ciao ciao. Lo specchio magico - Bun Bun - Snorky. Cartoni animati
 14 DeeJay Beach. Presenta Jovanotti
 15 Hardcastle and McCormick. Duetto per due
 16 Bim Bum Bam. Nanà Supergirl - Lulù - La-label - Una sirenetta fra noi. Cartoni
 18 Gemelli Edison. Telefilm. Sorrida, prego...
 18,30 Skippy. Telefilm. Il festival di Waratah
 19 Chips. Telefilm. Un amore di corsa. 1ª
 20 La principessa dai capelli blu. Cartoni
 20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
 20,30 I Robinson. Telefilm. Litigio in famiglia
 21 Denise. Telefilm. Compromessi o sacrifici?
 21,30 Riptide. Telefilm. Testimone da eliminare
 22,30 Sulle strade della California. Telefilm
 23,30 Star Trek. Telefilm. Una guerra privata
 0,30 Ai confini della realtà - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Superlamù. Cartoni animati
 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Un messaggio per mamma
 14 La voce magica (1944). Film horror. Regia di George Waggner. Con Boris Karloff, Susan Foster, Turkan Bey
 15 Questitalia. Replica
 15,45 Dottor John. Telefilm. A cosa servono gli amici. Con Gregory Harrison, Pernel Roberts
 16,45 Misfits. Telefilm. Super team. 2ª parte
 17,45 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola Hugorobot, Alfonsoyoti
 17,45 Robottino. Cartoni animati
 18,10 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
 18,35-19 Jenny 20-21. Con Michel Pergolani e Sugar Boob
 19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
 20 La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
 20,30 Un magnifico ceffo da galera (1973). Film d'avventura. Regia di Zoran Calic. Con Kirk Douglas, Mark Lester, George Eastman
 22,30 Strade di notte. Telefilm. Il giorno della nonna. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
 23-24 Un salto nel buio. Telefilm. Squilli mortali

- 18,10 Il giudice. La legge è uguale per tutti
 18,40 Gabriela. Telenovela
 19,30 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
 20 TMC News - Teste di gomma
 20,30 La notte di Halloween (1985). Film thriller. Regia di Jack Bender. Con Shari Belafonte Harper, Lee Montgomery, Lever Burton
 22,15 Europe in America Live
 23,20 Notte News
 23,40 TMC Sport
 23,55 I figli della gloria (1951). Film di guerra. Regia di Samuel Fuller. Con Richard Basehart, Gene Evans, Michael O'Shea



TELEFILM

21



DENISE

Il ragazzo di Maggie ha un buon lavoro e le chiede di sposarlo e di trasferirsi a Boston. Ma la ragazza non è ancora pronta per questa importante decisione. (Al centro della foto: Lisa Bonet e Denise).



TELEFILM

21,30

RIPTIDE

Un agente dell'FBI ingaggia il gruppo di Riptide per riportare in patria dal Messico Renée, moglie di un boss. La donna ha chiesto protezione perché, avendo testimoniato contro il marito, teme la sua vendetta (nella foto, Perry King).



FILM

20,30

UN MAGNIFICO CEFFO DA GALERA

Un pappagallo parlante racconta al piccolo Jemy di un tesoro nascosto. Jemy, la sorella e il fidanzato partono per ritrovarlo; al gruppo si unisce Peg (Kirk Douglas), un pirata di pochi scrupoli ma simpatico.



FILM

20,30



LA NOTTE DI HALLOWEEN

Un gruppo di ragazzi decide di mascherarsi con i costumi dei loro antenati, rubati nel museo. Recitando speciali formule scatenano però una reazione imprevista: dei morti viventi escono dalle tombe e si mescolano ai cittadini nelle vie e nelle case.



MUSICA

22,15

EUROPE IN AMERICA LIVE

Vengono proposte le immagini più significative del tour compiuto dal quintetto svedese in USA nell'87, e i loro brani più famosi.



RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Dina Luce e Nantas Salvalaggio conducono Radio anch'io estate. Programma in diretta di Gianni Bisiach
9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe
10 GR 1 flash
11 La sposa era bellissima. Romanzo in 7 puntate di Enzo Lauretta. Regia di Adalberto Andreani. 7ª ed ultima puntata
11,30 Daniele Formica e Barbara Marchand presentano Via Aslago Tenda estate. Telefonare al n. (06) 34 41 42
12 GR 1 flash
13 GR 1
13,15 I radioamatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro
14 Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà di Marcello Casco e Giovannella Farina
15 Radiouno per tutti - estate. Caraeuropa. Viaggio nell'Europa-CEE sconosciuta e misteriosa. Programma di Lino Matti, con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno
16 Il Paginone - estate. A cura di G. Neri. Oggi ascolterete: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi — Il suono e il segno di Walter Mauro (Replica) — Essere o non essere di Sergio Magaldi (Replica)
17,30 Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Mazzeo. «Monk rivisitato» di G. Salvatore
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Ogni giorno una storia. Di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma
18,30 Musica sera: Fogli d'album
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
19,28 Audibox. Spazio multicode di Pinotto Fava. In diretta da Napoli «Alquerque nuova gestione» di Aldo Zappalà
20 Pangloss. I racconti del mese: Hoffmann: «Notizie sulla vita di un uomo ben noto». Adattamento radiofonico di Franco Di Dio. Regia di Armando Adolgo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Mi racconti una fiaba? Con Elio Pandolfi
20,30 I poeti della canzone napoletana. Di Ettore Lombardi. Regia di Maria Alberta Viviani
21 Donne donne eterni del. L'operetta raccontata da Roberto Brivio
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,36 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23,05 La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 2

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Alfredo Cattabiani. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Gladys Engely. Scelte musicali di Marco Mortillaro. Regia di Antonio Fugazzotto. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisaca
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
8,05 Radiodue presenta. Di Simona Fasulo
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Romantico Trio. Originale radiofonico di Diego Fabbri. 2ª puntata. Robert Schumann: Raoul Grassilli; Frederick Wiek: Vittorio Sanipoli; Clara Wiek: Mila Vannucci; Ernestina: Anna Maria Sanetti; La madre di Schumann: Grazia Radicchi; Goethe: Mario Lombardini; Ludvig Spohr: Mario Mila; Una ragazza: Patrizia Rossini; Un valletto: Stefano Gambacurti. Con la partecipazione della pianista Ornella Vannucci-Trevese. Regia di Carlo Di Stefano
9,10 Taglio di Terza. Angela Buttiglione legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris
10 GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassini
10,30 Estival. Estate di giochi, musica, premi, radiociacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfossi. Regia di Roberto Gandus
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
13,30 GR 2 Radiogiorno
13,45 Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavignino
14,15 Programmi regionali
15 L'isola di Arturo di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Estate per tutti. Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La Musica della Vita: le stagioni della coscienza». Un programma di Paolo Fenoglio. Regia di Giovanni Grimaldi
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Colloqui. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 - Ultime notizie. Bollettino mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6 Preludio**
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. J. N. Hummel: Sonata in re magg. per pf. op. 106 (Sol. M. Binns) ♦ J. Brahms: Neue Liebeslieder, 15 Valzer per coro e pf. a quattro mani op. 65 (Sol. I. M. Gallig e M. Leuschner - Coro Gächinger Kantorei di Stoccarda dir. H. Rilling) ♦ G. Tartini: Concerto in la magg. per vc. e orch. (Sol. E. Mainardi - Orch. d'archi del Festival di Lucerna dir. R. Paumgartner)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Robinson Crusoe di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso, A. Belletti. 32ª trasmissione (Replica)
10,30 Concerto del mattino (II parte). H. Berlioz: La dannazione di Faust: D'amour l'ardente flamme, aria (Msopr. F. von Stade - London Philharmonic Orch. dir. J. Pritchard) ♦ A. Berg: Lyrische Suite per quartetto d'archi (Quartetto La Salle) ♦ N. Rimski-Korsakov: Antar, suite sinfonica op. 9 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
11,45 Giornale Radio Tre
11,50 Concerto del mattino (III parte). E. Carter: Quintetto per strumenti a fiato (Quintetto Dorian)
12 D'Annunzio a Roma. Un programma di Lucio Villari. A cura di Filippo Ottavi. Regia di Bruno Traversetti. 4ª puntata
12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Haendel e il teatro italiano a Londra con Andrea Zaccaria
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: F. Schubert: Lieder (A. Giebel, sopr.; J. Michaels, cl.; F. de Nobel, pf.) (Teldec 8.44060 ZS) ♦ J. S. Bach: Composizioni per org. (Sol. I. K. Richter e S. Hildenbrand) Teldec 8.44065 ZS) — Itinerario musicale proposto da Claudio Gallico con Roberto Giuliani
15,55 In collegamento diretto con il Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. Inaugurazione del Festival di Bayreuth 1988. Parsifal. Drama mistico in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. Amfortas: Donald McIntyre; Titurel: Matthias Hölle; Gurnemanz: Hans Sotin; Parsifal: Siegfried Jerusalem; Klingsor: Franz Mazura; Kundry: Waltraud Meier; 1º Cavaliere del Graal: Kurt Schreibmayer; 2º Cavaliere del Graal: Dieter Schweikart; 1º Scudiero: Marianne Rorholm; 2º Scudiero: Annette Küttenbaum; 3º Scudiero: Helmut Pampuch; 4º Scudiero: Peter Maus; Fanciulle fiore: Hellen Kwon, Marie-Claire O'Reirdan, Marianne Rorholm, Hilde Leidland, Deborah Sasson e Jane Turner; Una voce dall'alto: Hitomi Katagiri. Direttore James Levine. Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth. Maestro del Coro Norbert Balatsch
Negli intervalli:
(ore 18 circa):
L'angelo del racconto. Radiodramma di Giorgio Bandini. Con Ivo Garrani. 2ª parte (ore 18,30 circa):
Giornale Radio Tre
(ore 20,10 circa):
Cronache e commenti di Carlo Cavalletti
(ore 20,45 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
22,50 Quando i popoli si mescolano. A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola. 11ª trasmissione: I volti dell'immigrazione in Italia. Intervengono: Farid Adly, Chidené Chiflé, Ainon Maricos, Lucia Rojas Reischel, da Firenze - Il jazz. Presenta Giuseppe Vigna
23,20 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte
23,58

RAIUNO
12,05 **VARIETA'**

PORTOMATTO

Maria Teresa Ruta e Gianfranco Agus sono i protagonisti fissi. Inoltre ogni settimana il rebus del TV Radio-corriere, con ricchi premi in palio. Gianfranco Agus fornisce consigli utili per essere in forma anche d'estate.



RAIUNO
14,15 **FILM**



IL TESORO DELLA SIERRA MADRE

Doppio appuntamento oggi con **Humphrey Bogart**. Dopo l'avventuroso capolavoro di John Huston lo rivedremo alle 18 in un altro film dello stesso regista, *L'isola di corallo*, una storia gialla con Lauren Bacall ed Edward G. Robinson.

RAIUNO
20,30 **TELEFILM**

LA SIGNORA IN GIALLO

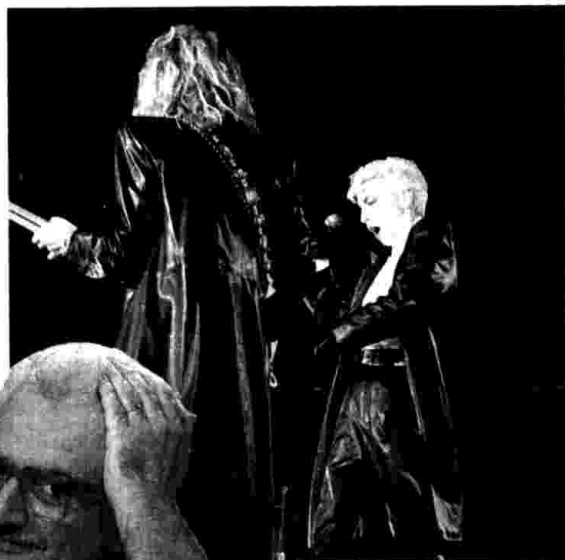
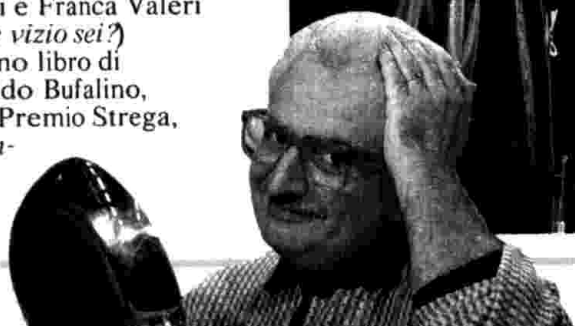
Jessica (**Angela Lansbury**, foto) parte per una crociera con la nipote Pamela, rimasta vedova dopo il suicidio del marito. In crociera strani messaggi arrivano a Pamela. I sospetti convergono su tre donne che potrebbero avere validi motivi per infastidire la giovane vedova. Ci sarà anche un suicidio, ma alla fine il fiuto di Jessica farà luce sulla vicenda, meno misteriosa di quanto non appaia.



RAIUNO
21,20 **VARIETA'**

CUCINA GAMBAROTTA

Molti ospiti nella cucina di **Bruno Gambarotta** (foto): da Mimmo Locasciulli in Saint-Vincent '87 agli Eurythmics (foto), poi Topo Gigio e un duetto fra Gigi Proietti e Franca Valeri (*Di che vizio sei?*) e l'ultimo libro di Gesualdo Bufalino, fresco Premio Strega, *Le menzogne della notte*.



RAIUNO 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Portomatto**. A cura di Adolfo Lippi, Giampiero Maccioni e Grazia Tavanti. Condotta da Maria Teresa Ruta con Gianfranco Agus, Massimo Della Vita, Didi Leoni, Emilio Levi, Gigi Marzullo, Giorgia Pini e con la partecipazione di Gegia. Regia di Adolfo Lippi. 1ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Portomatto**. 2ª parte. *Conclusione dei giochi*

14,15 **Il tesoro della Sierra Madre** (1948). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Tim Holt, Walter Huston. Prod.: Warner Bros

16,20 **Tanti varietà di ricordi**. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni

17,20 **Gran Paradiso**. Testi di Leonardo Valente. Regia di Marcello Baldi. *La lunga linea verde*. 1ª puntata

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **L'isola di corallo** («Key Largo», 1948). Film poliziesco. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Edward G. Robinson. Prod.: Warner Bros

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **La signora in giallo**. *Crociera con delitto*. Con Angela Lansbury, Patrick O'Neal, Michael Horton, Lorna Luft, Vivian Blaine. Regia di Hy Averback. Distr.: MCA

21,20 **Cucina Gambarotta**. 13 inviti a cena per golosi di televisione. Di Bruno Gambarotta. Regia di Fulvio Richetto. 8ª puntata

22,10 **Telegiornale**

22,20 **Da Trinità dei Monti in Roma Premio via Condotti**. Presentano Nantas Salvalaggio, Gianni Battistoni. *Zubin Mehta e Uto Ughi interpretano Vivaldi*. Regia di Dante Fasciolo

23 **Mercoledì sport**

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Le mille e una notte**. I grandi sceneggiati del passato. Un programma a cura di Giovanni Antonucci. Collaborazione di Giusi Santoro. **I fratelli Karamazov**. Di Fëdor Dostoevskij. 6ª. Sceneggiatura di Diego Fabbri in 7 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Salvo Randone, Umberto Orsini, Corrado Pani, Lea Massari, Carla Gravina

RATRE 06/36864890

9,30-11,55 **Televideo**. Pagine dimostrative

13,05 **Edoardo VII Principe di Galles**. 8ª episodio. *Una quadriglia reale*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Musica della 'controra**. **Grandi Interpreti**: Arturo Benedetti Michelangeli. Presenta Roman Vlad. 4º concerto. *F. Chopin*: Scherzo in si bem. min. op. 31 - Mazurka in la min. op. 68 n. 2 - Mazurka in si min. op. 33 n. 4 - Mazurka in re bem. magg. op. 30 n. 3 - Berceuse in re bem. magg. op. 57

15 **Il segreto dello spavero** (1961). Film d'avventura. Regia di Domenico Paolella. Con Lex Barker, Livio Lorenzon

16,40 **Speciale Dadaumpa: Mina**

17 **Miss Italia** (1951). Film commedia. Regia di Duilio Coletti. Con Gina Lollobrigida, Costance Dowling, Carlo Campanini

18,30 **Siracusa: Apnea**. **Record Majorca**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

- 9,30** Televideo. Pagine dimostrative
- 11,50** Retrospectiva. La RAI presenta **Anna Karenina** di Leone Tolstoj. 3ª puntata. Sceneggiatura di Renato Mainardi e Sandro Bolchi in 6 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Pino Colizzi, Lea Massari, Valeria Ciangottini, Giancarlo Sbragia
- 13** TG 2 - Ore tredici
- **Meteo 2**
- 13,30** Saranno famosi. Finendo su una nota alta
- 14,30** TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,40** Il piacere dell'estate. Un programma di Bruno Modugno. Presentano Marta Flavi e Luca Raffaelli. Scouting Mimma Gaspari. A cura di Laura Valle. Regia di Salvatore Bazzani
- 16,40** Lo schermo in casa. **Il segreto di Montecristo** («The Treasure of Montecristo», 1961). Film d'avventura. Regia di Monty Berman, Robert S. Baker. Con Rory Calhoun, Patricia Bredin, John Greason, Peter Arne, Gianna Maria Canale. Prod.: Robert S. Baker, Monty Berman
- 18,15** Dal Parlamento
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Un caso per due. Legami di sangue
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Verona: Atletica leggera. Golden Gala
- 23** TG 2 - Stasera
- 23,15** Dal Palasport di Saint Vincent Massimo Catalano e Marta Flavi con Antonio e Marcello e la partecipazione straordinaria di Fabio Fazio in Improvvisando. Un programma di Alberto Argentini. Impianto scenico di Luigi Dall'Aglio. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Regia di Gian Carlo Nicotra. Organizzazione Gianni Naso
- 0,10** TG 2 - Notte Flash
- **Meteo 2**
- 0,20** Cinema di notte. **Cujo** (1983). Film thrilling. Regia di Lewis Teague. Con Dee Wallace, Daniel Hugh Kelly, Danny Pintauro, Ed Lauter, Christopher Stone, Kaiulani Lee, Billy Jacoby, Mills Watson, Sandy Ward, Jerry Hardin, Merritt Olsen. Prod.: Sunn Classic Pictures
- 19** TG 3
- **Meteo 3**
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima - Schegge
- 20** **La medicina conquistata**. 1ª puntata. La medicina rifiutata
- 20,30** Professione pericolo. Telefilm. *Indovina chi viene in città*. Con Lee Majors, Douglas Barr
- 21,20** TG 3 - Sera
- 21,30** I selvaggi (1966). Film drammatico. Regia di Roger Corman. Con Peter Fonda, Nancy Sinatra, Bruce Dern
- 22,45** Una sera, un libro. *Francesca Sanvitale e «Il diavolo in corpo» di Raymond Radiguet*
- 23** TG 3 - Notte
- 23,15** Wundkanal (1984). Film drammatico. Regia di Thomas Harlan. Con Alfred F., Robert Kramer, Heike Geschonnek

RAIDUE
20,30 SPORT

GOLDEN GALA

In diretta da Verona la più importante riunione di atletica leggera della stagione, il Golden Gala, ospitato negli anni passati all'Olimpico di Roma. Presenti tutti i migliori italiani, tra cui **Francesco Mei** (a sinistra) e molti assi stranieri, tra cui il bulgaro **Christo Markov** (a destra), primatista del triplo.

RAIDUE
23,15 MUSICA

IMPROVVISANDO

Si avvia alla conclusione il programma serale di musica e varietà presentato da **Marta Flavi** (foto). Dalla prossima settimana tornerà *Aperto per ferie* con Mirabella e Garrani.

RAIDUE
0,20 FILM

Cujo

Cujo è un cane San Bernardo, grosso e buono.

Un giorno, dopo essere stato morso da un pipistrello, viene colto dalla rabbia e semina il terrore nella cittadina di Castle Rock, infierendo sul piccolo Ted e sua madre. Il film è tratto da un romanzo di Stephen King.

RAITRE
14,10 MUSICA

GRANDI INTERPRETI

Continua la riproposta dei grandi concerti del pianista **Arturo Benedetti Michelangeli** (nella foto), presentati da Roman Vlad. La serie, registrata negli anni Sessanta, era stata trasmessa nello scorso inverno, con grande successo di ascolto.

RAITRE
21,30 FILM

I SELVAGGI

Film con figli di padri celebri (**Peter Fonda** e **Nancy Sinatra**) sugli scontri fra bande. Sconvolti dall'uccisione di un amico, i giovani di una banda si scatenano con violenza.

5 SERIAL

13,30

SENTIERI

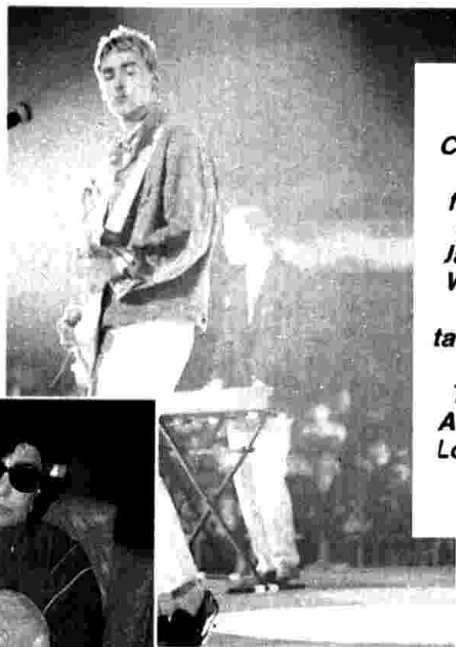
Fletcher non ha il coraggio di rivelare a Maureen che il padre del bambino che Claire attende è Ed Bauer. Beth viene arrestata dietro denuncia di India, ma ottiene la libertà grazie alla cauzione pagata da Alexandra, madre di Lujack.

5 MUSICA

20,30

FESTIVALBAR

Quarta tappa, a Padova. Il raffinato sound degli **Style Council** con quello di **Matt Bianco** si alternano alle esibizioni di **Loredana Bertè** e **Fiorella Mannoia**. E ancora **Mandy Smith**, **Tracy Spencer**, **Vanessa Paradis**, **Spagna**, **Scialpi**, **The Adventurers**.



Style Council è il duo formato dall'ex **Jam Paul Weller** e dal tastierista **Mike Talbot**. Accanto, **Loredana Bertè**



5 QUIZ

22,30

Passiamo la notte insieme

Alla trasmissione partecipano, per la squadra maschile: Gaetano, di Firenze; Luigi, di Firenze; Paolo, di Bologna. Le donne: Silvana, di Torino; Susanna, di Milano; Laura, di Pavia.



5 FILM
22,10

LA COMMARE SECCA

È il film d'esordio di **Bernardo Bertolucci**. Una mondana viene uccisa in riva al Tevere. La polizia comincia a indagare.

Accusati da un vagabondo, due ragazzi sono presi dal panico e scappano. Ma il colpevole è un altro.



IL BOOM

Un appaltatore, sull'orlo del fallimento (**Alberto Sordi**), per risolvere i suoi problemi economici «vende» un occhio a un ricco signore. Regia di **Vittorio De Sica**, sceneggiatura di **Zavattini**.

5

02/21621

- 8,15 **Arcibaldo - Alice - Storie di vita.** Telefilm
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Strega per amore.** *Incantesimo Lahalabah*
- 11 **Fantasia.** Quiz con Cesare Cadeo
- 11,30 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
- 12 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 12,30 **Hotel.** Telefilm. *Il ritorno del genitor prodigo*
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Dottor Kildare.** Telefilm. *Con questo anello*
- 15 **Brivido d'amore (1947).** Film commedia. Con Deanna Durbin, Tom Drake
- 17 **Il mio amico Ricky - L'albero delle mele - I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 18,30 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 19,10 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 19,50 **Tra moglie e marito VIP.** Con M. Columbro
- 20,30 **Festivalbar.** Condotta da Andrea Salvetti e Gerry Scotti e con Sabrina Salerno
- 22,30 **Passiamo la notte insieme.** Con M. Predolin
- 23,15 **I due forzati (1950).** Film poliziesco. Con Richard Conte, Audrey Totter
- 0,50 **Spy Force.** Telefilm. Con Peter Summer



02/21621

- 8,30 **Il Santo.** Telefilm. *Un piano geniale*
- 9,15 **Il diavolo va in collegio (1943).** Film commedia. Regia di Jean Boyer. Con Lilia Silvi, Leonardo Cortese
- 11 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 11,30 **Vicini troppo vicini.** *Figli dello sposo*
- 12 **Mary Tyler Moore.** *Gli uccellini e le api*
- 12,30 **Dottori con le all.** Telefilm. *Ambizioni*
- 13,30 **In casa Lawrence.** Telefilm. *Il filo della vita*
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Executive suite.** *Nell'occhio del ciclone*
- 17,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,30 **Ironsides.** Telefilm. *Il rapimento*
- 19,30 **Attenti a quei due.** *La bella ereditiera*
- 20,30 **Il boom (1963).** Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Alberto Sordi, Gianina Maria Canale, Ettore Geri
- 22,10 **La commare secca (1962).** Film drammatico. Regia di Bernardo Bertolucci. Con Allen Midget, Marisa Solinas, G. De Rosa
- 23,55 **Petrocelli - Vegas - Adam 12.** Telefilm

5 TMC
TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Snack.** Cartoni animati
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Specchio della vita.** Replica
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *Il circo del mare. 1ª parte*
- 14,30 **Clip clip.** Musica, video-clips, immagini...
- 15 **Batman.** Telefilm. *I ratti di Gotham city*
- 15,30 **Segni particolari: genio.** Telefilm
- 16 **Sei canaglia, ma ti amo (1950).** Film giallorosa. Con Jean Peters, Paul Douglas

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** Rin Tin Tin - Flipper. Telefilm
9,25 Time out. Telefilm. L'ospite
10,15 Chopper Squad. Telefilm. Scialuppa
11,05 Ralph Supermaxeroe. Potenza dell'ipnosi
12 Movin' on. Telefilm. Sequestro di persona
13 Ciao ciao. Lo specchio magico - C'era una volta Pollon - Snorky. Cartoni animati
14 DeeJay Beach. Presenta Jovanotti
15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
16 Bim Bum Bam. Alice - Fiorellino - Kolby - Il tulipano nero. Cartoni animati
18 Gemelli Edison. Telefilm. Il caso del simpatico fuggitivo. Con Andrew Sabiston
18,30 Skippy. Telefilm. Temporale estivo
19 Chips. Telefilm. Un amore di corsa. 2°
20 Una per tutte, tutte per una. Cartoni
20,30 L'incredibile Hulk. Telefilm. Delitto all'ippodromo. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
21,30 Mac Gyver. Telefilm. Incubi
22,30 Sulle strade della California. Telefilm
23,30 Star Trek. Telefilm. Chicago anni '20
0,30 Ai confini della realtà. Telefilm
1 Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Superlamù. Cartoni animati
13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. La beniamina dell'insegnante
14 La bella preda (1950). Film commedia. Regia di Frederick De Cordova. Con Yvonne De Carlo, Charles Coburn, Scott Brady
15,45 Dottor John. Telefilm. Un ragazzo alcolizzato. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison
16,45 Misfits. Telefilm. Nessun problema
17,45 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti
17,45 Robottino. Cartoni animati
18,10 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
18,35-19 Jenny 20-21. Con Michel Pergolani e Sugar Boob
19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
20 La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
20,30 I baccanali di Tiberio (1959). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Walter Chiari, Ugo Tognazzi, Abbe Lane
22,30 Strade di notte. Telefilm. Il gioco del potere
23,30-24 Un salto nel buio. Telefilm. L'ultimo desiderio

- 17,55** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10 Il giudice. Telefilm. Acque pericolose
18,40 Gabriela. Telenovela
19,30 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
20 TMC News - Teste di gomma
20,30 Controcorrente (1971). Film poliziesco. Regia di Jerry Thorpe. Con Robert Wagner, José Ferrer, Robert Hooks
22,10 Chrono - Tempo di motori
22,45 Notte News
23,05 TMC Sport
 — Verona: Atletica leggera. Golden Gala



TELEFILM

20,30

L'INCREDIBILE HULK

David Banner cerca un allenatore di cavalli che, per calmare gli animali ferosi, si serve di una vitamina. David spera così di diventare meno aggressivo.



TELEFILM

21,30

MAC GYVER

Poco dopo il suo rientro in patria, Mac Gyver (Richard Dean Anderson, nella foto) viene rapito da un gruppo di terroristi che vogliono impadronirsi di una lista di nomi e di notizie segrete. I malviventi, di fronte al rifiuto di Mac Gyver, gli somministrano un veleno che, dopo incubi e sofferenze, può provocare la morte.



20,30



I BACCANALI DI TIBERIO

Dopo un incidente, due amici si trovano nell'Impero Romano. Qui vivono avventure tragicomiche e, sul più bello, si accorgono di aver sognato. Riconosceranno, in una coppia di turisti, due protagonisti del sogno stesso. Con Walter Chiari, Ugo Tognazzi, Abbe Lane.



20,30

CONTRO-CORRENTE

Questo poliziesco, diretto da Jerry Thorpe, si svolge a San Francisco. L'ispettore Van Alsdale, con l'aiuto del sergente Pat Cassidy, indaga sull'omicidio del figlio di un uomo d'affari

(Robert Wagner). Durante le indagini Van Alsdale salva la vita della bella sorella della vittima.



58 anni, Robert Wagner deve la sua popolarità anche alla serie tv Cuore e batticuore

RADIO 1

- 6** Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,20 GR regionali
7,30 Quotidiano GR 1
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano **Radio anch'io estate**. Programma in diretta di Gianni Bisiach
9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe
10 GR 1 flash
10,40 Collegamento con Taormina Arte
- 11** I nemici in giardino. Di Mimi Zorza. 1ª puntata
- 11,30** Daniele Formica e Barbara Marchand presentano **Via Asiago Tenda estate**. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
12 GR 1 flash
- 13 GR 1**
- 13,15** I radioamatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro
- 14** Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
- 15** Radiouno per tutti - estate. **Caraseuropa**. Viaggio nell'Europa-CEE sconosciuta e misteriosa. Programma di Lino Matti, con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno
- 16** Il Paginone - estate. Di G. Neri. Oggi ascolterete: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi - Freud a teatro di L. Gonfiantini (Replica) - Parole di donna di G. Grimaldi (Replica)
- 17,30** Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzeletti. «D. Gillespie - il dopo Parker» di R. Capasso. Regia di G. Cavallari
- 17,55** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 18,05** Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Musica sera. Duilio Del Prete in **Domenico Scarlatti. Musico di corte**. Originale di Lucio Lironi. Regia di G. Bandini
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,25** Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche
- 19,28** Audiobox. Spazio multicode di P. Fava. «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte
- 20,20** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** Giorgio Albertazzi in **I Beati Paoli**. Sceneggiatura e regia di Vittorio Brusca e Gabriella Savoja. 8ª puntata
- 21,04** Aldo Reggiani in **Astri e disastri**. Varietà radiofonica di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)
- 21,32** Dischi vecchi: ovvero, tutto quello che avreste voluto sapere sulle vecchie canzoni del passato e che... non saprete mai. Un programma di Emilia Costantini e Carlo Timpanaro. Realizzazione di Sergio Fedele
- 22,49** Oggi al Parlamento

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,01 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23 GR 1 - ultima edizione**
23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Alfredo Cattabiani. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18** Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
- 8,05** Radiodue presenta. Di Simona Fasulo
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Romantico Trio. Originale radiofonico di Diego Fabbri. 3ª puntata. Con Raoul Grassilli, Vittorio Sanipoli, Mila Vannucci, Anna Maria Sanetti, Grazia Radicchi, Carlo Ratti. Con la partecipazione della pianista Ornella Vannucci-Trevese. Regia Carlo Di Stefano
- 9,10** Taglio di Terza. Angela Buttigione legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34** Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris
- 10 GR 2 Estate** a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** Estival. Estate di giochi, musica, premi, radiochiacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfossi. Regia di Roberto Gandus
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,45** Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Graziella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 14,15** Programmi regionali
- 15** L'isola di Arturo di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Estate per tutti. Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La Musica della Vita: le stagioni della coscienza». Un programma di Paolo Fenoglio. Regia di Giovanni Grimaldi
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** Colloqui. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 - Ultime notizie**. Bollettino mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. G. Gabrieli: Tre composizioni dalle «Sacrae Symphoniae» (Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard) ♦ C. Franck: Sinfonia in re min. (NBC Symphony Orchestra dir. G. Cantelli) ♦ M. Marais: Sonata à la Maresienne (Musica Antiqua Köln)
- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Robinson Crusoe di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso, A. Belletti. 33ª trasmissione (Replica)
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). R. Strauss: Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 (J. Staar, v.la; E. Brabec, vc. - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel) ♦ F. Chopin: Polacca n. 5 in fa diesis min. per pianoforte op. 44 (Sol. M. Pollini) ♦ I. Stravinsky: Variazioni sul corale: Von Himmel hoch, per coro e orch. (Orch. Sinf. della CBS e The Festival Singers di Toronto dir. l'Autore - M° del Coro E. Iseler)
- 11,45** Giornale Radio Tre
- 11,50** Concerto del mattino (III parte). S. Barber: Adagio per archi (National Philharmonic Orch. dir. M. Gould)
- 12** Folkconcerto. «Antologia della musica popolare nel mondo». Un programma di Antonio Giusto
- 12,30** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Duetti femminili con Fausta Moretti
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: W. A. Mozart: Sonate per pf.: K. 330, K. 331, K. 332, K. 282 (Sol. A. de Larrocha) (Decca 417.817-2) - Arie (Ten. P. Schreier - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. O. Suitner) (Teldec 8.440.62 ZS) - Itinerario musicale proposto da Claudio Gallico con Roberto Giuliani
- 15,45** Senzavideo estate. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Conducono Paolo Morawski e Rossella Panarese. Musiche scelte da Arturo Stalteri
- 17** **C'era una volta**. Lettere ad una professoressa. Testi scelti e commentati da Sandro Medici. Regia di Marco Bazzi (Replica)
- 17,30** Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Giampiero Moretti. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasini. Nel corso del programma: W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. per pf., ob., clar., cr. e fg. K. 452 (Pf. M. Perahia - Strumentisti dell'English Chamber Orch.) ♦ D. Milhaud: Le boeuf sur le toit, suite dal balletto per 25 strumenti (Strumentisti dell'Orchestre National de France dir. L. Bernstein)
- 18,40** Giornale Radio Tre
- 18,55** In collegamento diretto con la Radio Austriaca. **Inaugurazione del Festival di Salisburgo 1988. La clemenza di Tito**. Opera in due atti di Caterino Mazzola (da Pietro Mascagni). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Tito: Gosta Winbergh; Vitellia: Carol Vaness; Servilia: Christine Barbaux; Sesto: Dolores Ziegler; Anzio: Martha Senn; Publio: Laszlo Polgar. Direttore Riccardo Muti. Orchestra Filarmonica di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna. M° del Coro Walter Hagen-Groll
- Nell'intervallo (ore 20,10 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno e
- Cronache e commenti** di Carlo Cavalletti
- 22** Jean Racine: Le ragioni della passione. 1ª trasmissione: Bérénice e l'impossibile amore. Un programma di Ellis Donda con Mauro Avogadro, Anna Maria Gherardi e Romeo Girone (Replica)
- 22,25** Richard Strauss: Metamorfosi, studio per 23 strumenti ad arco (Orch. da Camera di Monaco di Baviera dir. H. Stadlmair)
- 23,20** da Firenze - **Il jazz**. Presenta Giuseppe Vigna
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte



LA CAROVANA DEI MORMONI

John Ford narra il lungo viaggio nel Far West di un gruppo di mormoni, guidati da due cow boy. La vita della carovana è sconvolta da cinque fuorilegge che impongono ai pionieri la loro scomoda compagnia.



RAIUNO
18,05 **FILM**

GLI AMANTI DELLA CITTA' SEPOLTA

Un bandito evade dal carcere e si riunisce ai vecchi compagni. Mentre la banda si prepara a rapinare un treno, l'evaso si accorge che gli amici gli stanno tendendo una trappola e

fugge con la fedele Colorado. Ma lo sceriffo li insegue e non dà loro scampo. Con Virginia Mayo e Joel McCrea (foto).

RAIUNO
20,30 **VARIETA'**

GIOCHI SENZA FRONTIERE

A Viana do Castelo, in Portogallo, il secondo incontro tra le squadre di Francia, Belgio, Spagna, Portogallo e Italia. Il commento è di Claudio Lippi (nella foto con Sabrina Picci). Per l'incontro di questa sera Popi Perani ha preparato altre divertenti gare tra sport e abilità, che impegnano dodici concorrenti per ogni formazione.



RAIUNO
22,15 **FILM**

I FANTASMI DEL CAPPELLAIO

Quattro donne vengono uccise una dopo l'altra in una cittadina bretone. Un modesto sarto (Charles Aznavour, nella foto con Michel Serrault) comincia a sospettare che il ricco proprietario di un negozio di cappelli, la cui moglie è costretta in casa da una grave malattia, nasconda qualcosa. E piano piano scopre il mistero.



RAIUNO 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Portomatto. A cura di A. Lippi, G. Maccioni e G. Tavanti. Condotta da Maria Teresa Ruta con Gianfranco Agus, Massimo Della Vita, Didi Leoni, Emilio Levi, Gigi Marzullo, Giorgia Pini e con la partecipazione di Georgia. Regia di Adolfo Lippi. 1ª parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Portomatto. 2ª parte. Conclusioni dei giochi

14,15 La carovana dei Mormoni (1950). Film d'avventura. Regia di John Ford. Con Ben Johnson, Joanne Dru, Ward Bond

15,45 Grisù il draghetto. Risveglio del vulcano

16 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni

17 Gran Paradiso. C'era una volta. 2ª puntata

17,30 L'ispettore Gadget. Cartoni. La crociera

18 Oggi al Parlamento

18,05 Gli amanti della città sepolta (1949). Film d'avventura. Regia R. Walsh. Con Joel McCrea, Virginia Mayo, Dorothy Malone

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Eurovisione. Da Viana do Castelo (Portogallo) RAIUNO, ANTENNE 2, RTBF, RTP, TVE presentano Giochi senza frontiere. 2º incontro tra le squadre di Beaufortain (Francia), La Coruña (Spagna), Viana do Castelo (Portogallo), Ath (Belgio) e Aosta - Pila (Italia). Ideazione giochi Adolfo Perani. Direttore di produzione Fernando Rodrigues. Produttori esecutivi Attila Cargaleiro, Manuel Rosa Pires, Pedro Posser De Andrade, Paulo Tavares. Presentano Eladio Climaco, Ivone Ferreira, José Fialho Gouveia. Regia di José Vitorio. Commenta Claudio Lippi. 2ª trasmissione

22,05 Telegiornale

22,15 Tredici gialli per non dormire (IV) I fantasmi del cappellaio («Les Fantômes du chapelier», 1982). Film. Regia di Claude Chabrol. Con Michel Serrault, Charles Aznavour, Aurore Clément, Fabrice Ploquin, Christine Paolini

0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 Le mille e una notte. I grandi sceneggiati del passato. I fratelli Karamazov. Di Fëdor Dostoevskij. 7ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi

RAITRE 06/36864890

9,30-11,55 Televideo. Pagine dimostrative

13,05 Edoardo VII principe di Galles. 9º episodio. Scandalo. Con Annette Crosbie

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Musica della controra. Grandi Interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli. Presenta Roman Vlad. Regia di Gianni Casalino. 5º concerto. F. Chopin: Fantasia in fa min. op. 49 - Valzer in la bem. op. 69 n. 1 - Valzer brillante in la bem. magg. op. 34 n. 1 - Valzer opera postuma

15 Treno popolare (1933). Film commedia. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Marcello Spada, Lina Gennari, Carlo Pietrangeli

16 Cocktail italiano. Concerto dei Normadi

16,40 Anno Uno (1974). Film biografico. Regia di Roberto Rossellini. Con Luigi Vannucchi, Dominique Darel, Rita Calderoni

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 Retrospettiva. La Rai presenta **Anna Karenina** di Leone Tolstoj. 4ª puntata. Sceneggiatura di Renato Mainardi e Sandro Bolchi in 6 puntate. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Marina Dolfi, Sergio Fantoni, Giancarlo Sbragia

13 TG 2 - Ore tredici

— Meteo 2

13,30 Saranno famosi. *La settimana dell'ONU*

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Di Bruno Modugno

16,40 Lo schermo in casa. **Perfido invito** (1952). Film commedia drammatica. Regia di Gottfried Reinhardt. Con Van Johnson, Dorothy McGuire, Ruth Roman. Prod.: M.G.M.

18,15 Dal Parlamento

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Un caso per due. *Un anonimo ricattatore*

19,30 TG 2 - Orosco

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 «Per un Maigret tutto francese» a cura di Claudio G. Fava e Anna Maria Xerry De Caro. Le inchieste del commissario Maigret di Georges Simenon. «Maigret e la vecchia signora di Bayeux». Sceneggiatura di Michel O'Glor. Con Jean Richard, Pascale Racard e Sady Rebbot. Regia di Philippe Laik. Prod.: Antenne 2. Presentazione di Claudio G. Fava

22 A gentile richiesta ritorna: **Moda**. Di Vittorio Corona. A cura di Marina Fausti ed Ezio Trussoni. Regia di Chiara Toschi

22,40 TG 2 - Stasera

22,55 Dal Palasport di Saint Vincent. Massimo Catalano e Marta Flavi con Antonio e Marcello e la partecipazione straordinaria di Fabio Fazio in **Improvvisando**. Programma di Alberto Argentini. Regia Gian Carlo Nicotra. Organizzazione Gianni Naso

23,50 TG 2 - Notte flash

— Meteo 2

24 L'ago della bilancia. Fatti e problemi del nostro tempo. A cura di Vittorio De Luca e Valter Precl. Consulenza di Guido Guidi e Antonio Pandiscia. *Storie di ordinaria violenza*. Di Luciano Doddoli

0,50 Cinema di notte. **Gran varietà** (1954). Film commedia. Regia di Domenico Paolella. Con Maria Fiore, Alberto Sordi, Carlo Croccolo, Vittorio De Sica, Renato Rascel

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

20 **La medicina conquistata**. 2ª puntata. *L'esplorazione dei mali*

20,30 **Professione pericolo**. Telefilm. *Charlie*. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas

21,20 TG 3 - Sera

21,30 **Casanova '70** (1965). Film commedia. Regia M. Monicelli. Con Marcello Mastroianni, Virna Lisi, Marisa Mell, Enrico M. Salerno

23,25 **Una sera, un libro**. *Cesare Musatti e «Guerra e Pace» di Leone Tolstoj*

23,40 TG 3 - Notte

23,55 20 anni prima - Schegge

RAIDUE 16,40 **FILM**

PERFIDO INVITO

Una ragazza s'innamora del fidanzato di un'amica e lo sposa, ignorando d'essere gravemente malata di cuore. Per vendicarsi l'amica, che sa delle sue condizioni, la fa invitare a una conferenza medica dedicata all'inesorabilità del suo male. Nella foto, **Dorothy McGuire** e **Van Johnson**.



RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



MAIGRET E LA VECCHIA SIGNORA DI BAYEUX

Giunto a Caen per riorganizzare la squadra mobile, il commissario è chiamato dalla superiora del convento di Bayeux e apprende una strana storia: un'anziana vedova, morta all'improvviso, aveva confidato a una ragazza il timore d'essere uccisa dal nipote. La morte sembra dovuta a crisi cardiaca, ma Maigret indaga e scopre la verità.

RAIDUE

MUSICA

22,55

IMPROVVISANDO

Marcella (foto), **Mimmo Locasciulli**, i **Los Machucambos** e **Daniele Piombi** sono gli ospiti di **Marta Flavi** e **Massimo Catalano**.



RAITRE 21,30 **FILM**



CASANOVA '70

Consigliato dal medico di interrompere l'eccessiva attività amorosa, un ufficiale va a riposare in montagna. Ma ricomincia a sedurre le donne, senza preoccuparsi né dei rischi né degli scandali. **Marcello Mastroianni** (foto) è questo moderno Casanova.



13,30



Una puntata spettacolare. Sull'aereo di ritorno dall'Alaska si è nascosto Kurt, il quale ad un certo momento balza fuori dal suo nascondiglio e costringe Reva e Kyle a paracadutarsi. Il pilota non s'accorge di nulla e i due paracadutisti cadono nei pressi di una fattoria.



15



IL GIARDINO DI ALLAH

Su consiglio di un'amica, una ragazza affascinante (Marlene Dietrich, foto) si trasferisce in Africa. Nel deserto incontra un giovane russo, che ha abbandonato il convento. I due s'innamorano e si sposano, ma poi la donna viene a sapere che il marito, anni prima, ha commesso un delitto.



John Wayne (1907-1979) è l'interprete di questo western classico, diretto da Howard Hawks



20,30

UN DOLLARO D'ONORE

Uno sceriffo si batte contro un grosso proprietario, contando solo su un vice alcolizzato e su un vecchietto. Ma l'aiuta un giovane abile con la pistola. I fuorilegge rapiscono il vicesceriffo per scambiarlo col fratello del capo, ma lo sceriffo usa l'astuzia e il suo vice si riscatta.



20,30

UNA DONNA E UNA CANAGLIA

Per preparare con un amico una rapina a una gioielleria, Simon (Lino Ventura, foto) frequenta il negozio accanto, gestito da una avvenente antiquaria, di cui si innamora. La rapina riesce ma, per un imprevisto, Simon viene catturato. Deve aspettare sette anni per rivedere l'innamorata e il bottino.



22,40



La spregiudicata e indipendente Olga, che vive con il figlio e l'amante, incontra la fragile Ruth, oppressa da vecchi

traumi familiari e dal marito Franz. Le due donne diventano amiche, ma il rapporto si incrina per la gelosia di Franz. E Ruth, in una allucinazione, immagina di uccidere il marito.



02/21621

- 8,15 Arcibaldo - Alice - Storie di vita. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Strega per amore. Telefilm
- 11 Fantasia. Quiz con Cesare Cadeo
- 11,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 12 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 12,30 Hotel. Telefilm. *Il fine non giustifica i mezzi*
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Dottor Kildare. *È difficile essere perfetti*
- 15 Il giardino di Allah (1936). Film drammatico. Con Marlene Dietrich, Charles Boyer
- 17 Il mio amico Ricky - L'albero delle mele - I cinque del 5° piano. Telefilm
- 18,30 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 19,10 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 19,50 Tra moglie e marito VIP. Con M. Columbro
- 20,30 Un dollaro d'onore (1959). Film western. Regia di Howard W. Hawks. Con John Wayne, Dean Martin, Ricky Nelson
- 23,15 Passiamo la notte insieme. Con M. Predolin
- 24 Ombre gialle (1955). Film di guerra. Con Richard Conte, Peggie Castle
- 1,45 Spy Force. Telefilm. Con Jack Thompson



02/21621

- 8,30 Il Santo. Telefilm. *Mercanti di uomini*
- 9,15 Giove in doppiopetto (1954). Film musicale. Regia di Daniele D'Anza. Con Carlo Dapporto, Lucy D'Albert, Delia Scala
- 11 Giorno per giorno. *Papà torna a casa. 1°*
- 11,30 Vicini troppo vicini. *Delusione ad honorem*
- 12 Mary Tyler Moore. Telefilm. *Un vestito per cinque minuti*
- 12,30 Dottori con le ali. Telefilm. *L'emergenza*
- 13,30 In casa Lawrence. Telefilm. *Buon compleanno*. Con James Broderick
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Executive suite. Telefilm. *Casa divisa*
- 17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 Ironside. *Gli scacchi di van Bassen. 1°*
- 19,30 Attenti a quel due. *Un covo di spie*
- 20,30 Una donna e una canaglia (1973). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Lino Ventura, Françoise Fabian
- 22,40 Lucida follia (1983). Film drammatico. Regia di Margarethe von Trotta. Con Hanna Schygulla, Angela Winkler, Peter Striebeck
- 0,40 Golf. U. S. Open. 2° parte
- 1,40 Vegas. Telefilm. *Assalto al Desert inn*



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Snack. Cartoni animati
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Chrono - Tempo di motori. Replica
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. *Il circo del mare. 2° parte*
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini...
- 15 Batman - Ancora tu. Telefilm
- 16 Jimmy e Andrea (1979). Film drammatico. Regia di Guy Green. Con Alex Karras, Susan Clark, Madge Sinclair



02/21621

- 8,30 Rin Tin Tin - Flipper. Telefilm
 9,25 Time out. Telefilm. *Educazione sessuale*
 10,15 Chopper Squad. Telefilm. *La gente potrebbe vederci*
 11,05 Ralph Supermaxieroe. Telefilm. *Il circo internazionale*. Con William Katt
 12 Movin' on. Telefilm. *Le nozze*
 13 Ciao ciao. *Lo specchio magico - Bun Bun - Snorky*. Cartoni animati
 14 DeeJay Beach. Presenta Jovanotti
 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
 16 Bim Bum Bam. *Nanà Supergirl - Lulu - La-label - Una sirenetta fra noi*. Cartoni
 18 Gemelli Edison. *Gioielli e gelatine di frutta*
 18,30 Skippy. Telefilm. *Ladro di bestiame*
 19 Chips. Telefilm. *L'unica traccia*
 20 La principessa dai capelli blu - Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni animati
 20,30 Supercopier. Telefilm. *Giustizia è fatta*
 21,30 Starman. Telefilm. *Il falcone*
 22,30 Sulle strade della California. Telefilm. *La lunga caccia*
 23,30 Star Trek - Ai confini della realtà - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

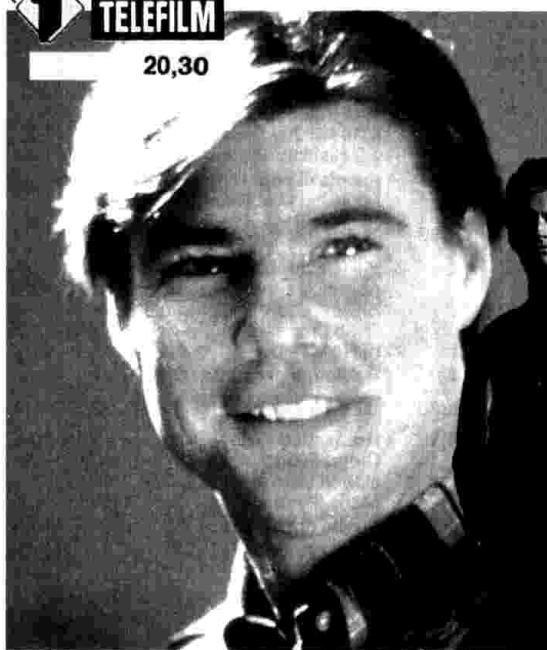
- 13 Superlamù. Cartoni animati
 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. *Giochi da ragazzi*. Con Vicki Lawrence
 14 Versione donna (1983). Film commedia. Regia di Lee Grant. Con Jean Stapleton, Dinah Manoff
 15,45 Dottor John. Telefilm. *Un taxi nella pioggia*. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison
 16,45 Misfits. *Cercando Gina disperatamente*
 17,45 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
 17,45 Robottino. Cartoni animati
 18,10 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
 18,35-19 Jenny 20-21. Con Michel Pergolani e Sugar Boob
 19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
 20 La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
 20,30 Lo chiamavano Sergente Blu (1972). Film western. Regia di Robert Gordon. Con John Carradine, Patrick Wayne
 22,30 Strade di notte. Telefilm. *A qualcuno piace morto*. Con Scott Hylands
 23,30-24 Un salto nel buio. Telefilm. *Christine e Chrissie*

- 17,55 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
 18,10 Il giudice. Telefilm. *La peste del 2000*
 18,40 Gabriela. Telenovela
 19,30 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
 20 TMC News - Teste di gomma
 20,30 Oslo: Calcio. *Norvegia-Brasile*. Amichevole
 22,25 Pianeta mare. Settimanale condotto da Bruno Gattai e Lamberto Bottaro
 23 Notte News
 23,20 TMC Sport
 23,55 La ragazza del riformatorio (1976). Film drammatico. Con Linda Blair, Joanna Miles



TELEFILM

20,30



SUPERCOPPER

Una giovane israeliana vuol catturare l'assassino del padre, il colonnello Kruger, un criminale di guerra rifugiatosi in Argentina. La ragazza chiede a Hawke (Jan Michael Vincent, foto) di aiutarla ad arrestare Kruger con l'accusa di vendere armi al Terzo Mondo.



LO CHIAMAVANO SERGENTE BLU

«Sergente Blu» è un tenente incaricato di trasportare una mitragliatrice a un fortino assediato dagli apaches. Con il drappello, che deve sfuggire agli agguati dei pellerossa di Falco Nero, viaggia anche la figlia bastarda del capo indiano. Quando stanno per essere soprafatti, un soldato ripara la mitragliatrice recuperando un pezzo rubato dalla mezzosangue.



TELEFILM

21,30

STARMAN

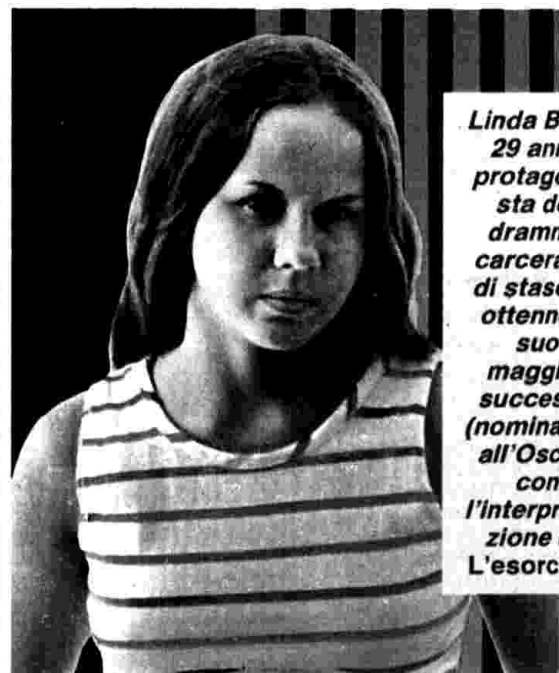
Durante il loro vagabondare Paul (Robert Hays, foto), l'extraterrestre che ha preso l'aspetto di un fotoreporter, e suo figlio Scott trovano un falcone ferito. Lo portano da un veterinario e questi si avvede dello straordinario potere sugli animali dell'alieno. Ma lo sceriffo, a conoscenza della storia dei due fuggiaschi, li arresta.



23,55

LA RAGAZZA DEL RIFORMATORIO

Dopo varie fughe da casa, una fanciulla viene spedita al riformatorio, dove subisce brutali e vergognose umiliazioni dalle compagne. Aiutata da una sorvegliante, è rimandata a casa per prova, ma con risultati fallimentari.



Linda Blair, 29 anni, protagonista del dramma carcerario di stasera, ottenne il suo maggior successo (nomination all'Oscar) con l'interpretazione de L'esorcista

RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali
7,30 Quotidiano GR 1
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Dina Luce e Nantas Salvalaggio** conducono **Radio anch'io estate.** Programma in diretta di Gianni Bisiach
9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe
10 GR 1 flash
- 11 I nemici in giardino.** Di Mimì Zorza. 2ª puntata
- 11,30 Daniele Formica e Barbara Marchand** presentano **Via Asiago Tenda estate.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
12 GR 1 flash
- 13 GR 1**
- 13,15 I radioamatori.** Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro
- 14 Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
- 15 Radiouno per tutti - estate. Caraeuropa.** Viaggio nell'Europa-CEE sconosciuta e misteriosa. Programma di Lino Matti, con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno
- 16 Il Paginone - estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi ascolterete: La Resistenza rivista per chi non c'era di Nanni Canesi - Il vate e i musici di Gabriella Andreini e Sandro Fiorelli (Replica) - Le carte di Miranda di Raffaella Ottaviani (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzeo. «Jazz e misticismo» di L. Veronesi
- 17,58 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 Ogni giorno una storia.** Di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma
- 18,30 Musica sera: Pianisti dell'800.** Grandi pianisti. Compositori dell'800. Pianismo d'epoca. Programma di Donatella Paciotti
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,28 Audibox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Reggio Emilia: immagini di una città» di S. Sacchi (Replica)
- 20 Thrilling.** Avventure in giallo e in nero di Alessandro Tevini. Regia di Armando Adolgo (Replica)
- 20,30 Musica tra le stelle.** Programma di Donatella Moretti
- 21 Radiouno jazz '88 presenta Italia estate jazz.** A cura di Adriano Mazzeo
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rai-stereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Alfredo Cattabiani. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 45 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. Rubrica a cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Simona Fasulo
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Romantico Trio.** Originale radiofonico di Diego Fabbri. 4ª puntata. Con Raoul Grassilli, Vittorio Sanipoli, Mila Vannucci, Anna Maria Sanetti. Regia di Carlo Di Stefano
- 9,10 Taglio di Terza.** Angela Buttiglione legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Una finestra sul mondo della musica.** Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris
- 10 GR 2 Estate** a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Estival.** Estate di giochi, musica, premi, radiocliacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfossi. Regia di Roberto Gandus
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,45 Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 L'isola di Arturo** di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
- 15,30 GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Estate per tutti.** Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La Musica della Vita: le stagioni della coscienza». Un programma di Paolo Fenoglio. Regia di Giovanni Grimaldi
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 45 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti ed i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
- 20,10 Colloqui.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 - Ultime notizie.** Bollettino mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6 Preludio**
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Sandro Cappelletto. K. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore

per vl., v.la e orch. (I. Stern, vl.; P. Zuckerman, v.la - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim) ♦ J. J. Froberger: Canzona seconda per organo (Sol. G. Leonhardt) ♦ A. Roussel: Serenata per flauto, violino, viola, violoncello e arpa op. 30 (The Melos Ensemble) ♦ F. Busoni: Sarabanda e corteggio per orchestra (Royal Philharmonic Orch. dir. D. Ravenhaugh)

- 9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermoni. Supervisione di Gianfranco Contini. 1ª Canto (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (II parte).** G. Bottesini: Concerto in re min. per cb. e orch. (Orch. da Camera di Radio France dir. A. Girard) ♦ F. J. Haydn: Messa in si bem. magg. per soli, coro e orchestra «Harmoniemesse» (J. Blegen, sopr.; F. von Stade, msopr.; K. Kiegel, ten.; S. Estes, bs. - Orch. Filarm. di New York - The Westminster Choir dir. L. Bernstein - M° del Coro J. Flummerfeld) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Albumblatt in si min. per pf. op. 117 (Sol. D. Adni)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Concerto del mattino (III parte).** A. Willaert: I piani hor canto, madrigale a cinque voci (Sestetto Vocale Italiano)
- 12 La cronaca e le storie.** Le opere e i giorni di Giacomo Leopardi di E. Ghidetti. Regia di G. Venetucci. 4ª puntata. Il pensiero di G. Leopardi. 2ª parte. Con V. Gazzolo, G. Esposito, G. Giachetti, A. M. Magno, M. Vannucci. Intervengono: V. Carpi e L. Luporini
- 12,30 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Aspetti di Mussorgski con Giancarlo Moretti
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: P. I. Ciaikovski: Serenata op. 48 ♦ A. Dvořák: Serenata op. 22 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) (Deca 417.736-2) ♦ Recital del tenore Luciano Pavarotti. Arie di Mozart, Bellini, Donizetti, Verdi e Puccini (Fonit Cetra CDE 1037) - Itinerario musicale proposto da Claudio Gallico con Roberto Giuliani
- 15,45 Senzavideo estate.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Conducono Paolo Morawski e Rossella Panarese - Musiche scelte da A. Stalteri
- 17 Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. «Nuovi scenari delle relazioni industriali - Gran Bretagna» di Mimmo Carrieri. In studio Silvana Sciarra
- 17,30 Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Giampiero Moretti. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone, B. Sarasini. Nel corso del programma: J. Brahms: Sestetto in sol maggiore per archi (Quartetto Amadeus - C. Aronowitz, 2ª v.la; W. Pleeth, 2ª vc.) ♦ G. Ph. Telemann: Trio in do minore per ob., v.la e bs. cont. (Ensemble Musica Viva et Antiqua)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina (II parte).** F. Chopin: Polacca in la bem. magg. op. 53 «Eroica» (Pf. V. Horowitz)
- 19,45 Musicasera.** Il balletto
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano della Rai. **Milano d'estate: Promenade Concerts.** Direttore Vladimir Delman. Bizet-Schedrin: Carmen, suite per archi e percussioni ♦ H. Berlioz: Il Carnevale romano, ouverture op. 9 ♦ N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,20 Il fantasma dell'altrove.** Scrittori francesi del '900. Un programma di A. M. Boetti e F. Pietranera. Voci di A. Aste, D. Conti, A. M. Gherardi. Regia di E. Donda. 4ª trasmissione. Paul Nizan: L'inganno del viaggio (Replica)
- 23,05 Robert White: Miserere mei Deus,** salmo 50 (Ensemble das Huelges dir. P. van Nevel)
- 23,20 da Firenze - Il jazz.** Presenta Giuseppe Vigna
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Rai-stereonotte

RAIUNO
14,15 **FILM**

QUARTO POTERE

Pomeriggio con **Orson Welles**, regista di due film importanti nella storia del cinema. Si comincia con *Quarto potere* (foto), film d'esordio dell'attore e regista. È la storia di un magnate della stampa, chiaramente ispirata alla vicenda dell'editore William R. Hearst. Subito dopo (alle 18) *L'orgoglio degli Amberson*.



RAIUNO
20,30 **FILM**



FRANCIS ALL'ACCADEMIA

Per aver sventato un attentato contro uno stabilimento atomico (siamo nei primi anni Cinquanta, sotto la psicosi delle spie e dei segreti nucleari), Francis viene ammesso all'accademia militare di West Point. Le sue straordinarie capacità gli fanno scoprire che un amico di Peter (**Donald O'Connor**, foto) è in pericolo. Ma ancora una volta il mulo parlante sistemerà tutto.

RAIUNO
21,55 **MUSICA**

NAPOLI PRIMA E DOPO

Da Villa Avellino (Pozzuoli) prima puntata di quest'antologia della canzone napoletana. Tra gli ospiti **Gloriana** (foto) che canta anche la sigla d'apertura, *Napule*. E poi: Mario Merola, Giovanna, Peppino Di Capri e Fred Bongusto.



RAIUNO
22,55 **SCENEGGIATO**

FUGA VERSO LA VITA

Prima puntata: Jack, rampollo di una ricca famiglia inglese, viene spedito in Australia per la sua natura irrequieta. Nella nuova terra è attratto da due ragazze: sua cugina Monica e Mary. La passione suscita la rivalità di Enau, un australiano che corteggia Mary.

RAIUNO 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Portomatto**. A cura di Adolfo Lippi, Giampiero Maccioni e Grazia Tavanti. Testi di Barbara Ancillotti, Ranuccio Bastoni, Tonino Nieldu. Condotto da Maria Teresa Ruta con Gianfranco Agus, Massimo Della Vita, Didi Leoni, Emilio Levi, Gigi Marzullo, Giorgia Pini e con la partecipazione di Gegia. Regia di Adolfo Lippi. 1ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Portomatto**. 2ª parte. Conclusione dei giochi

14,15 **Quarto potere** («*Citizen Kane*», 1941). Film drammatico. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Joseph Cotten, Dorothy Comingore, Agnes Moorehead

16 **Tanti varietà di ricordi**. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni

17 **Gran Paradiso**. *Paradiso e inferno*. 3ª puntata

17,40 **Grisù il draghetto**. Cartoni animati. *Centrale nucleare*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **L'orgoglio degli Amberson** («*The Magnificent Ambersons*», 1942). Film drammatico. Regia di Orson Welles. Con Joseph Cotten, Anne Baxter, Dolores Costello

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Francis all'Accademia** («*Francis goes to West Point*», 1952). Film comico. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Lori Nelson, Alice Kelly, William Reynolds. Prod.: Universal

21,45 **Telegiornale**

21,55 **Da Villa Avellino Napoli prima e dopo**. *Napoli classica*. Presenta Daniele Piombi con Maria Pia Parisi. Testi Nino Masiello. Prod. Artespaccato. Patrocinio Regione Campania e Comune di Napoli. Regia J. Duiella

22,55 **Fuga verso la vita**. *L'arrivo*. Con Kenneth Branagh, Sigrid Thornton. 1ª parte

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,55-11,55 **Televideo**. Pagine dimostrative

13,05 **Edoardo VII principe di Galles**. 10º episodio. *Gli anni dell'attesa*

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,10 **Musica della controra**. **Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli**. Presenta Roman Vlad. Regia di Gianni Casalino. 6º concerto, *F. Chopin*: Sonata in si bem. min. op. 35

14,55 **Fedora** (1942). Film drammatico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Luisa Ferida, Amedeo Nazzari, Osvaldo Valenti, Rina Morelli. Prod.: ICAR

16,35 **Vicenza: Sport equestri**. Salto ostacoli F3

16,50 **Siracusa: Apnea**. Record Majorca

17,05 **A luce rock**. **US Festival All Star**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 9,30** Televideo. Pagine dimostrative
- 11,50** Retrospectiva. La RAI presenta **Anna Karenina** di Leone Tolstoj. 5ª puntata. Sceneggiatura di Renato Mainardi e Sandro Bolchi in 6 puntate. Regia di Sandro Bolchi
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
 — **Meteo 2**
- 13,30** Saranno famosi. Un aiuto dagli amici
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,40** Il piacere dell'estate. Di Bruno Modugno. Presentano Marta Flavi e Luca Raffaelli. A cura L. Valle. Regia S. Baldazzi
- 16,40** Lo schermo in casa. Il prigioniero (1940). Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con Tyrone Power, Dorothy Lamour, Edward Arnold. Prod.: 20th Century Fox
- 18,15** Dal Parlamento
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** Un caso per due. Un criminale in casa
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** In diretta dall'Auditorium di Napoli **3 minuti per me**. Di Riccardo Pazzaglia
- 20,35** Cocco! Uno spettacolo di CoccoTeam. Condotta da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savio. Scene di Paolo Petti. A cura di Antonio Bruni e di Enzo Marchetti. Regia di Pier Francesco Pingitore. 4ª puntata
- 21,55** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** La contessina Mizzi. Di Arthur Schnitzler. Traduzione Claudio Magris. Con Anna Maria Guarnieri, Gabriele Ferzetti, Umberto Orsini, Angiola Baggi, Riccardo Bini, Berto Gavioli. Regia di Antonio e Andrea Frazzi
- 23,35** **TG 2 - Notte flash**
 — **Meteo 2**
- 23,45** Cinema di notte. **Taps - Squilli di rivolta** (1981). Film drammatico. Regia di Harold Becker. Con Timothy Hutton, George G. Scott, Sean Penn, Ronny Cox, Tom Cruise, Brendan Ward, Evan Handler, John P. Navin jr. Prod.: Stanley R. Jaffe e Howard B. Jaffe

- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima - Schegge
- 20** **5/6** La medicina conquistata. Di Alberto Chiantaretto e Renzo Villa. 3ª puntata. Conquistare la fiducia
- 20,30** Professione pericolo. Telefilm. La ragazza in bikini. Con Lee Majors
- 21,20** **TG 3 - Sera**
- 21,30** Lo spettacolo in confidenza. Di Anna Maria Mori a cura di Maria Rosaria Bronzetti. Maurizio Costanzo. Regia di Maurizio Fusco
- 22,10** The Yellow Submarine («Il sottomarino giallo», 1968). Film d'animazione. Regia di George Dunning. Con i Beatles. Prod.: King Features-Apple
- 23,30** Una sera, un libro. Paolo Portoghesi e «I Promessi Sposi» di Alessandro Manzoni
- 23,45** **TG 3 - Notte**
 — **Montecatini: Ippica**. Corsa Tris di trotto

RAIDUE 16,40 **FILM**

IL PRIGIONIERO

Un Tyrone Power d'annata (nella foto con **Dorothy Lamour**) in un film di Henry Hathaway. Il padre di Robert è in carcere per appropriazione indebita. Il figlio, nel tentativo di provarne l'innocenza, entra in contatto con loschi personaggi e finisce in prigione. Ma l'incontro con una ragazza gli offre l'occasione per riscattarsi.



COCCO!

Un ascolto in crescendo con punte di cinque milioni di spettatori per *Cocco!*, preceduto, come sempre, dalle divagazioni di Riccardo Pazzaglia. Ospiti di **Gabriella Carlucci** sono i Matia Bazar, i Trettre, Amanda Lear e i Gypsy Kings. Poi i consueti giochi telefonici con in palio gettoni d'oro per decine di milioni e tante belle top-model.



LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Maurizio Costanzo (foto) ha condotto per mesi il suo *Maurizio Costanzo show*: ora è lui l'intervistato, e risponde, con la solita ironia, a molte domande che indagano anche sul suo «privato».

RAIDUE 22,10 **PROSA**

LA CONTESSINA MIZZI

Anna Maria Guarnieri è la protagonista di questa seconda commedia di Arthur Schnitzler, che si svolge in una giornata. Nella casa di un vecchio conte. Mizzi incontra, e finalmente accetta Philip, il figlio avuto 18 anni prima da una relazione con il principe Egon.



RAITRE 22,10 **FILM**

THE YELLOW SUBMARINE

Un cartone animato del periodo di maggiore popolarità dei Beatles. Una banda di cattivi attacca Pepelandia pietrificando tutti gli abitanti. Solo i Beatles si salvano fuggendo con un sottomarino giallo. Ma la loro musica sconfiggerà i cattivi.

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Bradley vuole ostacolare l'evasione di Lujack. Fletcher, nonostante l'entusiasmo per il matrimonio, è ancora tormentato dalla storia della gravidanza di Claire. Intanto Roxy, curiosa, si reca da Rick, che la riceve con durezza.



TRA MOGLIE E MARITO VIP

Raf Vallone ed Elena Varzi (foto) partecipano insieme a Francesco Damiani con Claudia Marino e Giuseppe e Adriana Zola. Impegnato alla tv francese, Vallone tornerà in teatro con *L'estro del poeta* di O'Neill, con Alida Valli.

5 VARIETA'
20,30



FESTIVAL

Pippo Baudo con Gaspare e Zuzzurro (sopra). I due comici, che a settembre interpreteranno il loro primo film, in Egitto, proporranno alcuni sketches. Ospite di stasera Kim Basinger (foto)



OSCAR INSANGUINATO

Vincent Price è un famoso attore. Deluso per non aver vinto un premio, si uccide. Ma in realtà si è nascosto per uccidere i critici che hanno parlato male di lui.

5 FILM
22,30

LINCIAGGIO

In una cittadina americana un meticcio, coinvolto nella morte di un poliziotto, rischia di venire ucciso dalla folla razzista. Joseph Losey ha ricercato il torbido clima degli anni Cinquanta.



5 02/21621

- 8,15 Arcibaldo - Alice - Storie di vita. Telefilm
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Strega per amore. Telefilm. Come sarà il nostro futuro. Con Barbara Eden
- 11 Fantasia. Quiz con Cesare Cadeo
- 11,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 12 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 12,30 Hotel. Un uomo poco raccomandabile
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Dottor Kildare. Duetto per una mano sola
- 15 Inferno di ghiaccio (1958). Film drammatico. Con John Derek, Elaine Stewart
- 17 Il mio amico Ricky - L'albero delle mele - I cinque del 5° piano. Telefilm
- 18,30 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 19,10 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 19,50 Tra moglie e marito VIP. Con M. Columbo
- 20,30 Festival. Varietà condotto da Pippo Baudo. Strumenti. 4ª puntata
- 22,30 Passiamo la notte insieme. Con M. Predolin
- 23,15 Il boy friend (1971). Film musicale. Regia di Ken Russell. Con Twiggy, Christopher Gable, Glenda Jackson
- 1,20 Spy Force. Telefilm. Con Jack Thompson

5 02/21621

- 8,30 Il Santo. La bilancia della giustizia
- 9,15 Il giglio infranto (1955). Film drammatico. Regia di Giorgio Chini. Con Milly Vitale, Hélène Remy, Alberto Farnese
- 11 Giorno per giorno. Telefilm. Papà torna a casa. 2ª. Con Bonnie Franklin
- 11,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Giocatore
- 12 Mary Tyler Moore. La storia si ripete
- 12,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 13,30 In casa Lawrence. Caccia alle streghe
- 14,30 La valle dei pini. Ultimo episodio
- 15,30 Così gira il mondo. Ultimo episodio
- 16,30 Febbre d'amore. Ultimo episodio
- 18,20 Speciale «Febbre d'amore»
- 18,30 Ironside. Gli scacchi di van Bassen. 2ª
- 19,30 Attenti a quel due. Rapimento a sorpresa
- 20,30 Oscar insanguinato (1973). Film horror. Regia di Douglas Hickox. Con Vincent Price, Diana Rigg, Harry Andrews
- 22,30 Linciaggio (1949). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con MacDonald Carey, Gail Russell, John Sands
- 0,10 Petrocelli. Telefilm. Cinque metri di guai
- 1,05 Vegas. Telefilm. Vendetta

5 TMC 06/3304271
TELEMONTECARLO

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Snack. Cartoni animati
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Pianeta mare. Replica
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. Il circo del mare. 3ª parte
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini...
- 14,55 Batman. Telefilm. L'altra faccia del crimine
- 15,30 Segni particolari: genio. Telefilm
- 16 Ernie Kovacs: tra una risata e l'altra (1984). Film comm. Con Jeff Goldblum
- 17,55 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30 Rin Tin Tin - Flipper. Telefilm
 9,25 Time out. Telefilm. *Overdose*
 10,15 Chopper Squad. Telefilm. *Libertà*
 11,05 Ralph Supermaxieroe. Telefilm. *Spionaggio sulla neve*. Con Connie Sellecca
 12 Movin' on. Telefilm. *Un amico*
 13 Ciao clao. *Lo specchio magico - C'era una volta Pollon - Snorky*. Cartoni animati
 14 DeeJay Beach. Presenta Jovanotti
 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
 16 Bim Bum Bam. *Alice - Fiorellino - Kolby e i suoi piccoli amici - Il tulipano nero*. Cartoni
 18 Gemelli Edison. *Il maraja di Weston*
 18,30 Skippy. Telefilm. *Il sosia*
 19 Chips. Telefilm. *Il ritorno della supermoto*
 20 Una per tutte, tutte per una. Cartoni
 20,30 Oggi a me... domani a te (1968). Film western. Regia di Tonino Cervi. Con Bud Spencer, Montgomery Ford
 22,20 Sulle strade della California. Telefilm
 23,20 Star Trek. Telefilm. *Una città tre le nuvole*
 0,20 Ai confini della realtà - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Superlamù. Cartoni animati
 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. *Ugole d'oro*. Con Vicki Lawrence
 14 Il carnevale della vita (1943). Film drammatico. Regia di Julien Duvivier. Con Barbara Stanwyck, Charles Boyer
 15,45 Dottor John. Telefilm. *Sequestro di persona*
 16,45 Misfits. Telefilm. *L'anello mancante*
 17,45 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
 17,45 Robottino. Cartoni animati
 18,10 Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
 18,35-19 Jenny 20-21. Con Michel Pergolani e Sugar Boob
 19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
 20 La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
 20,30 L'uccello migratore (1972). Film comico. Regia di Stefano Vanzina. Con Lando Buzzanca, Rossana Podestà
 22,30 Las Vegas: Pugilato. Frank Tate-Michael Nunn. Campionato mondiale pesi medi IBF (per le zone: Liguria - Lombardia - Emilia-Romagna - Toscana - Campania - Piemonte - Veneto - Lazio)
 — La ragazza fuoristrada (1971). Film commedia. Regia di Luigi Scattini. Con Zeudi Araya, Luc Merenda, Martine Brochard

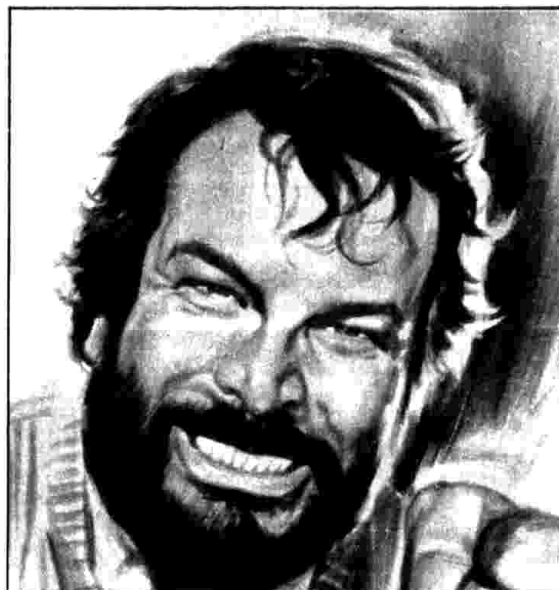
- 18,10 Il giudice. Telefilm. *Una scelta di vita*
 18,40 Gabriela. Telenovela
 19,30 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
 20 TMC News - Teste di gomma
 20,30 Il caso Hearst e Davies (1983). Film commedia. Regia di David Lowell Rich. Con Robert Mitchum, Virginia Masen
 22,20 Manhattan Transfer - Vocalese
 22,55 Notte News
 23,15 TMC Sport
 23,40 Shaft: Quayle il killer (1974). Film poliziesco. Regia di Lawrence Dobkin. Con Richard Roundtree, Ed Barth, Clu Gulager



20,30

OGGI A ME... DOMANI A TE

Un famoso «spaghetti western» di vent'anni fa, con **Bud Spencer** (foto) già in evidenza nei panni del gigante spaccatutto. Il film narra la storia dello scontro, senza esclusione di colpi, tra due bande di pistoleros: quella di Bill Kiowa e quella del bandito El Fuego che, alla fine, verrà eliminato insieme a tutto il suo esercito di malfattori.



ODEON



20,30

L'UCCELLO MIGRATORE

Tra i primi film di Stefano Vanzina, con **Lando Buzzanca** e **Rossana Podestà**. Grazie a uno zio faccendiere, Lando Buzzanca lascia la Sicilia per andare a insegnare in un liceo romano. Ma, coinvolto in manifestazioni studentesche, rimpiangerà la tranquilla scuola siciliana.



TMC
TELE MONTECARLO

SERIAL
18,40

TMC
TELE MONTECARLO

MUSICA
22,20

GABRIELA

Si conclude la lunga storia di Gabriela (**Sonia Braga**, foto) e degli abitanti di Ilheus, la cittadina resa famosa da Jorge Amado. Dalla prossima settimana torna *Flamingo Road*.



MANHATTAN TRANSFER

Questo quartetto è considerato a metà strada tra pop e jazz. Dopo *Vocalese*, Grammy Award nel 1985 come miglior album jazz, il nuovo lp *Brazil* presenta alcune composizioni del brasiliano Djavan.

RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali
7,30 Quotidiano GR 1
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
7,50 Olio OIO
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano **Radio anch'io estate.** Programma in diretta di Gianni Bisiach
9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe
10 GR 1 flash
10,40 Collegamento con Taormina Arte
- 11** I nemici in giardino. Di Mimi Zorza. 3ª puntata
- 11,30** Daniele Formica e Barbara Marchand presentano **Via Aslago Tenda estate.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
12 GR 1 flash
- 13 GR 1**
- 13,15** I radioamatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro
- 14** Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
- 15** Radiouno per tutti - estate. **Caraeuropa.** Viaggio nell'Europa-CEE sconosciuta e misteriosa. Programma di Lino Matti, con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno
- 16** Il Paginone - estate. Di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Storia delle case cinematografiche di Ivo Franchi e Giulio Graglia (Replica) — Una rivoluzione con 12 note: Schoenberg di Maurizio Carnelli (Replica) — A proposito di certe signore di Lamberto Pignotti (Replica)
- 17,30** Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzeotti. «Gil Evans: vita e opere» di G. Piccioni
- 17,55** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 18,05** Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Musica sera. Davide Montemurri in L'eterno viandante. Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,25** Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche
- 19,28** Audiodue. Spazio multicode di P. Fava. «Diretta Audiodue». Conduce G. Forte
- 20,20** Mi racconti una fiaba? Con Elio Pandolfi
- 20,30** E = MC² ovvero l'elettronica nella musica contemporanea. Di Vincenzo Ricca
- 21** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. I **Concerti da Camera di Radiouno.** Giovani interpreti: Cecilia Silveri, violino; Maja Samargava, pianoforte; Trio di Firenze: Fulvio Liviabella, violino; Fabrizio Sorrentino, violoncello; Fabrizio Lanzoni, pianoforte; Complesso Strumentale «Francesco Du-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderequale GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Ristorenotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- rante». C. Monteverdi: Il ballo delle ingrate, entrata ♦ L. van Beethoven: Trio in re magg. op. 70 n. 1 per vl., vc. e pf. «Geister-Trio» ♦ E. Chausson: Poème op. 25 per vl. e pf. ♦ M. Glinka: Gran sestetto in mi bem. magg. per pf. e archi
- 22,10** Della bella turbando il riposo. Audiodramma di Jean Blondel. Con Maria Monti, Franco Parenti. Regia di Ruth Andrée Sham-mah (Replica)
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** La telefonata. Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Alfredo Cattabiani. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18** Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** *45* Un poeta, un attore
- 8,05** Radiodue presenta. Di Simona Fasulo
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Romantico Trio. Originale radiofonico di Diego Fabbri. 5ª puntata. Con Raoul Grassilli, Vittorio Sanipoli, Milla Vannucci. Regia di Carlo Di Stefano
- 9,10** Taglio di Terza. Angela Buttiglione legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34** Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris
- 10 GR 2 Estate** a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** Estival. Estate di giochi, musica, premi, radiochiacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfossi. Regia di Roberto Gandus
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,45** Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 14,15** Programmi regionali
- 15** L'isola di Arturo di Elsa Morante. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardinì
- 15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Estate per tutti. Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Prima di cena in compagnia di Radiodue. «Fra speranza e nostalgia» condotto da Antonio Porta. Realizz. di Alberto Donatelli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** Colloqui. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 - Ultime notizie.** Bollettino mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6 Preludio**
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. J. S. Bach: Concerto in do magg. per tre cembali e orch. BWV 1064 (Cemb. K. Richter, H. Bilgram, J. Futterer - Munchener Bach Orch. dir. K. Richter) ♦ L. van Beethoven: Sestetto per due clar. e due fg. op. 71 (London Wind Soloists dir. J. Brymer) ♦ F. Kuhlau: Sonata in la min. per fl. e pf., op. 85 (A. Adorjan, fl.; R. Walter, pf.)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** L'Inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 2º Canto (Replica)
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magg. per clar. e archi op. 34 (Clar. D. Klöcker - Consortium Classicum) ♦ F. Schubert: Quattro Lieder per pf. e voce da «Winterreise», D. 911 (D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf.) ♦ R. Strauss: Quartetto in do min. per pf. e archi op. 13 (Complesso Cardiff Festival)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50** Concerto del mattino (III parte). P. Boulez: Le soleil des eaux per sopr., ten., coro e orch. (J. Nendick, sopr.; B. Mc Daniel, ten. - Orch. Sinf. e Coro della BBC dir. P. Boulez)
- 12** La cronaca e le storie. Quattro temi grammatici di Antonio Santucci. 4ª parte. Regia di Maurizio Giannotti (Replica)
- 12,30** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki - Baritoni eccellenti con Enrico Stinchelli
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14** Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: A. Adam: Giselle (I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan) (Decca 417.738-2) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg. op. 20 ♦ L. Spohr: Doppio quartetto n. 1 in re min. op. 65 (Quartetto d'archi Kreuzberger e Eder Quartett) (Teldec 8.44049 ZS) — Itinerario musicale proposto da Claudio Gallico con Roberto Giuliani
- 15,45** Senzavideo estate. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Conducono Paolo Morawski e Rossella Panarese. Musiche scelte da Arturo Stalteri
- 17** L'arte in questione. Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni
- 17,30** Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Giampiero Moretti. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasin. Nel corso del programma: L. Cherubini: Sinfonia in re magg. per archi (Orch. da Camera di Praga dir. J. Ptácnik) ♦ B. Smetana: Quartetto n. 2 in re min. per archi (Quartetto Smetana)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** Terza pagina (II parte). R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 (Orch. Sinf. di Londra dir. J. Horenstein)
- 19,45** Musicasera. L'esperienza religiosa
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Musicasera. L'esperienza religiosa (II parte)
- 21,30** In collegamento diretto con l'Accademia di Francia in Roma. **Festival di Villa Medici «Romaeuropa» 1988.** C. Debussy: Le Martyre de Saint-Sebastien, mistero in cinque parti su testo di Gabriele D'Annunzio (F. Laurent e E. Vidal, sopr.; E. Glauser e M. Jalbert, msopr.; F. Chabot, B. Wolkowitch e C. Valabregue, attori - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai diretti da Grzegorz Nowak, M° del Coro Fulvio Angius)
- Nell'intervallo (ore 22,10 circa): **Cronache e commenti** di Riccardo Bianchini
- 23,15** da Firenze - II jazz. Presenta Giuseppe Vigna
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Ristorenotte

RAIUNO
12,05 **DANZA**

MARATONA D'ESTATE

Romeo e Giulietta, con **Jorge Donne** e **Suzanne Farrel**, è un capolavoro di **Maurice Béjart** (foto). L'opera su musica di Berlioz è riletta come un grido accorato dei giovani contro la violenza e la faziosità.



RAIUNO
14 **FLM**

IL SEDUTTORE

Un giovane romano un po' bullo (**Alberto Sordi**, foto), sposato con la padrona di una trattoria, si crede un irresistibile dongiovanni, mentre è un velleitario maldestro. Cerca di sedurre una giovane vedova e un'avvenente francesina, ma entrambe capitano nella trattoria, mettendolo nei guai. Lui si dispera, giura di ravvedersi, ma già pensa a nuove imprese amorose.



RAIUNO
20,30 **VARIETA'**



Al Teatro Sistina si vota con le palette del TV Radiocorriere. In basso, Gino Bramieri tra due ballerine

G.B. SHOW N. 7

Ultima puntata con la cantante **Julie Miller**, che si congeda con la classica *Arrivederci Roma*. L'ospite de *La bocca della verità* è **Nino Manfredi**. **Gino Bramieri** ripete una gag tra le più riuscite: Dante Alighieri. «Per chi fa la rivista», spiega Bramieri, «certe cose rimangono sacre. Credo che la gente rida con Totò e con Oliver Hardy allo stesso modo di 50 anni fa».



RAIUNO
22,10 **CULTURA** **XVI PREMIO CHIANCIANO**

Serata per la consegna dei premi attribuiti dall'Associazione critici radiotelevisivi. Miglior produttore è **Alfio Sugaroni** per *Don Bosco*. Altri premiati, **Mariangela Melato**, **Edwige Fenech**, **Turi Ferro** e **Alberto Negrin**.

RAIUNO 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Maratona d'estate**. Rassegna internazionale di danza. A cura V. Ottolenghi. **Romeo e Giulietta**. Coreografia Maurice Béjart. Musica Hector Berlioz. Scene e costumi Germaine Casado. Con Jorge Donne, Suzanne Farrel, Daniel Lommel, Bertrand Pie e con il Ballet du XXe siècle. Orch. dell'Opera Nazionale di Bruxelles. Prod.: RAI

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il seduttore** (1954). Film commedia. Regia di Franco Rossi. Con Alberto Sordi, Lea Padovani. Prod.: Vides

15,35 **Vedrai**. Settegiorni tv

15,50 **Sabato Sport**
— **San Daniele: Ciclismo. Giro del Friuli. 2° prova Coppa Italia**

16,30 **Caorle: Atletica leggera. Meeting internazionale**

17,50 **Sette Giorni Parlamento**. Una trasmissione dei servizi parlamentari. A cura di Giuseppe Morello e Gianni Colletta

18,20 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Don Luciano Monari

18,30 **Estrazioni del Lotto**

18,35 **Un foro nel parabrezza**. Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Carlo Bernari. Sceneggiatura di Sauro Scavolini in 3 puntate con la collaborazione di Carlo Bernari. 1° puntata. Con Mimsy Farmer, Pamela Villoresi, De Bortoli. Coprod.: RAI-C.C.T. srl Roma-Jadran Film Zagreb realizzata da C. e A. Canzio. Regia di Sauro Scavolini. Il romanzo *Un foro nel parabrezza* di Carlo Bernari è edito da Arnoldo Mondadori

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Dal Teatro Sistina** in Roma Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri in *G. B. Show n. 7*. Di Dino Verde con Verde jr. e S. Jurgens con Paola Quattrini e Alida Chelli e la partecipazione di Julie Miller. Musiche di Berto Pisano. Produttore esecutivo Graziella Reali. Regia teatrale Pietro Garinei. Regia tv Romolo Siena. 4° trasmissione

22 **Telegiornale**

22,10 **Speciale Chianciano. XVI Premio Chianciano della critica televisiva** organizzato dalla A.I.C.R.E.T. Presentano Claudio Angelini, Rosanna Vaudetti, Michele Gammino e Fiamma Betti. Regia E. De Pasquale

22,50 **Sabato club. Brividi di paura** («Screamtime», 1977). Film. Regia di Al Beresford. Con John Anderson, Dora Bryan, Ann Lynn

0,20 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

9,30-11,55 **Televideo**. Pagine dimostrative

13,45 **Vedrai**. Settegiornitv

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **La stirpe del drago**. (1944). Film drammatico. Regia di Jack Conway e Harold Bucquet. Con Katharine Hepburn, Walter Huston

16,35 **A luce rock. US Festival All Star. 4° puntata**

18 **Arco di Trento: Calcio femminile. Finale Mundialito. 2° tempo**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE 06/36864890

- 9,30** Televideo. Pagine dimostrative
- 10,45** Vedrai. Settegiorni tv
- 11** Spazio musica. **P. I. Ciaikovsky: Sinfonia n. 6 in si min., op. 74 «Patetica»**. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI. Direttore Hubert Soudant. Regia Gianni Casalino
- 11,50** Retrospektiva. La RAI presenta **Anna Karenina** di Leone Tolstoj. 6ª ed ultima puntata. Regia di Sandro Boichi. Con Lea Massari, Pino Colizzi, Giancarlo Sbragia
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
— **Meteo 2**
- 13,30** Estrazioni del Lotto
- 13,35** Saranno famosi. Telefilm. *I ragazzi di «Saranno famosi»*
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,40** Video week end. Il cinema in casa. Presenta Giovanna Maldotti. Testi di Stefania Martorelli. Regia di Igor Skofic
- 15,05** Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans - Speciale estate**. Di Elena Gréco. A cura di Leandra Leandri. Regia M. Melega
- 16** **Cinque ragazze a Parigi**. 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate di Quentin Respall. Con Catherine Montgodin, Claudia Mesmer, Sophie Carle, Edita Brychta, Giulia Boschi. Regia di Serge Korber
- 16,50** Lo schermo in casa. **Come prima meglio di prima** (1956). Film commedia. Regia di Jerry Hopper. Con Rock Hudson, Cornell Borchers, George Sanders, Ray Collins, David Janssen. Prod.: Universal Int.
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Un caso per due**. *Cappuccetto rosso*
- 19,30** **TG 2 - Orosco**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Colazione da Tiffany** (1961). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal, Mickey Rooney, Buddy Ebsen, Martin Balsam. Prod.: Paramount
- 22,25** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,40** Dalla discoteca «Il Lanternone» Giada Club di Palinuro **Mixitalia '88**. Rassegna festival di musica dance presentata da Gianni De Berardinis. Organizzazione Pino Tordiglione per la Promotitalia. A cura di Enrico Aragno. Regia Angelo Zito. 1ª parte
- 23,45** **TG 2 - Notte sport**

- 19,45** **20 anni prima - Schegge**
- 20** **Spett.le Rai**. Videoletture a Va' pensiero
- 20,30** Sabato con **Fantasm**. Un programma di Oliviero Beha e Sergio Frau. Consulenza di Massimo Biondi e Rudy Stauer. A cura di Francesca De Vita. In studio Oliviero Beha. Regia di Paolo Gazzara. **Belfagor o il fantasma del Louvre**. Con Juliette Gréco e René Dary. Regia di Claude Barma. 5ª
- 21,25** **TG 3 - Sera**
- 21,35** **Belfagor o il fantasma del Louvre**. 6ª parte
- 22,25** Nello Studio Dear 1 di Roma Oliviero Beha ospita esorcisti, sensitivi, visionari e così via
- 0,15** **TG 3 - Notte**
- 0,30** Visione notturna. **La donna fantasma** («A phantom lady», 1944). Film giallo. Regia di Robert Siodmak. Con Ella Rainer, Franchot Tone, Alan Curtis

RAIDUE 15,05 **VARIETA'**



PICCOLI E GRANDI FANS SPECIALE ESTATE

Scenette marinare con **Mario Cavallero**. I piccoli **Blues Brothers**. Danze popolari olandesi con i ragazzi di Amsterdam. **Sandra Milo** (foto) con i suoi amici: tanti piccoli animali.



COME PRIMA MEGLIO DI PRIMA

Un ufficiale americano (**Rock Hudson**, foto) nella Vienna del dopoguerra sposa una giovane pianista di night. Dopo la nascita di una bimba l'ufficiale pensa che la moglie lo tradisca e se ne va con la figlia. Ma qualche anno più tardi si ricrede.

RAIDUE 20,30 **FILM**



COLAZIONE DA TIFFANY

Disinibita e amante del lusso, la protagonista (**Audrey Hepburn**, nella foto con **George Peppard**) non si fa scrupolo di accettare denaro da un detenuto senza accorgersi d'essere usata come messaggera. Accanto a lei abita un giovane scrittore, che si fa mantenere da una ricca signora. Tra i due nasce l'amore, ma la loro unione è ostacolata da disavventure ed equivoci.

RAITRE 20,30 **MISTERI**

FANTASMI

Il protagonista è il diavolo. Dopo la puntata di **Belfagor**, **Oliviero Beha** (foto) ospita l'arcivescovo Milingo e mons. La Grua, studiosi di esorcismo, e presenta un'intervista con Angelo Falco, il bambino siciliano posseduto dal demonio.



RAITRE 0,30 **FILM**



LA DONNA FANTASMA

Un uomo viene condannato alla ghigliottina per l'uccisione della moglie. Ma la sua segretaria e un ispettore lo credono innocente e scoprono l'assassino. Con **Ella Rainer** e **Franchot Tone** (foto).



VARIETA'

20,30



LA CORRIDA

Ospiti **Giuliana De Sio** (nella foto, con **Corrado**) e **Tullio De Piscopo**. Tra i concorrenti il più giovane è Pierluigi Tarasco, di 31 anni, il più anziano, Francesco Manfredo, di 60 anni. Una sola donna, Liliana De Giusti, di Mestreno.



TELEFILM

19,30

ATTENTI A QUEI DUE

Danny Wilde (**Tony Curtis**, foto), fotografato mentre raccoglie un'aquila di bronzo nazista caduta dalla valigia di un signore, ne è creduto il proprietario e viene condannato a morte da un ex nazista.



FILM

20,30



IL FRUTTO DEL PECCATO

La bionda e giovane **Sandra Dee** (foto) è nata da un amore non regolarizzato con il matrimonio. Madre e figlia vivono in un clima di ostilità in una piccola città della provincia americana.



TELEFILM

22,50

HELENA

Helena (**Paola Onofri**, foto) scopre di avere una sosia, Teresa: questa somiglianza le crea subito dei guai, perché la sua sosia è perseguitata da uno psicotico, Paul.



02/21621

- 8,15 Arcibaldo - Alice - Storie di vita. Telefilm
- 9,30 La grande lotteria. Telefilm. Vince Pete and Patsy Jessica and Rodney
- 10,30 Glitter. Telefilm. Le vie dell'ambizione sono infinite. Con Christopher Mayer
- 11,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 12 Jennifer. Telefilm. La foto dello scandalo
- 12,30 Hotel. Telefilm. Intrighi
- 13,30 Prigionieri del male (1956). Film drammatico. Regia di Mario Costa. Con May Britt, Francisco Rabal, Bernard Blier
- 15,30 Ritorno a Eden. 5ª puntata. Sceneggiato
- 17,30 L'eredità dei Guldenburg. Telefilm
- 18,30 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 19,10 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 20,30 La corrida. Varietà condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
- 22,50 Helena. Telefilm. Cercando Teresa
- 23,20 Vetrina Festivalbar
- 0,10 Petulla (1968). Film drammatico. Regia di Richard Lester. Con Julie Christie, George C. Scott, Richard Chamberlain



02/21621

- 8,30 Il Santo. Telefilm. La migliore del mondo
- 9,15 L'amante italiana (1966). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Gina Lollobrigida, Louis Jordan, Daniel Gélin
- 11 Giorno per giorno. La fuga di Julie. 1ª
- 11,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Telegiornale
- 12 Mary Tyler Moore. Telefilm. Stanza 223
- 12,30 Dottori con le ali. Telefilm
- 13,30 In casa Lawrence. Voglia d'amare
- 14,30 Detective per amore. Un padre per Abby
- 15,30 L'assassino della Sierra Nevada (1956). Film poliziesco. Regia di William Witney. Con Joan Evans, Ben Cooper
- 17,30 Yellow rose. Telefilm. La sconfitta
- 18,30 Ironside. Telefilm. 24 ore per la libertà
- 19,30 Attenti a quei due. Telefilm. L'aquila di bronzo. Ultimo episodio
- 20,30 Il frutto del peccato (1958). Film commedia. Regia di Helmut Kautner. Con Sandra Dee, John Saxon, Luana Patten
- 22,20 I segreti di Filadelfia (1959). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Paul Newman, Barbara Rush, Alexis Smith
- 0,50 Petrocelli. Telefilm. Giuramento mortale
- 1,45 Vegas. Telefilm. La vittima



06/330427 I

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,40 Snack. Cartoni animati
- 11,55 Galileo. Le frontiere della chirurgia plastica. Replica
- 13 Oggi News
- 13,25 Teste di gomma
- 13,30 Sportissimo. Lo sport spettacolo
- 13,45 Sport Show. Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo
- 17 Avventura a Roma (1981). Film di spionaggio. Regia di Robert Lewis. Con Nick Mancuso, Eli Wallach, Mimi Rogers

- ITALIA 1** 02/21621
- 8,30 Rin Tin Tin - Flipper. Telefilm
 9,25 Time out. Telefilm. Un amore pulito
 10,15 Chopper Squad. Regalo pericoloso
 11,05 Ralph Supermaxieroe. Telefilm. Il triangolo del diavolo. Con William Katt
 12 Movin' on. Da Baltimora all'eternità
 13 Ciao ciao. Lo specchio magico - Bun Bun - Snorky. Cartoni animati
 14 Il principe delle stelle. Preveggenza
 15 Hardcastle and McCormick. Telefilm
 16 Bim Bum Bam. Nanà Supergirl - Lulù - Lalabel - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
 18 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
 19 Chips. Telefilm. Il metodo Getraere
 20 La principessa dai capelli blu. Cartoni
 20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
 20,30 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
 21,30 Boxe: Marlon Starling-Thomas Molinares. Campionato mondiale pesi welter W.B.C. Lloyd Honeyghan-Jungkil Chung. Campionato mondiale pesi welter W.B.C.
 23 Ai confini dello sport
 23,30 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
 0,35 Ai confini della realtà - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

- ODEON** 06/3454121
- 13 Superlamù. Cartoni
 13,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Il carosello dell'amore. Con Ken Berry
 14 Chicago, bolgia infernale (1949). Film drammatico. Regia di William Castle. Con Scott Brady, Dorothy Hart, John Russel
 16 Balki e Larry due «perfetti» americani. Telefilm. Buon compleanno, cugino!
 16,30 Il sogno sovietico. Replica
 17,30 Réclame. Replica
 18 Guinness dei primati
 18,35-19 Jenny 20-21
 19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
 20 La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
 20,30 Slash all'inferno e ritorno (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di John Gale. Con Ron Kristoff, Michael Monty
 22,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
 23 Top Motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Con Guido Bagatta
 23,30-24 Un salto nel buio. Telefilm. L'ultimo viaggio

- 18,50 Art of Noise
 20 TMC News
 20,30 Donne... dadi... denari (1956). Film commedia. Regia di Roy Rowland. Con Frank Sinatra, Cyd Charisse, Dan Dailey, Agnes Moorehead, Lili Darvas
 22,30 Notte News
 22,50 Il meglio del calcio '88. Arsenal-Luton Town. Finale Coppa di Lega Inglese
 0,30 Hunter. Telefilm. Dossier Lovejoy. Con James Franciscus, Linda Evans, Ralph Bellamy



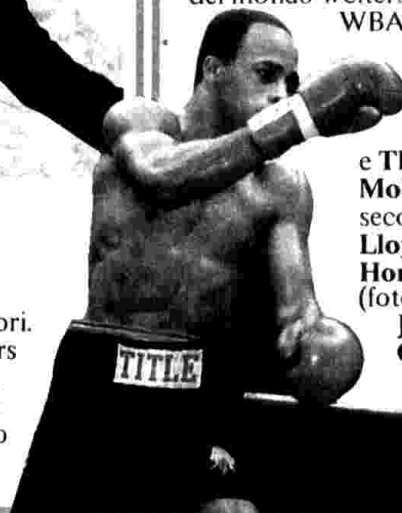
SUPERSTARS OF WRESTLING

Un presentatore: **Dan Peterson** (foto), sei incontri e diciotto lottatori. Si comincia con i Rougesu Brothers contro i The Shadows. Si continua con una «mischia»: quattro contro quattro. Finisce Joe Malano contro Honky Tonk Man, titolo WWF.

ITALIA 1 **SPORT** 21,30

BOXE

Da Atlantic City, due incontri per il campionato del mondo welters versioni WBA e WBC. Il primo è fra **Marlon Starling** e **Thomas Molinares**, il secondo tra **Lloyd Honeyghan** (foto) e **Jungkil Chung**.



ITALIA 1 **RUBRICA** 23

AI CONFINI DELLO SPORT

Esperti francesi (foto) illustrano le tecniche della speleologia; fra gli altri servizi una regata transatlantica per solitari; una corsa con i camion; e un nuovo sport svedese: lo sci da fondo con i cani.



ODEON **FILM** 20,30



SLASH ALL'INFERNO E RITORNO

Cambogia alla resa: i Khmer Rossi avanzano, Scott e Barbara si oppongono, ma Scott perde una gamba e Barbara viene fatta prigioniera. In loro aiuto arriva una specie di Rambo, Slash, che armato solo di un BX 70 sconfigge tutti i Khmer.

TMC **FILM** 20,30

DONNE... DADI... DENARI

Musical con **Dan Dailey**, che perde regolarmente a Las Vegas fino al giorno in cui incontra una ballerina, **Cyd Charisse**. Da non perdere per il balletto **Frankie e Johnny**, cantato da **Sammy Davis jr.**



RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti 6,45 ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali
7,30 Quotidiano GR 1
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonica. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di Donatella De Guida
- 10 GR 1 flash**
- 10,15 La grande mela.** Voci e suoni di New York. 5ª serie. 1ª puntata
- 11 Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
- 12 GR 1 flash**
- 12,30 I personaggi della storia.** Duilio Del Prete in **Alessandro Dumas napoletano.** Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte. Musiche originali e regia di Gino Conte. 9ª puntata
- 13 GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,20 Cicale.** Un programma di Antonello Baranta e Maurizio Minasi. Realizzazione di Enrico Lanteme
- 14 Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
- 15 Varietà, varietà estate.** Monologhi, canzoni di ieri e di oggi con Janet Agren e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Musiche originali di Luciano Simoncini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 16,30 Riccardo Caggiano** vi invita a **Teatro insieme** con «Vicenza Festival '88»
- 17 Ti sedurrò così.** Di Antonella Reda e Silvia Jacovitti
- 17,30 Autoradio.** Di L. Matti con Enrico Fontana
- 18 Obiettivo Europa.** Di Giuseppe Luccio
- 18,30 Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche
- 19,23 Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottore commercialista Mario Perrone
- 19,55 Teatrino delle venti.** Varietà radiofonica di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato e insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica ed un poco di poesia
- 20,35 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
- 21 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Musica notte.** Musicisti di oggi: Paolo Pizzi: Trio per clarinetto, violoncello e pianoforte ♦ Walter Branchi: Thin
- 22,27 Teatrino. Partenze difficili.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogio. Regia di Mario

- Landi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO 2

- 6 Quando la radio non c'era.** Giornalisti, scrittori e protagonisti dello sport di una volta. Programma in diretta a cura di Luciana Corda condotto in studio da Antonino Fugardi. Regia di Maurizio Gianotti
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Simona Fasulo
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone.** Presenta M. Cestoni
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 da Genova, da Napoli e da Venezia Aria di mare.** Tre città si parlano. A cura di Grazia Galardi, Maria Maschietto, Carlo Massa. Conducono Simonetta Martone, Mario Pellicano, Marco Maria Tosolini. Regia di Antonio Bottiglieri
- 10 GR 2 Estate** a cura di Antonio Tomassini
- 11 Long Playing Hit.** Presenta M. Rosa Gavar
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 In diretta da Miramare.** Un programma di Marisandra Calacione e Mario Licalsi. Testi di Roberto Damiani. Collaborazione di Cristina Vignoli
- 15,30 Previsioni del tempo.** Bollettino del mare
- 15,40 Hit Parade.** Presenta Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Mille e una canzone.** Presenta M. Cestoni
- 17,25 Invito a teatro. Una delle ultime sere di Carnevale a Venezia.** Commedia in tre atti di Carlo Goldoni. Con Antonio Battistella, Ottavia Piccolo, Nanni Bertorelli, Giancarlo Maestri, Anna Mazzamauro, Remo Foglino, Ileana Ghione, Renato Mainardi, Saviana Scalfi, Ileana Borin, Giamberto Marcolin, Giusi Raspani Dandolo, Giorgio Favretto, Pietro Biondi, Franco Bucci. Consulenza musicale di Carlo Frajese. Regia di Giorgio Bandini
- Nell'intervallo (18,37 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Il meglio di «Latte o limone?»** Di Clericetti, Domina, Roderi e Starace realizzato da Giuseppe Molino e Massimo Scaglione
- 21 Concerto Sinfonico.** S. Prokofiev: Sinfonia n. 6 in mi bem. min. op. 111 (Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. G. Rojdestvenski) ♦ V. Caracciolo: Sinfonia n. 1 «La lunga via» (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia)
- 22,30 GR 2 - Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40 Scende la notte nei giardini d'Occidente.** I grandi poeti del '900 letti e commentati da 13 poeti del nostro tempo. A cura di Bruno Ventavoli
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO 3

- 6 Preludio**
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. G. G. Gastoldi: Sei balletti per cantare e suonare (E. Conquet, sopr.; M. Giraud, msopr. - Ensemble

- Musique Ancienne e Vocal de Lyon dir. G. Cornut) ♦ J. Suk: Serenata in mi bem. magg. per archi op. 6 (Los Angeles Chamber Orch. dir. N. Marriner) ♦ G. Rossini: Quattro Duetti per voci e pianoforte da «Soirées musicales» (R. Scotto, sopr.; B. M. Casoni, msopr.; G. Nait, ten.; T. Rovetta, bs.; A. Beltrami, pf.)

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

- 9,45**
- 10 Concerto del mattino (II parte).** G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. «Il Titano» (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ♦ C. Monteverdi: Hor che 'l ciel e la terra, madrigale a sei voci (Coro Heinrich Schütz dir. R. Norrington) ♦ I. Stravinsky: Apollon Musagète, balletto per orch. (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

Giornale Radio Tre

- 11,45**
- 11,50 Concerto del mattino (III parte).** G. Spontini: La Vestale, ouverture (Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimone)

I classici: Cervantes e il suo tempo.

- Un programma a cura di P. Contardi (Replica)
- 12,30 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e M. Cristina Wysocki. Dalla parte del cattivo con Giuliana Fantoni

Giornale Radio Tre

- 13,45**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 55 «Eroica» (Orch. Filarm. di Stato di Amburgo dir. J. Keilberth) (Teldec 8.44071 ZS) ♦ Recital del tenore Werner Hollweg. Ballate di Schubert, Loewe e Schumann (Pf. R. Ortner) (Teldec 8.44058 ZS) — Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon

- 15,30 XXXI Luglio Musicale a Capodimonte,** con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania - Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. Direttore Pierluigi Urbini. Pianista Gregory Sokolov. G. Fauré: Pelléas et Mélisande op. 80 - Masque et Bergamasque ♦ F. Chopin: Concerto n. 1 in mi min. per pf. e orch. op. 11. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- Nell'intervallo (ore 16,05 circa):
- Pagine da **Porporino o i misteri di Napoli** di Dominique Fernandez. Lettura di Massimo Lanzetta. Un programma di Marina Mariani. Regia di Gian Carlo Palermo

- 17 Il villaggio del sabato.** Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Frattini e Riccardo Giagni. «La storia delle nostre città» di Enrico Guidoni — «L'enciclopedia della treccia» di Corrado Sannucci — «Le voci del corpo che sente» di Paolo Scarnecchia — «Il piccolo naturalista» di Andrea Guarnieri

Giornale Radio Tre

- 18,45**
- 19 Il villaggio del sabato (II parte)**
- 19,55 La Sinfonia dalle origini a Mozart.** Ciclo in 13 puntate di Danilo Prefumo. 5ª (Replica)

Giornale Radio Tre

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Settimane Musicali Internazionali di Napoli 1988. Musica d'insieme.** F. Schubert: Quintetto in do maggiore per archi op. 163 D. 956 (S. Accardo e M. Batjer, vli.; T. Hoffman, v.la; G. Hoffman e R. Filippini, vc.) (Reg. eff. il 21 maggio al Museo Pignatelli)
- 22 Pagine da Il biondo Erberto** di Ludwig Tieck. Lettura di Anna Maria Lisi. Un programma di Marina Mariani. Regia di Lorenza Codignola

- 22,15 Benedetto Marcello:** Il pianto e il riso delle quattro stagioni dell'anno (La morte, esaltazione e coronazione di Maria sempre Vergine assunta in cielo), oratorio a quattro voci in due parti su testo di Giulio Vitelleschi (Revisione ed elaborazione di Remo Giazotto) (K. Gamberucci, sopr.; A. Papalija-kou, contr.; J. Berkes, ten.; C. De Bortoli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi. M° del Coro F. Angius)

- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,22 18,34 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara
- 15,30-17,30: **GR 1 In breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Titta De Tommasi e Massimiliano Di Lorenzo
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studiolodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Alfredo Morabito
- 16-17-18-19: **GR 2 - Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci**
- 18,05 **Classifiche internazionali**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** In studio F. Marcucci
- 20,45-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **I magnifici dieci / 21,45 Disconovità**
- 22,27 **Ondaverdedue**
- 22,30 **GR 2 - Ultime notizie**
- 23 **D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alberto Castelli, Leonardo Rossi, Federico Zamboni

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Costellazioni:** Il libro: editoria, autori e pubblico. Programma di Filippo La Porta. A cura di Fabio Fantoni e Gigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL' SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERA E COMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ramsey Lewis - The 5th Dimension - Elis Regina - Elis Regina e Jair Rodriguez - Enrico Ruggeri - Dionne Warwick - Don Ellis - John Lennon
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** G. Rossini: Andante e Tema con cinque variazioni in fa maggiore, per flauto, clarinetto, corno e fagotto. F. J. Haydn: Sonata n. 33 in re maggiore per pianoforte. M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte op. postuma (in un movimento). J. Sibelius: Karelia, ouverture op. 10
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di G. Legrenzi - J. Pachelbel - A. Vivaldi - R. M. de Lalande
- 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. F. Kuhlau: Concerto in do maggiore op. 7 per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. Sinf. Salzburg dir. Guschlbauer
- 9,05/DUE QUINTETTI CONTEMPORANEI: F. Mannino (1924): Quintetto op. 74 «Mini quintet» - The Halle Wind Quintet. T. Noda: Quintetto per marimba, 3 flauti e contrabbasso «Mattinata» - K. Aben, marimba; R. Noguchi, A. Miyamoto, H. Kozumi, fl.; M. Tanaka, cb.
- 9,30/FILOMUSICA: D. Cimarosa: Sonata per organo - Sol. A. Sacchetti. F. J. Haydn: Quartetto n. 5 in re maggiore op. 76 per archi - Quartetto Collegium Aureum. D. Scarlatti: Tre Sonate trascritte per ottini - Philip Jones Brass Ensemble dir. P. Jones. W. A. Mozart: «Aspri rimorsi, atroci», recitativo e aria K. 432 - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. H. Schütz: «Deutsches Magnificat» per 2 cori e mottetto - I. Ella, org.; A. Horvath, vc. - Coro «B. Bartók» dell'Università di «Eotvos Lorand» dir. G. Baross. A. Bruckner: «Adagio, quasi andante» dalla sinfonia n. 3 in re minore - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra - Sol. I. Stern - Boston Symphony Orchestra dir. Seiji Ozawa
- **11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI:** G. F. Malipiero: Vivaldiana - Dir. M. Gusella. W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra - Sol. A. Trama, F. Medori e C. A. Lapegna - Dir. F. Caracciolo. J. S. Bach: Da «L'arte della Fuga»: Contrapunctus dal XII al XIX - Dir. F. Caracciolo
- **12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE NEVILLE MARRINER: F. Schubert: Frammenti sinfonici in re maggiore - «Academy of St. Martin-in-the-Fields». MEZZOSOPRANO BRI-

GITTE FASSBAENDER: R. Schumann: Tre Lieber op. 45 - Pf. I. Cage. PIANISTA MICHAEL PONTI: A. von Henselt: 12 Studi caratteristici da Concerto op. 2. VIOLINISTA DENES KOVACS: B. Bartók: Concerto per violino e orchestra n. 2 - Orch. della Radiotelevisione Ungherese di Budapest dir. E. Lukacs

► **14/COMPOSITORE E VIOLINISTA BOEMO: F. Benda:** Sinfonia n. 6 in do maggiore - «Ars Rediviva» dir. M. Munclinger - Sonata in fa maggiore, per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. - Concerto in mi minore, per flauto e orchestra - Sol. J. P. Rampal - «Mc Gill Chamber Orchestra» dir. A. Brott

► **14,45/INTERMEZZO: B. Smetana:** La Moldava. A. Casella: Elegia eroica. B. Blacher: Variazioni su un tema di Paganini op. 26

► **15,30/MUSICHE DI SCENA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Ouverture op. 21 e Musiche di scena per «Il sogno di una notte di mezza estate» op. 61, per il dramma di Shakespeare - L. Watson, sopr.; D. Wallis, msopr. - London Symphony Orchestra dir. A. Previn - Compl. vocale «Finchley Children's Music Group» dir. C. Howard

► **I CONCERTI DI RADIOUNO: A. Dvorak:** Quintetto in sol maggiore op. 77 per due violini, viola, violoncello e contrabbasso - I Solisti delle Settimane Internazionali di Napoli. F. A. Boieldieu: Concerto in do maggiore per arpa e orchestra - Sol. S. Mildonian - Orch. della Radiotelevisione di Lussemburgo dir. L. De Froment

► **17,30/STEREOFILOMUSICA: T. Albinoni:** Concerto in si bemolle maggiore per tromba, archi e continuo - Sol. M. André - Orch. da Camera «Die Wiener Solisten». J. Ch. Bach: Quintetto in mi bemolle maggiore - «Collegium Pro Arte». G. Bizet: I Pescatori di perle: «Comme autrefois» - Sopr. M. Mesplé - Orch. dell'Opera di Parigi dir. J.-P. Marty. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Piff, paff», corale di Lutero - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. A. Erede. F. Chopin: Tre Notturmi op. 9 - Pf. D. Ciani. M. Ravel: Tzigane, rapsodia da concerto per violino e orchestra (1924) - Sol. I. Perlman - «Orchestre de Paris» dir. J. Martinon. R. Glière: Il Cavaliere di bronzo, suite dal balletto op. 89 a) - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Zuraitis

19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Ouverture in mi minore per 2 flauti, 2 violini, archi e continuo (da Tafel Musik parte 1) - Orch. da Camera della Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger - Trio in do maggiore per flauto soprano, viola e basso continuo - Strumentisti del Compl. Strum. «Das Ulsamer Collegium» dir. J. Ulsamer - Suite concertante in re maggiore per violoncello, archi e continuo - B. Hindrichs, vc.; G. Karau, cemb. - Orch. da Camera della Radiodiffusione Sarroise dir. K. Ristenpart

► **20/LA DAME BLANCHE:** Opera comica in tre atti di Eugène Scribe. Musica di François Adrien Boieldieu. Georges Brown: M. Sénéchal, ten.; Gaveston: A. Legros, bs.; Dikson: A. Doniat, bar.; Jenny: J. Berbié, sopr.; Anna: F. Louvay, sopr.; Margherita: G. Baudoz, msopr.; Mac Irton: P. Heral, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Parigi dir. P. Stoll

► **22,10/UN COMPOSITORE CEKO DELL'800: ZDENEK FIBICH (1850-1900):** Primavera, poema sinfonico op. 13 - Romanza di primavera, cantata op. 23 per soprano, baritono, coro e orchestra - Al crepuscolo, poema sinfonico op. 39 - Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. F. Vajnar

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di A. Jolivet - C. Debussy - J. Brahms - R. Halffter - N. Rimski-Korsakov - J. Albrechtsberger

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lasst's es sauber klingen. 8,30 Stars live (Whg.). 9,30 Oldies, but Goldies. 10,05 Matinée. Ruggiero Raimondi. Bass. 10,30 «Meine unheilige Weltbibel». Goethes «Reineke Fuchs». 5. Gesang. 11 Porträt in Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,45 Die Französische Revolution und ihre Folgen. 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen (Aufnahme vom 14. Mai 1988 im Gemeindefest von Lusen). 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: Koledarček. 8,10-10 DOPOLANSKI ZBORNIK: (8,10) Kulturni dogodki (ponovitve). (9) Prehrana in zdravje. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert iz studija. Pianist Andrea Rucil. (S. Prokofjev: Sonata št. 6, op. 82). Pihalni kvintet RTV Ljubljana (M. Gabrijelečić: Salonica). Mešani zbor Hrast iz Dobrodoz vodi Hilarij Lavrentič. 11,30 Glasbeni listi. 12 Na počitnice! 12,30 Glasbeni listi. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLANSKI ZBORNIK: (14,30) Navdih književnosti v opernem izrazu. (16) Filmi na ekranih. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Ne morem jih pozabiti. 18,20 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



DOMENICA 24

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. 3. Folge: «Wo die Sonne Überstunden macht: San Diego».

LUNEDÌ 25

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Bilder geschichten. 2. «Septimus Siebensohn». Von Edith Nesbit. Bilder von Hildegard Lackschwitz. 18,30 Yao. Spielserei in 13 Teilen von Claude Vermorel. 8. Folge: «Die Löwen». 18,55-19 Tierkinder-eien. Sendereihe von Gert Christian und Horst Schoenberger. Heute: «Djeladahs und Mähnschaf». 20 Tagesschau. 20,20 Johann Sebastian Bach. 4. Teil: «Die Ordnung der Sterne».

MARTEDÌ 26

11,55 DSE. Monografie. Etna. 1ª parte

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Götter und Helden der Germanen. Sendereihe in 13 Teilen von Karel Kopš und Petter Sacher. 5. Folge: «Die ersten Germanen».

MERCOLEDÌ 27

11,55 DSE. Monografie. Etna. 2ª parte

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Familie Lallinger. Eine Familienserie zum Schmunzeln. Von Walter Netzs. Mit Brigitte März und Walter Netzs. Regie: Helga Tiedemann. 3. Folge: «Das Videogerät».

GIOVEDÌ 28

11,55 DSE. La medicina conquistata. 1ª puntata. «La medicina rifiutata»

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Gelebte und erlebte Geschichte. Leben im Mittelalter. Sendereihe von Gerrit Neuhaus. 4. Teil: «Haus und Strasse in der spätmittelalterlichen Stadt».

VENERDÌ 29

11,55 DSE. La medicina conquistata. 2ª puntata. «L'esplorazione dei mali».

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Gabrielis Ring (Whg.). 18,45-19 Der grüne Daumen. Heute: «Die Geranie» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Die glückliche Familie. Spielserei von Jörg Grünler, Eckart Schmidt und Anita Mally. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Furtwängler, Julia Heinemann, Fritz Strassner u.a. 1. Folge: «Das erste Mal». 21,10-22,30 Sri Lanka - Leuchtendes Land. Ein Film von Werner Hauff, Harald Reinl und Klaus Nietz.

SABATO 30

11,55 DSE. La medicina conquistata. 3ª puntata. «Conquistare la fiducia».

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Die glückliche Familie. Spielserei von Jörg Grünler, Eckart Schmidt und Anita Mally. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Furtwängler, Julia Heinemann, Fritz Strassner u.a. 1. Folge: «Das erste Mal». 18,50-19 Musik brillant. Johann Strauss: «Wein, Weib und Gesang» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Schönthaler.

DOMENICA 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Parola e la Vita». meditazioni di Giovanni Albanese (Cittadella Editrice). Voce di Mino Caprio. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Mons. Nicolino Sarale (in coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito bizantino slavo. 11,55 L'Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Missione»: I valori cristiani e la scuola, del Fr. Umberto Marcato (24) - «Attualità». 20,20 Der Volksglaube um den Rebstock (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 L'Eglise de demain. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Missione» - «Attualità» - «La Parola e la Vita». 24 Studio A (Con voi nella notte): M. Giuliani: Concerto per chit. e orch. n. 2 in la magg. op. 36 - M. Clementi: Sonata in si min. per pf. op. 40 n. 2 - N. Paganini: Concerto per vl. e orch. n. 2 in si min. op. 7 - Musica leggera.

LUNEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Parola e la Vita». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: «L'altra faccia del Brasile» (IV trasm.). 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Missione»: Il problema dei giovani (25) - «Il Punto». 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Parolons de St. Augustin. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres en Radio Vaticano. La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Missione» - «Il Punto» - «La Parola e la Vita». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Concerto in do magg. BWV 1064, per clav. e archi - L. van Beethoven: Sonata per pf. n. 29 in si bem. magg. op. 106 «Hammerklavier» - M. De Falla: Concerto in re magg. per clav. e orch. da camera.

MARTEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Parola e la Vita». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Liturgia e musica: La Maddalena, a cura di V. Miserachs. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Missione»: La donna nella Chiesa (26) - «Attualità». 20,20 Radioakademie (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Panorama missionnaire. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los oyentes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Missione» - «Attualità» - «La Parola e la Vita». 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Khachaturian: Suites n. 1, 2 e 3 dal balletto «Gajaneh» - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Parola e la Vita». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e libri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Missione»: Cristiani e mezzi di comunicazione di massa (27) - «L'Informalibri», novità editoriali. 20,20 Die Roemische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Jean Paul II et ses visiteurs. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Oriz-

zonti Cristiani: «La Missione» - «L'Informalibri» - «La Parola e la Vita». 24 Studio A (Con voi nella notte): M. Mussorgskij: «Quadri di una esposizione», orchestraz. M. Ravel - V. d'Indy: «Tableaux de voyage», sei pezzi per orch. op. 36 - Musica leggera.

GIOVEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Parola e la Vita». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Ruggero Ricci. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Missione»: Per una tecnologia al servizio dell'uomo (28) - «Attualità». 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 À l'écoute des jeunes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Missione» - «Attualità» - «La Parola e la Vita». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. H. Roman: Concerti per vl. e orch.: in re min. e in fa min. - F. Berwald: Sinfonia n. 2 in re magg. «Capricieuses» - W. Stenhammar: «Excelsior!» op. 13 - Musica leggera.

VENERDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Maria: Colei che conosce il deserto», meditazioni del P. Pierluigi Torresin (Editrice Ancora). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Missione»: Per una visione cristiana dello sport, di Aldo Notario (29) - «Attualità». 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Propos sur la réincarnation. 21,50 The Church Today. 22,10 Charlas Biblias. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Missione» - «Attualità» - «Maria: Colei che conosce il deserto». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. J. Haydn: 5 Controdanze, quadriglia e minuetto H 9/29 e 24 - 6 Minuetti da ballo - J. Brahms: Dalle 21 Danze ungheresi per pf. a 4 mani: n. 15, n. 16, n. 17, n. 18, n. 19 - B. Bartók: Danze popolari rumene.

SABATO 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Maria: Colei che conosce il deserto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Missione»: Il Volontariato, vocazione del nostro tempo, di Mons. Giuseppe Pasini (30) - «La Liturgia della domenica», di don Giobbe Gazzoni. 20,20 Im verschlossenen Garten der Seele - Eine Betrachtung über die Seele als Gottes Wohnung. 20,45 S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Seigneur donne-nous ce pain. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Missione» - «La Liturgia della domenica» - «Maria: Colei che conosce il deserto». 24 Studio A (Con voi nella notte): I concerti per pf. e orch. di W. A. Mozart - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udienda Generale del S. Padre.

TELECUPOLE

tel. 0172/381413



- 8.30 Novela, **Dancin' Days**
 9.00 Nel regno del cartone
 9.30 FILM, **Paolo e Francesca**
 11.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
 12.00 TF, **La fattoria dei gior- ni felici**
 12.30 TiGi 7
 13.00 Piemonte in vacanza
 17.30 La grande epoque
 18.45 Obiettivo agricoltura
 20.00 Novela, **Dancin' Days**
 20.30 Sceneggiato, **Calyanger**
 22.30 Hamburger Serenade
 23.45 FILM, **Il giustiziere di Londra** (Giallo 1963) di E. Zbonek con H. Felmy e M. Perschy

VCO AZZURRA

tel. 0324/45454



- 7.00 Junior TV
 11.15 Rubrica
 12.00 Prossimamente
 12.30 Motori non stop, rubrica
 13.15 TiGi 7 attualità
 14.00 Junior TV
 18.00 TELEFILM
 18.30 La grande Epoque, docu- mentario
 19.30 Cronaca 7 attualità
 20.30 Sceneggiato, **Clayanger**
 22.45 Prossimamente
 23.15 Sceneggiato, **La campa- na tibetana**

GRP

UHF 42 tel. 011/2743864

- 12.45 Il cantagioco, spettacolo per ragazzi
 14.00 Proposte commerciali
 15.30 FILM, **La strage di Go- tenhafen**
 17.00 TF, **La baia di Ritter**
 17.30 TF, **June Allyson Show**
 18.20 TF, **Hazell**
 19.00 TF, **Charlie**
 19.30 Documentario
 19.50 Cartoni, **Only Cartoons**
 20.30 FILM, **Allarme a Scot- land Yard** (Giallo- 1959) di M. Varnel con D. Shaw e K. Kal- lard
 22.00 FILM
 23.30 Commerciale
 23.45 Voglia di successo
 — Non stop

PRIMO CANALE

UHF 63 tel. 010/815533

- 13.45 La stalla del casalingo
 14.45 TF, **Laredo**
 15.45 TF, **L'artigiano del drago**
 16.15 TF, **Le pazzie storie di Dick Van Dyke**
 16.45 TF, **Police News**
 17.30 TF, **L'artigiano del drago**
 18.15 Multi Market
 20.30 FILM, **Blue dinamite**
 22.30 TF, **Le pazzie storie di Dick Van Dyke**
 23.10 TF, **Alle soglie del futu- ro**

RETE A

tel. 010/318163



- 10.00 Amichevolmente con...
 14.00 E... state con noi, Curiosi- tà e notizie utili per gli italiani in vacanza al mare, in monta- gna o a casa propria. Da n'idea di Guido Angeli. Regia di Carlo Crotti
 17.30 Curare la vita. Program- ma di attualità medica. Con- dotto dal dott. Salerno
 19.30 Sceneggiato, **Nozze d'o- dio**
 20.25 FILM
 22.15 TF, **Una donna**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654661

- 7.15 Video-mattina. Gli ultimi successi di Sade
 13.30 I successi del giorno
 14.30 Sunday Musical
 18.30 Beat It, varietà musicale
 20.00 Rivediamoli insieme, le clip con marchio di qualità
 22.30 Europa Top, la classifica a cura di Sky Channel. Con- duce Linda de Mol
 23.30 Intermezzo musicale
 00.15 Thriller Videos
 00.30 La lunga notte rock

TELECITY P

tel. 0143/82168



- 13.30 Sceneggiato, **Il gioiello nella corona**
 15.30 Sceneggiato, **Terre del finimondo**
 17.30 Sceneggiato, **Come era verde la mia valle**
 18.35 Sceneggiato, **Una donna di nome Gilda**
 19.30 TF, **California**
 20.30 FILM, **La professoressa di scienze naturali** (Per adulti- 1976) di M. Tarantino con L. Carati e M. Gammino
 22.15 FILM, **Sangraal- La spada di fuoco** (Avv.- 1982) di M. Lenick con P. MacCoy e Y. Fraschetti
 24.00 TF, **Switch**

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel. 011/8397901

- 12.40 Juke Box
 13.00 Sport, **Motociclismo: Gran Premio di Francia. Classe 125 cc.**
 14.00 Sport, **Tennis: Coppa Davis**
 14.30 Sport, **Automobilismo: Gran Premio di Germania di Formula 1**
 16.30 Sport, **Ciclismo: Tour de France**
 17.15 Sport, **Tennis: Coppa Davis**
 20.00 Juke Box
 20.30 Sport, **Automobilismo: Gran Premio di Germania (Sintesi)**
 22.30 Telegiornale
 22.40 Sport, **Ciclismo: Tour de France. Sintesi**
 23.30 Sport, **Motociclismo**

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 9.00 Emissions Religieuses
 12.30 Dimanche Martin
 13.00 Le Journal
 13.20 Le monde est à vous
 15.00 TF, **Mac Gyver**
 15.50 L'école des fans
 16.35 The tango
 17.15 Feuilleton: **Le chevalier de Pardaillan**
 18.10 Stade 2
 19.30 TF, **Maguy**
 20.00 Le journal
 20.35 TF, **Les enquêtes du commissaire Maigret**
 22.05 Musiques au coeur
 23.15 Apes
 23.50 24 H sur la 2
 00.20 TF, **Mac Gyver**

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 13.00 FILM, **La colonna di Traiano** (Avv., 1968)
 15.30 Milledee
 16.30 FILM, **Canzoni, bulli e pupe** (Com., 1964) di C. Infascelli con C. Ingrassia e F. Franchi
 18.30 Milledee
 19.30 TF, **Alle soglie del futu- ro**
 20.30 FILM, **Caltiki, il mostro immortale** (Fant., 1959) di R. Freda con J. Mervale e D. Sullivan
 22.30 TF, **Police news**
 23.30 Milledee
 24.00 FILM, **Si può fare molto con sette donne**
 2.30 Non stop

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 12.15 Primo mercato
 14.30 TV Movie: **Il governatore**
 15.30 TF, **Lo sceriffo del Sud**
 16.30 FILM, **Il figlio di Kociss** (Avv., 1954)
 18.00 FILM, **Gli invincibili** (Avv.-1947) di C. De Mille con G. Cooper e P. Goddard
 20.20 FILM, **Abbandonata in viaggio di nozze** (Comm., 1948) di C. Binyon con C. Colbert e E. MacMur- ray
 21.45 Automarket TV
 22.00 Rosso di sera, spettacolo di varietà
 23.30 Automarket TV
 24.00 Notturmo
 00.30 FILM



VIDEO MATTINA (07,15). Nel corso della program- mazione odierna troviamo Mandy Smith con il sin- golo: Boys and girls

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel. 011/6690841

- 10.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
 11.15 TF, **Baretta**
 12.30 Le auto della settimana
 13.00 TF, **Mod Squad**
 14.30 TF, **I ragazzi del sabato sera**
 15.00 Le auto della settimana
 16.00 Cartoni, **Rocket Robin Hood**
 17.30 FILM, **Strogoff**
 19.30 TF, **Baretta**
 20.30 FILM, **Flippaut** (Comm.- 1984) di A. Arkush con M. McDowell e A. Goor- witz
 22.25 TF, **I ragazzi del sabato sera**
 23.00 Le auto della settimana
 23.30 FILM, **Il branco**
 1.30 Le auto della settimana

TELENORD TN4

UHF 44 tel. 010/751793

- 10.30 Buona domenica con TN4
 13.00 Odeon News Top Motori
 13.30 Guinness dei primati
 14.00 FILM, **Rem-One Experi- ment** (Fant., 1986)
 15.45 TF, **Foxfire**
 16.45 TF, **Doppio gioco a San Francisco**
 17.45 Cartoni animati
 19.30 TF, **Che coppia quei due**
 20.30 FILM, **Sotto a chi tocca!** (Avv., 1973) di F. Kramer con N. Jordan e S. Borgese
 22.30 Benny Hill Show
 23.00 Beyond 2000, lo spet- tcolo della scienza
 00.05 TF, **Sanford and Son**
 00.35 FILM, **I cavalieri del Nord-Ovest**

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel. 0173/363055

- 10.30 Speciali
 11.30 Sport, **Motociclismo**
 16.00 Documentario
 17.05 TF, **Sherlock Holmes**
 18.00 Telegiornale
 18.05 Documentario
 18.45 A tu per tu
 19.30 Il quotidiano
 20.00 Telegiornale
 20.20 TELEFILM
 21.40 Telegiornale
 22.50 Sport notte
 23.30 Telegiornale
 23.35 Speciali
 00.30 A tu per tu

TELESUBALPINA

UHF 46 tel. 011/548498

- 14.05 Cartoni animati
 14.30 FILM, **Il grande matador** (Avv.- 1956)
 16.30 Cartoni animati
 17.15 Documentario
 17.50 FILM, **Girandola**
 19.10 Un santo alla settimana
 20.00 Cartoni animati
 20.30 TF, **I pionieri del cielo**
 21.30 TF, **Sidestreet**
 22.30 FILM, **La croce di fuoco** (Dramm., 1947) di J. Ford con H. Fonda e D. Del Rio

PRIMANTENNA

UHF 38 tel. 0142/72545

- 7.00 World News, buongiorno dal mondo
 10.00 Le auto della settimana
 10.30 Speciale Music Box
 21.30 Le auto della settimana
 22.00 FILM, **I quattro inesora- bili** (West.- 1965) di P. Zeglio con A. West e R. Hunder
 23.30 European Top 40
 00.30 Videopix
 1.30 Le auto della settimana
 2.00 Buonotte con...

TELECUPOLE

tel.0172/381413



- 12.10 Suono e immagine, documentario
- 13.00 Obiettivo agricoltura
- 14.00 TF, Tatort
- 17.00 TF, Mary Hartman
- 17.45 Novela, Anche i ricchi piangono
- 18.15 Alimentazione e benessere
- 19.00 Sceneggiato, Dov'è Anna
- 20.00 Novela, Dancin'Days
- 20.30 Film TV
- 21.30 Bella Italia
- 22.15 Bulli e pube, spettacolo di varietà
- 23.45 FILM, Il peccato degli anni verdi (Dramm., 1960) di L. Trieste con M. Ronet e M. Versini

VCO AZZURRA

tel. 0324/45454



- 7.00 Junior TV
- 11.30 Sceneggiato, Dov'è Anna
- 12.15 Block Notes
- 12.30 DSE - Suono e immagine
- 13.15 Rubrica
- 14.00 Junior TV
- 18.30 Sceneggiato, Dov'è Anna
- 19.30 TG
- 20.00 DSE - Suono e immagine
- 20.30 Piemonte in piazza, spettacolo
- 22.30 TG
- 23.00 TELEFILM
- 24.00 Trentatré, rubrica di medicina

GRP

UHF 42 tel.011/2743864

- 13.30 Cartoni, Only Cartoons
- 14.00 FILM, I senza Dio
- 15.30 TF, Il pericolo è il mio mestiere
- 16.00 FILM
- 18.30 TF, Charlie
- 19.00 GRP Monitor
- 19.30 Commerciali
- 19.45 Selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20.10 Cartoni, Only Cartoons
- 20.35 FILM, Il magnifico emigrante (Dramm., 1973) di F. Entel con T. Hill e H. Jurgens
- 22.00 TF, Rumpole
- 23.00 TF, Il pericolo è il mio mestiere
- Non stop

PRIMO CANALE

UHF 63 tel.010/815533

- 13.30 Cartoni animati
- 14.30 Portobello Road, vendita
- 17.50 Cartoni animati
- 19.00 Novela, Leonela
- 19.30 Novela, Pagine della vita
- 20.30 TV Movie, Il traditore
- 21.15 TF, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 21.45 TF, Police News
- 22.30 TF, L'artigiano del drago
- 23.10 TF, Police News
- 24.00 FILM, Un violento week-end di terrore

RETE A

tel.010/318163



- 8.00 Accendi un'amica, programma del mattino conduce Guido Angeli
- 15.00 TGA
- 15.05 Novela, Venti ribelli
- 16.00 Sceneggiato, Il cammino segreto
- 17.00 TGA
- 17.05 Novela, Gloria e inferno
- 18.00 Sceneggiato, Nozze d'odio
- 19.00 Novela, La mia vita per te
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, La mia vita per te
- 20.25 Novela, Venti ribelli
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.15 Sceneggiato, Il cammino segreto
- 22.40 TGA Notte

TELECITY P

tel.0143/82168



- 13.30 Cartoni, Masters
- 14.00 Sceneggiato, Una vita da vivere
- 14.50 Sceneggiato, Piume e paillettes
- 15.30 Sceneggiato, Terre del finimondo
- 16.30 Qui casa
- 17.00 Documentario
- 17.45 Cartoni animati
- 19.30 Novela, Brillante
- 20.30 FILM, Due mafiosi contro Goldfinger (Com., 1965) di G. Simonelli con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.20 Speedy
- 22.50 FILM, Le due facce del dollaro
- 00.40 TF, Switch
- 1.30 Non stop

VIDEO UNO

UHF 53.65 tel.011/8397901

- 13.30 Telegiornale
- 13.40 Sport Spettacolo
- 16.00 Sport Basket: URSS/Atlanta Hawks. In diretta da Tbilisi. Commento di Dan Peterson
- 17.30 Juke Box
- 18.00 Sport, Motociclismo. Gran Premio di Francia (replica)
- 19.00 Sport, Automobilismo: Gran Premio di Germania (replica)
- 20.30 Sport, Calcio: Manchester-Milan (Incontro amichevole), replica
- 22.30 Telegiornale
- 22.40 Sport, Atletica: Olympic Trials

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 14.30 Magazine: Si j'étais vous
- 15.00 Flash info
- 15.25 Fete comme chez vous
- 16.25 Infos
- 16.30 1 DB de plus
- 16.45 Recre A2
- 17.20 Feuilleton: Au fil des jours
- 17.50 Flash info
- 17.55 TF, Magnum
- 18.45 Des chiffres et des lettres
- 19.05 Les consommateurs
- 19.10 Actualités regionales
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.30 Meteo
- 20.35 FILM, — Strophes
- 24 H sur la 2

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661



- 7.15 Video Mattina
- 14.30 Visti e commentati a cura di Alberto Lorenzini
- 16.30 30 minuti con: Swing out sister
- 17.00 La parola a: Alison Moyet
- 17.15 Rick e Clive in Crazy Time
- 17.30 Visti e commentati
- 18.30 30 minuti con: Echo and the Bunnymen
- 19.00 La parola a: Chris Isaak
- 21.30 Rivediamoli, insieme, le clips con marchio di qualità
- 23.30 Carmel in concerto
- 24.00 La lunga notte rock



CARMELO IN CONCERTO (23,30). Tra i brani che ascolterete nel corso del programma: More, more, more - Sally - Mama

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 12.30 Milledee
- 13.00 FILM, Caltiki, il mostro immortale (Fant.)
- 15.00 Novela, Luisana mia
- 15.30 Milledee
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Novela, Pagine della vita
- 19.00 Milledee
- 20.00 Cartoni, Uomo Tigre
- 20.30 FILM, La tomba insanguinata (Giallo 1964) di F. Gottlieb con H. Lepriz e K. Kinski
- 22.30 TF, Police news
- 23.30 Milledee
- 24.00 FILM, La colonna di Traiano (Avv., 1968) di M. Dragan
- 2.30 Non stop

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel.011/6690841

- 12.30 Le auto della settimana
- 13.00 TF, Mod Squad
- 14.00 Il borsino, rubrica
- 14.30 TF, I ragazzi del sabato sera
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela, Marta
- 17.30 Cartoni, Rocket Robin Hood
- 17.55 Videonotizie
- 18.00 TF, Mod Squad
- 19.00 Videonotizie
- 19.30 TF, Baretta
- 20.30 Novela, Marta
- 22.25 Videonotizie
- 22.30 TF, I ragazzi del sabato sera
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 TF, Mod Squad
- 1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4

UHF 44 tel.010/751793

- 12.30 Cartoni animati
- 13.30 TF, La mamma è sempre la mamma
- 14.00 FILM, Una donna due amori (Comm., 1979)
- 15.45 TF, Dottor John
- 16.45 TF, Bigfoot e il ragazzo selvaggio
- 17.45 Cartoni animati
- 18.35 Jenny 20.21
- 19.00 Cartoni, Lamù
- 19.30 M'ama non m'ama
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.35 FILM, Il venditore di palloncini (Dramm., 1975) di M. Giarazzo con R. Cestie e L. Cobb
- 22.30 TF, Strade di notte
- 23.30 Reclame
- 00.05 FILM, Afyon-oppio

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel.011/2741341

- 12.10 Automarket TV
- 13.00 TF, Dick Van Dyke
- 13.30 Marlon
- 14.30 Automarket TV
- 15.00 Redazionale
- 15.15 Cartoni, Kum Kum
- 16.00 Sceneggiato, Gli emigranti
- 17.00 Novela, Leonela
- 18.00 Novela, Signore e padrone
- 19.00 Automarket TV
- 19.30 Cartoni, Kum Kum
- 20.00 FILM, Il figlio di Ali Babà (Avv., 1951) di K. Neumann con T. Curtis e P. Laune
- 21.30 Catalogo Marvin
- 22.00 Rosso di sera
- 23.30 Automarket TV

RETE CANAVESE

UHF 51 tel.0124/581091

- 13.30 Redazionale
- 14.30 Le auto della settimana
- 15.00 FILM, Papà torna da noi
- 17.00 Le auto della settimana
- 17.45 Redazionale
- 18.50 TF, Ante ragazzo lapone
- 20.15 FILM, Il fantasma dello spazio (Fant., 1953) di W. Lee Wilder con T. Cooper e N. Nash
- 22.45 TELEFILM
- 23.45 Le auto della settimana

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel.0173/363055

- 13.00 A tu per tu
- 14.00 Documentario
- 15.00 Pomeriggio insieme
- 18.05 La bottega del signor Pietro
- 18.25 A tu per tu
- 19.30 Il quotidiano
- 20.30 Sceneggiato, I sopravvissuti
- 21.30 Documentario
- 22.25 Telegiornale
- 22.35 I piaceri della musica
- 23.10 Telegiornale
- 23.15 A tu per tu
- 24.00 Speciali

TELESUBALPINA

UHF 46 tel.011/548498

- 12.00 FILM, I giganti
- 14.00 TF, Sanford and Son
- 16.15 FILM, Duello al sole (West., 1948) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck
- 18.30 La chiesa in cammino
- 19.00 Terra nostra
- 19.30 Regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, Rally dei campioni
- 22.30 Documentario
- 23.00 Regionale
- 23.35 Documentario

PRIMANTENNA

UHF 38 tel.0142/72545

- 13.30 Cronache e informazione
- 14.00 Le auto della settimana
- 14.30 Formula 1, musicale
- 15.30 Cartoni, Ippotommaso
- 16.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 TF, Rod il cacciatore
- 18.00 Filo diretto in compagnia di Gianni Riso
- 19.30 Cronache regionali
- 20.30 Speciale music box
- 21.30 Le auto della settimana
- 22.00 Novela, L'idolo
- 23.00 TF, Scacco matto
- 24.00 TF, Monjiro Samurai solitario

TELECUPOLE

tel. 0172/381413



- 11.30 Novela. Anche i ricchi piangono
- 12.10 Bella Italia
- 12.40 TG4 notiziario
- 13.00 Sport e sport
- 14.00 Motori non stop
- 14.45 Novela. Dancin' Days
- 16.00 Sceneggiato. Atelier
- 17.00 TF. Mary Hartman
- 17.45 Novela. Anche i ricchi piangono
- 19.00 Sceneggiato. Dov'è Anna
- 19.30 TG4 notiziario
- 20.00 Novela. Dancin' Days
- 20.30 Piemonte in piazza
- 24.00 FILM. Scotland Yard contro dottor Mabuse (Giallo 1963) di P. May con P. Van Eyck e S. Bethmann

VCO AZZURRA

tel. 0324/45454



- 7.00 Junior TV
- 11.30 Sceneggiato. Dov'è Anna
- 12.15 Block Notes Notizie
- 12.30 Bella Italia
- 13.15 I regali della natura
- 14.00 Junior TV
- 18.30 Sceneggiato. Dov'è Anna
- 19.00 Alimentazione e benessere
- 19.30 TG
- 20.00 Bella Italia
- 20.30 Hamburger Serenade, varietà
- 21.45 TF. I ragazzi dell'isola
- 22.30 TG
- 23.15 TF. La fanciulla di Avignone
- 24.00 Sport & Sport

GRP

UHF 42 tel. 011/2743864

- 13.30 Cartoni. Only cartoons
- 14.00 FILM. Allarme nucleare (Dramm.)
- 15.30 TF. Il pericolo è il mio mestiere
- 16.00 TF. Bigfoot
- 16.30 Commerciale
- 17.00 TF. Spectreman
- 17.30 Commerciale
- 18.00 TF. June Allyson Show
- 18.30 TF. Charlie
- 19.00 GRP Monitor
- 19.30 Commerciali
- 19.45 Il selvaggio mondo degli animali
- 20.10 Cartoni animati
- 20.35 FILM. Storia di confine (Drammatico)
- 22.00 FILM. La morte ha sorriso all'assassino
- Non stop

PRIMO CANALE

UHF 63 tel. 010/815533

- 13.30 Novela. Leonela
- 14.00 Cartoni. Tommy e TRack
- 14.30 Multi Market
- 17.50 Cartoni animati
- 19.00 Novela. Leonela
- 19.30 Novela. Pagine della vita
- 20.30 FILM. Il ribelle di Scozia (Avv.-1971) di D. Mann con M. Kane e T. Howard
- 22.30 TF. Alle soglie del futuro
- 23.00 Multi Market Conema, vendita

RETE A

tel. 010/318163



- 8.00 Accendi un'amica. Programmazione del mattino conduce Guido Angeli
- 15.00 TGA
- 15.05 Novela. Venti ribelli
- 16.00 Sceneggiato. Il cammino segreto
- 17.00 TGA
- 17.05 Novela. Gloria e inferno
- 18.00 Sceneggiato. Nozze d'odio
- 19.00 Novela. La mia vita per te
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela. La mia vita per te
- 20.25 Novela. Venti ribelli
- 21.30 Novela. Gloria e inferno
- 22.15 Sceneggiato. Il cammino segreto
- 22.40 TGA Notte

TELECITY P

tel. 0143/82168



- 12.40 Sceneggiato. I Ryan
- 13.30 Cartoni. Masters
- 14.00 Sceneggiato. Una vita da vivere
- 14.50 Sceneggiato. Piume e paillettes
- 15.30 Sceneggiato. Terre del finimondo
- 16.30 Qui casa
- 17.00 Documentario
- 17.45 Cartoni animati
- 19.30 Novela. Brillante
- 20.30 FILM. Roma a mano armata (Giallo 1976) di U. Lenzi con M. Merli e G. Albertini
- 22.15 Fish Eye
- 22.45 FILM. Gli implacabili colossi del karatè
- 00.35 TF. Switch

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel. 011/8397901

- 13.30 Telegiornale
- 13.40 Sport. Tennis: Coppa Davis. Jugoslavia-Italia, replica
- 15.45 Sport Spettacolo. Il Cammino nel 88. Le partite più belle del campionato di Football Americano
- 18.00 Juke Box
- 18.30 Donna Kopertina
- 19.00 Sport. Calcio: Manchester-Milan
- 20.30 Sport. Atletica: Grand Prix. Meeting Internazionale da Verona
- 22.30 Telegiornale
- 22.40 Sport. Basket: URSS-Atlanta Hawks, replica

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 12.00 Infos
- 12.05 Jeu: Kazcado
- 12.35 Jeu: Les maries de l'A2
- 13.00 Le journal
- 13.45 Feuilleton: Jeunes docteurs
- 14.35 Le monde magique de Chantal Goya
- 15.05 Recre A2
- 17.20 Feuilleton: Au fil des jours
- 17.50 Infos
- 17.55 TF. Magnum
- 18.45 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.05 Les consommateurs
- 19.10 Actualités régionales
- 19.35 TF. Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.35 Le grand échiquier
- 23.20 24 H sur la 2

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654661



- 7.15 Video-mattina
- 14.30 Visti e commentati
- 16.30 30 minuti con: Everything but the girl
- 17.00 La parola a: Living in a box
- 17.15 Rick e Clive in Crazy Time
- 17.30 Visti e commentati
- 18.30 30 minuti con Psychedelic Furs
- 19.00 La parola a: Midnight Oil
- 19.15 Top 40. la classifica inglese a cura di Sky Channel
- 20.15 Rivediamoli insieme
- 23.00 Brooklyn Top 20
- 23.30 Marillon in concerto
- 00.30 La lunga notte rock



BROOKLYN TOP 20 (23,00). All'interno della nostra classifica troviamo i Blues Brothers con: Soul man al decimo posto

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel. 011/6690841

- 13.00 TF. Mod Squad
- 14.00 Il borsino
- 14.30 TF. I ragazzi del sabato sera
- 15.00 Le auto della settimana
- 16.00 Novela. Marta
- 17.30 Cartoni. Rocket Robin Hood
- 17.55 Videonotizie
- 18.00 TF. Mod Squad
- 19.00 Videonotizie
- 19.30 TF. Baretta
- 20.30 Novela. Marta
- 21.30 TF. Mod Squad
- 22.25 Videonotizie
- 22.30 TF. I ragazzi del sabato sera
- 23.00 Le auto della settimana
- 23.30 Videonotizie
- 24.00 TF. Mod Squad
- 1.00 Le auto della settimana

TELENORD TN4

UHF 44 tel. 010/751793

- 13.00 Cartoni. Superlamù
- 13.30 TF. La mamma è sempre la mamma
- 14.00 FILM. La bella preda
- 15.45 TF. Dottor John
- 16.45 TF. Misfits
- 17.45 Cartoni animati
- 18.35 Jenny 20-21
- 19.00 Cartoni. Lamù
- 19.30 M'ama non m'ama
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.35 FILM. I baccanali di Tiberio (Com.-1960) di G. Simonelli con W. Chian e A. Lane
- 22.30 TF. Strade di notte
- 23.30 TF. Un salto nel buio
- 24.00 FILM. Un'altra parte della foresta (Dramm.-1948)

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 13.00 TELEFILM
- 13.30 TF. Dick Van Dyke
- 14.30 Automarket TV
- 15.00 Redazionale
- 15.15 Cartoni. Kum Kum
- 16.00 Sceneggiato. Gli emigranti
- 17.00 Novela. Leonela
- 18.00 Novela. Signore e padrone
- 19.00 Automarket TV
- 19.30 Cartoni. Kum Kum
- 20.00 Automarket TV
- 20.20 FILM. Il ribelle di Scozia (Avv.-1971) di D. Mann con M. Kane e T. Howard
- 22.15 OK Motori
- 23.15 Rosso di sera
- 23.30 Automarket TV
- 24.00 Notturmo

RETE CANAVESE

UHF 51 tel. 0124/581091

- 13.00 TF. Ante ragazzo lap-pone
- 13.30 Redazionale
- 14.30 Le auto della settimana
- 15.00 FILM. La battaglia del V.1 (Dramm.-1958) di V. Sewel con M. Rennie e P. Medina
- 17.45 Redazionale
- 18.50 TF. Ante ragazzo lap-pone
- 20.15 FILM. Papà torna da noi
- 22.45 Redazionale

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel. 0173/363055

- 13.00 A tu per tu
- 14.30 Pomeriggio insieme
- 18.05 La bottega del signor Pietro
- 18.25 A tu per tu
- 19.30 Il quotidiano
- 20.00 Telegiornale
- 20.30 Sceneggiato. 79 Park Avenue
- 22.00 Telegiornale
- 22.10 Documentario
- 23.05 Montreaux Rock Festival
- 00.05 Telegiornale
- 00.10 Speciali
- 00.30 A tu per tu

TELESUBALPINA

UHF 46 tel. 011/548498

- 12.00 FILM. I battellieri del Volga
- 14.00 Documentario
- 16.30 FILM. Incontro a Piccadilly
- 18.30 TF. Sanford and Son
- 19.00 Speciale Telesub
- 19.30 Il regionale
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 Documentario
- 21.05 FILM. Duello al sole (West.-1948) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck
- 23.35 Documentario

PRIMANTENNA

UHF 38 tel. 0142/72545

- 14.00 Le auto della settimana
- 14.30 Formula 1, musica pop
- 15.30 Cartoni. Il villaggio degli animali
- 16.00 Pomeriggio con simpatia
- 17.00 Diretta dall'aldilà
- 18.00 Filo diretto in compagnia di Gianni Riso
- 19.00 Auto della settimana
- 20.30 Mireille Mathieu in concerto
- 22.00 TF. Stefany
- 23.00 Mercoledì sport
- 24.00 TF. Monjiro samurai solitario

TELECUPOLE

tel. 0172/381413



- 13.00 FILM, Il figlio di Godzilla
15.00 Novela, Dancin' Days
16.00 Sceneggiato, Dov'è Anna
17.00 TF, Mary Hartman
17.45 Novela, Anche i ricchi piangono
19.00 Sceneggiato, Dov'è Anna
20.00 Novela, Dancin' Days
20.30 Sceneggiato, Atelier
22.00 I regali della natura
22.40 FILM, Quei dannati giorni dell'odio e dell'inferno (Guerra 1971) di S. Markson con P. Sullivan e F. Sancho
00.10 FILM, Matanza, il volto della morte

VCO AZZURRA

tel. 0324/45454



- 7.00 Junior TV
11.30 Sceneggiato, Dov'è Anna
12.30 Medicina 33, rubrica medica
13.15 Alimentazione e benessere
14.00 Junior TV
18.30 Sceneggiato, Dov'è Anna
19.00 TELEFILM
20.00 Speciale fantascienza
20.30 Sceneggiato, Atelier
21.30 I regali della natura, documentario
22.30 TG
23.00 Sceneggiato, La campana tibetana
24.00 Motori non stop, rubrica sportiva
00.30 TELEFILM

GRP

UHF 42 tel. 011/2743864

- 13.30 Cartoni animati
14.00 FILM, Una donna si ribella
15.30 TF, Festival della magia
16.00 FILM
17.30 Proposte commerciali
18.30 Cartoni animati
19.00 GRP Monitor
19.30 Commerciale
19.45 Il selvaggio mondo degli animali
20.10 Cartoni, Only cartoons
20.35 FILM, Una jena in casaforte (Dramm., 1968) di C. Canevari con D. Nobokov e M. Greisberger
22.00 TF, Skag
23.00 TF, Charlie
— Non stop

PRIMO CANALE

UHF 63 tel. 010/815533

- 13.30 TELEFILM
14.00 Cartoni, Kum Kum
14.30 Portobello Road, vendita
17.50 Cartoni, Tommy e Track
— Cartoni, Kum Kum
19.00 Novela, Leonela
19.30 Novela, Pagine della vita
20.20 Liguria News
20.30 FILM, Peyton Place ultimo atto
22.30 TF, L'artigiano del drago
23.10 TF, Laredo
24.00 FILM

RETE A

tel. 010/318163



- 8.00 Accendi un'amica: Programma del mattino conduce Guido Angeli
15.00 TGA
15.05 Novela, Venti ribelli
16.00 Sceneggiato, Il cammino segreto
17.00 TGA
17.05 Novela, Gloria e inferno
18.00 Sceneggiato, Nozze d'odio
19.00 Novela, La mia vita per te
19.30 TGA
20.00 Novela, La mia vita per te
20.25 Novela, Venti ribelli
21.30 Novela, Gloria e inferno
22.15 Sceneggiato, Il cammino segreto
22.40 TGA Notte

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654661



- 7.15 Video mattina
14.30 Visti e commentati
16.30 30 minuti con: Jellybean Benitez
17.00 La parola a: T. Pau
17.15 Metropolis
17.30 Visti e commentati
18.30 30 minuti con: Suzanne Vega
19.00 La parola a: Steve Wonder
19.15 Rivediamoli insieme, le clips con marchio di qualità
22.30 Top 40, la classifica inglese a cura di Sky Channel
23.30 Kid Creole in concerto, Carrellata video
24.00 La lunga notte rock

TELECITY P

tel. 0143/82168



- 12.40 Sceneggiato, I Ryan
13.30 Cartoni, Masters
14.00 Sceneggiato, Una vita da vivere
14.50 Sceneggiato, Piume e paillettes
15.30 Sceneggiato, Terre del finimondo
16.30 Qui casa
17.00 Documentario
17.45 Cartoni animati
19.30 Novela, Brillante
20.30 FILM, Il fiume del grande Caimano (Dramm. 1979) di S. Martino con B. Bach e C. Cassinelli
22.15 FILM, Mondo cane (Avv. 1962)
00.15 TF, Switch

VIDEO UNO

UHF 53 65 tel. 011/8397901

- 13.30 Telegiornale
13.40 Sport, Atletica: Grand Prix, Meeting Internazionale da Verona
15.30 Sport spettacolo: Basket NBA, Le migliori partite dei Los Angeles Lakers, Commento di Dan Peterson
17.30 Sport, Basket
19.00 Sport, Calcio: Norvegia-Brasile, Incontro amichevole in diretta da Oslo
21.00 Sport, Tennis: Coppa Davis, Italia-Jugoslavia
23.15 Telegiornale
23.25 Sport Spettacolo

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 12.35 Jeu: Les manès de A2
13.00 Le journal
13.45 Feuilleton: Jeunes docteurs
14.30 Si j'étais vous
15.25 Fête comme chez vous
16.25 Infos
16.30 1 DB de plus
16.45 Recre A2
17.20 Feuilleton: Au fil des jours
17.55 TF, Magnum
18.45 Des chiffres et des lettres jeu
19.10 Actualités régionales de Fr3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.35 FILM
22.15 Resistances
23.30 24 H sur la 2

QUINTA RETE

UHF 47 tel. 011/670367

- 13.00 FILM, Not now darling
15.00 Novela, Luisana mia
15.30 Milledee
16.30 Cartoni animati
17.30 Novela, Pagine della vita
19.00 Milledee
20.00 Cartoni, Uomo Tigre
20.30 FILM, Peyton Place ultimo atto (Comm., 1985) di L. Elikann con D. Malone e J. Douglas
22.30 Boomerang settimanale
23.30 Milledee
24.00 FILM, La tomba insanguinata (Giallo 1964) di L. Gattlieb con H. Lepritz e K. Kinski
2.30 Non stop



30 MINUTI CON: SUZANNE VEGA (18,30). Special. Potrete ascoltare alcuni brani: Left of centre - Marlene on the wall

VIDEOGRUPPO

UHF 52 tel. 011/6690841

- 13.00 TF, Mod Squad
14.00 Il borsino
— Videonotizie
14.30 TF, I ragazzi del sabato sera
15.15 Le auto della settimana
16.00 Novela, Marta
17.30 Cartoni, Rocket Robin Hood
17.55 Videonotizie
18.00 TF, Mod Squad
19.00 Videonotizie
19.30 TF, Baretta
20.30 Novela, Marta
22.25 Videonotizie
22.30 TF, I ragazzi del sabato sera
23.00 Le auto della settimana
23.30 Videonotizie
24.00 TF, Mod Squad
1.00 Le auto della settimana

ERRE UNO - RTSI

UHF 60 tel. 0173/363055

- 11.30 A tu per tu
12.00 Sport ieri e oggi
13.00 A tu per tu
14.00 Pomeriggio insieme
18.00 Telegiornale
18.05 Sesamo apriti
18.35 A tu per tu
19.30 Il quotidiano
20.00 Telegiornale
20.30 Remake
22.10 Telegiornale
22.20 Rubrica
23.10 Telegiornale
23.15 A tu per tu
24.00 Speciali

TELENORD TN4

UHF 44 tel. 010/751793

- 13.30 TF, La mamma è sempre la mamma
14.00 FILM, Versione donna
15.45 TF, Dottor John
16.45 TF, Misfits
17.45 Cartoni animati
18.35 Jenny 20 21
19.00 Cartoni, Lamù
19.30 M'ama non m'ama
20.00 La ruota della fortuna
20.30 FILM, Lo chiamavano sergente Blu (West., 1972) di R. Gordon con G. Stockwell e R. Fuller
22.30 TF, Strade di notte
23.30 TF, Un salto nel buio
24.00 FILM, La vendetta di Bruce Lee (Avv., 1973) di S. Yang con K. Pan e T. Yen

TELESUBALPINA

UHF 46 tel. 011/548498

- 12.00 FILM, Rally dei campioni
14.00 TF, Sanford and Son
16.30 FILM, Il principe Azim
18.30 Cartoni animati
19.00 Presenza anziani
19.30 Il regionale
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, I giganti (Avv., 1955) di G. Grangier con J. Gabin e J. Moreau
22.30 Pietre vive
23.00 Il regionale
23.35 Documentario

QUARTA RETE

UHF 22-49 tel. 011/2741341

- 13.00 TELEFILM
13.30 TF, Dick Van Dyke
14.10 TG4 Borsa
14.30 Automarket TV
15.00 Redazione
15.15 Cartoni, Kum Kum
16.00 Sceneggiato, Gli emigranti
17.00 Novela, Leonela
18.00 Novela, Signore e padrone
19.00 Automarket TV
19.10 TG4
19.30 Cartoni, Kum Kum
20.00 Speciale sport
20.30 Speciale
21.30 TV Movie: Il traditore
22.30 Marlon
23.15 Rosso di sera
23.30 Automarket TV
24.00 Notturmo

PRIMANTENNA

UHF 38 tel. 0142/72545

- 14.00 Le auto della settimana
14.30 Formula 1 musica pop
15.30 Cartoni, Ippotomasso
16.00 Pomeriggio con simpatia
17.00 Momento magico
18.00 Filo diretto in compagnia di Gianni Riso
19.00 Le auto della settimana
20.00 Flash cinema
20.30 Sport, Catch
21.30 Le auto della settimana
22.00 TF, Stefany
23.00 TF, The Bold Ones
24.00 Rocking in the uk
1.00 TF, L'investigatore

Puntualità e correttezza sono le carte vincenti per i nati dello Scorpione



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: qualche battibecco in casa, ma dalla persona amata avrete comprensione e consolazione.

Lavoro: i ritardi inceperanno momentaneamente gli affari, ma le difficoltà saranno superate.

Salute: ottima forma fisica e psichica. Giorni propizi: 27, 28, 29.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: date spazio alla vostra capacità di seduzione, perché il periodo è favorevole alle conclusioni.

Lavoro: troverete gli appoggi necessari. Utilizzate al massimo le risorse personali.

Salute: momenti di debolezza psicofisica. Giorni utili: 23, 25, 27.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: le stelle sono favorevoli per consolidare un rapporto nato recentemente. Non pretendete troppo.

Lavoro: datevi da fare se non volete arenarvi. Mettete ordine nei vostri interessi.

Salute: benessere e malessere si alternano. Giorni buoni: 24, 25, 26.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: attenzione alle bugie. La situazione richiede sincerità, equilibrio e intuito.

Lavoro: ottime possibilità di aiuto da persona di buoni mezzi. L'attesa sarà positiva.

Salute: dieta vegetariana per ritrovare l'equilibrio fisico. Giorni fausti: 25, 26, 27.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: maggiore ottimismo e soluzione dei problemi collegati a una situazione scabrosa.

Lavoro: spese impreviste da evitare. Attività poco redditizia, e le finanze saranno in ribasso.

Salute: evitate le emozioni troppo violente. Giorni buoni: 23, 24, 29.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: il momento è favorevole alle gioie più intense, ma attenzione ai bruschi risvegli.

Lavoro: buone possibilità di produrre se metterete in atto la volontà. Accordo concluso.

Salute: terminerà l'instabilità dei giorni scorsi. Giorni favorevoli: 23, 27, 29.



foto Luciano Viti



**Mick Jagger è nato
il 26 luglio 1943 a Dartford,
nel Kent, in Inghilterra**

★ Sono nato il 1° marzo 1966 alle 15,45 e vorrei notizie sul mio futuro lavorativo e sentimentale. Sono fidanzato con una ragazza del Cancro. (Tony).

Le prospettive sentimentali e professionali sono ottime per il prossimo anno, caro amico, perché potrà contare sugli influssi assai favorevoli di Giove che transiterà sul suo Giove natale. Ha buon accordo affettivo con partner dei segni dei Gemelli, Leone, Acquario e Pesci. Questo 1988 è assai importante per la sfera lavorativa, con insperate possibilità.

★ La mia bambina, nata lo scorso dicembre, il 29, alle 4, è morta per complicazioni di una banale influenza. Perché Iddio mi ha così crudelmente colpita? Perché ha punito la mia piccina di colpe che non aveva? Avremo, mio marito ed io, un altro figlio? Gli altri piccini che abbiamo staranno sempre bene? Il lavoro e la salute di mio marito come andranno? (Gabriella B. - Roma).

Mi spiace tanto non averle potuto rispondere prima, sapendo quanto lei soffra. I «perché» che ci angustiano di fronte alle inattese crudeltà del Destino restano purtroppo senza risposta. Ma non dobbiamo aggiungere al dolore anche la ribellione, il rancore, l'angoscia. Bisogna farsi forza ed accettare, cercando nella Fede o, se non si crede, nella ragione, la forza di superare lo sconforto. Soprattutto chi come lei ha altri figli ed un marito, ai quali la sua forza e la sua serenità sono necessarie, non deve abbandonarsi. Si faccia coraggio, cara signora. I suoi due bambini le daranno tante soddisfazioni, sia di affetto sia per la loro riuscita sociale. Anche per suo marito non nutra preoccupazioni. E per ora non pensi ad una nuova gravidanza. Curi piuttosto la sua depressione, per i suoi bambini e per suo marito si aggiungerebbe dolore a dolore, se lei tardasse a riprendersi. Mi riscriva, se crede possa esserle utile.

★ Sono nata l'11 febbraio 1973, alle 5. Vorrei conoscere il mio ascendente. Da circa 4 anni mi piace un ragazzo nato il 14 febbraio 1969, ma è fidanzato: posso nutrire qualche speranza? (Marina - Roma).

Il tuo ascendente è nel segno del Capricorno. Con il ragazzo dietro cui spalmi le speranze di vivere un legame affettivo non sono molte, dovresti volgere lo sguardo verso altri orizzonti... senza perdere altro tempo. Hai possibilità d'iniziare un rapporto sentimentale valido entro il prossimo anno con un ragazzo nativo dei segni dei Gemelli, del Capricorno, Cancro o Acquario.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: la pace e la serenità saranno vostre alleate se la franchezza sarà mimetizzata.

Lavoro: accelerate il passo per raccogliere i frutti dell'azione e varare i nuovi progetti.

Salute: insonnia e disturbi da infiammazioni epidermiche. Giorni: 1, 2, 3.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: momenti di depressione, ma poi tutto verrà superato dopo una prova di sincera fedeltà.

Lavoro: la puntualità e la correttezza saranno le migliori chiavi della riuscita.

Salute: condizioni psicologiche negative provocano malesseri. Giorni: 30, 31, 1.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: l'equilibrio sarà lo strumento per aprire il cuore della persona desiderata.

Lavoro: non indugiate sulle difficoltà, ma affrontatele con fermezza e coraggio. Stroncate le malelingue.

Salute: buon andamento delle funzioni fisiologiche. Giorni: 1, 4, 5.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: felicità soltanto se saprete accontentarvi di godere le gioie di un amore tranquillo.

Lavoro: sarete ricchi di idee e capaci di seguire il filo logico di ragionamenti difficili.

Salute: l'emotività darà scossoni al sistema nervoso. Giorni: 2, 3, 4.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: l'intesa sarà possibile solo improntando il rapporto al sorriso e alla comprensione.

Lavoro: se saprete organizzarvi, la vostra intuizione troverà finalmente sbocchi facili.

Salute: pericolo di bruciature o escoriazioni. Giorni propizi: 30, 31, 1.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: attenzione perché l'emotività può giocare brutti scherzi. Siate meno irrequieti.

Lavoro: affronterete gli ostacoli abbattendoli poco per volta. L'eloquenza vi sarà utile.

Salute: stanchezza, ma fine settimanale in forma. Giorni: 3, 4, 5.

Rosa Palamidessi

MAGICA

Moulinex

La prima e unica friggitrice completamente automatica.



***"Sono l'unica che fa tutto da sola.
Il mio cestello va giù automaticamente
quando l'olio è in temperatura,
e risale quando il fritto è perfetto:
non sono Magica?!"***

**MICRO-FILTER
System**

Il mio esclusivo
MICRO FILTER SYSTEM,
un vero e proprio FILTRO MAGICO,
ti consente di riutilizzare
l'olio più volte.

FRIGGITRICI MOULINEX: NON UNO MA 5 MODELLI.



Midi Friggitrice
lusso (742)

Midi
Friggitrice (873)

Friggitrice (875)

Automatica (014)

Friggitrice
lusso (878)

Moulinex

DISTRIBUITO DA **LIPERTI** S.p.A. MILANO

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.